

## СОДРУЖЕСТВО НАЦИЙ

городской межнациональный  
журнал № 2 (34), 2022 год

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество», мэрия города Новосибирска, Консультативный совет по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

*Е. М. Турецкая – главный редактор, региональная еврейская национально-культурная автономия Новосибирской области, член Союза журналистов РФ*

*Н. А. Санцевич – председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций «Содружество»*

*Л. В. Белявская – член Новосибирской региональной национально-культурной автономии белорусов, член Союза журналистов РФ*

*М. Н. Терентьева – начальник отдела по взаимодействию с религиозными организациями и национально-культурными автономиями и организациями управления общественных связей мэрии*

*С. Г. Примакова – руководитель Городского межнационального центра*

*Р. А. Ягудин – член региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области*

Адрес редакции:  
630077, г. Новосибирск,  
ул. Станиславского, 29.  
Тел./факс: 8 (383) 361-07-02.  
E-mail: sodrugestvonsk@mail.ru

*Уважаемые читатели!*

*Дорогие друзья!*

Вы держите в руках очередной номер журнала «Содружество наций».

Ключевая тема выпуска – #МыВместе. Через призму современной обстановки мы по-новому смотрим на подвиг наших дедов и прадедов, водрузивших Знамя Победы над Рейхстагом. Каждый народ, участвовавший в Великой Отечественной войне, – победитель. Но Победа – одна на всех, одна на весь многонациональный советский народ. Этому посвящены публикации в рамках рубрики «Город дружбы» под общим названием «Все народы шли к Великой Победе». Также в этой рубрике вы сможете прочитать о том, как многонациональный Новосибирск отметил свой день рождения и какие гости поздравили.

Сила народа – в традициях. О праздновании Навруза и Сабантуя, фестивале русской традиции «Живая традиция», днях бурятской и азербайджанской культур, а также о других мероприятиях, организованных национально-культурными автономиями и организациями, читайте в рубрике «Будни и праздники».

В рубрике «Молодежный раздел» размещены статьи об Адаптиве для молодежи по профилактике межнациональной напряженности и экстремизма, брейнинге, неделе межнационального взаимодействия, футбольном турнире на кубок Ассоциации «Содружество».

А также вас ждет множество приятных сюрпризов от наших авторов!

Приятного чтения!

*Редакционная коллегия  
журнала «Содружество наций»*

## ГОРОД ДРУЖБЫ

Приветствие мэра города Новосибирска А. Е. Локтя	3
С днем рождения, город Дружбы!	4
«Все народы шли к Великой Победе!»	6
Победа. Одна на всех	8
Слава советскому народу – победителю!	11
Наша Победа	12

## БУДНИ И ПРАЗДНИКИ

Бессмертие народа – в его языке	14
«Благородство» – выставка картин старшего лейтенанта Росгвардии, азербайджанского художника в Новосибирске	15
Международный день Навруз в Новосибирске	17
Дни бурятской культуры в Новосибирске	18
Немецкие сказки, русские лапти и подкова на удачу	20
«Живая традиция» засверкала в Новосибирске	22
На Кирилла и Мефодия	24
Кубок народов Сибири разыграли в Новосибирске	25
Азербайджанская культура в тени берёз	26
Добро пожаловать на Сабантуй!	27
Пушкинский день. День русского языка	29

## МОЛОДЁЖНЫЙ КЛУБ

Адаптив для молодежи как предвестник «InterАктива»	31
Соперники только на поле	32
«Брейн-ринг» на тему дружбы народов	33
О межнациональном согласии и взаимодействии	35
Новосибирск – поликультурная terra promissa	37
Братских народов союз вековой	40

«Мы сотворили коммуникативное пространство» 41

Сибирское здоровье и казахстанское гостеприимство на берегах реки Ишим 43

## ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ЖИЗНИ НАРОДОВ

Мусульманский мир Сибири 45

Новосибирская епархия и мэрия подписали план совместных мероприятий 48

В Новосибирске состоялась межрегиональная конференция по социальному служению 49

День Крещения Руси 51

## В ФОКУСЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ

За укрепление Русского мира: современная обстановка глазами православного священника 52

Мы вместе! 53

#СвоихНеБросаем – Новосибирск помогает Донбассу 55

Памяти товарища 57

Он всегда был впереди 58

Он был скромным человеком, блестяще выполнявшим свой долг 59

## ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

Для кого-то быть таким – просто невозможно! А ей – дано свыше! (Валентине Алексеевне Булгаковой посвящается) 60

С нами навсегда 63

## СОБЫТИЯ И ЛЮДИ

«GuteLaune» – это работа для души 65

Елена Мальзам: «Всё плохое отметала, сохраняя только хорошее» 68

Наши поздравления 75

### Дорогие друзья! Уважаемые новосибирцы и гости нашего города!

Современный, стремительный, новаторский, обращённый в будущее – это всё о Новосибирске. Он самый молодой из крупных российских городов. И несмотря на юный возраст, остаётся третьим в стране по количеству жителей: это подтвердили итоги последней переписи населения.

Мы продолжаем выполнять все намеченные планы по благоустройству и развитию городской инфраструктуры. В этом году завершаем строительство станции метро «Спортивная», подъездных путей к новой ледовой арене, благоустройство большого парка «Арена» на берегу Оби – отмена международных соревнований не повлияет на сроки сдачи объектов. Будет отремонтировано более 200 дворов, продолжается реализация программы обновления муниципального общественного транспорта, благоустройства общественных пространств. Знаковым событием станет установка стелы «Новосибирск – Город трудовой доблести» и благоустройство площади имени Калинина.

Наш многонациональный Новосибирск был и остаётся городом традиционного сибирского гостеприимства, крепких добрососедских отношений! Взвешенный подход к реализации государственной национальной политики, всемерная поддержка общественных инициатив национальных организаций, партнёрские отношения с Ассоциацией национально-культурных автономий и организаций «Содружество» обеспечивают гармоничные отношения, мир, согласие и добрососедство среди всех этнических групп населения нашего многонационального мегаполиса.

В этом году после двухлетнего перерыва, связанного с пандемией, 9 мая в День Победы по главной площади города прошло торжественное шествие многонациональной колонны с участием представителей разных национальностей, прежде всего молодёжи. Я благодарю всех участников и организаторов шествия за равнодушие и стремление сохранить память о Великой Победе.

26 июня Новосибирску исполнилось 129 лет. Мы вернулись к полномасштабному празднованию Дня города. Яркой точкой на карте городских торжеств стала многонациональная площадка в парке культуры и отдыха «Берёзовая роща», организованная Ассоциацией национально-культурных автономий и национальных организаций «Содружество». Программа ещё раз продемонстрировала наше единство, богатство культур и традиций городского сообщества. Горожан тепло поздравили и наши гости из городов побратимов – Минска, Оша, Еревана и Павлодара

Такие мероприятия очень важны. Их значимость возрастает на фоне сложных международных событий, происходящих вокруг нашей страны.

Пришло время, когда мы должны не на словах, а на деле доказать, что мы – многонациональный народ, соединённый общей судьбой на своей земле, чтящий память предков и искренне любящий свою страну. Президент В. В. Пу-



тин в марте сказал: «Я русский человек, и, как говорится, у меня в роду кругом Иваны да Марьи. Но когда я вижу примеры такого героизма, как подвиг молодого парня Нурмагомед Гаджимагомедова – уроженца Дагестана, лакаца по национальности, других наших воинов, мне хочется сказать: я лакец, я дагестанец, я чеченец, ингуш, русский, татарин, еврей, мордвин, осетин... Всех из более чем трёхсот национальных групп и этнических групп России просто невозможно перечислить – думаю, вы меня понимаете, – но я горжусь тем, что я часть этого мира, часть могучего, сильного, многонационального народа России».

Ежедневно мы видим примеры самоотверженного героизма наших земляков. И не важно, кто они по национальности и вероисповеданию, – мы гордимся ими. В марте воспитанник военно-патриотического клуба «Витязь», активист татарской национально-культурной автономии Камиль Хабибназаров героически погиб в ходе спецоперации. Он погиб, защищая Россию, наш народ и наши традиционные ценности, он достойный пример для всех молодых людей! Я приношу свои искренние соболезнования родным и близким Камиле. Мы приняли решение в сентябре установить памятную доску в честь героя в школе № 24, где он учился.

С началом спецоперации на Украине многонациональное сообщество включилось в благотворительные проекты. Национальные и религиозные организации нашего города собрали и передали жителям Донбасса и освобождённых городов Украины несколько тонн гуманитарной помощи.

Дорогие горожане! Новосибирск дал каждому из нас что-то ценное и важное – он наделил нас смелостью и силой, научил добиваться своих целей и не пасовать перед трудностями. Поэтому, независимо от обстоятельств, мы продолжим работать на благо родного города во имя его развития и процветания. Ведь только от нас с вами зависит, насколько комфортным, красивым и уютным будет наш общий дом – Новосибирск!

*А. Е. Локоть, мэр города Новосибирска*

## С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ГОРОД ДРУЖБЫ!

*Фишер Лариса Васильевна, директор МУК «Дом Культуры «Приморский», режиссер праздничной программы*

129 лет нашему родному городу исполнилось в июне. Новосибирцы своим трудом и творчеством создают особую атмосферу гармоничных добрососедских отношений, воспитывают своих детей в духе уважения к разным народам. День города – это особый праздник для всех горожан, это повод для встречи друзей самых разных национальностей, это радость от многонационального и мультикультурного общения.

Стало доброй традицией в этот особый день вручать почётный знак города «За укрепление мира, дружбы и согласия». Этот знак был учреждён по инициативе Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций «Содружество». Он вручается тем, кто своими трудами внёс вклад в укрепление межнационального и межконфессионального согласия в городском сообществе.

26 июня 2022 года на торжественном собрании в честь Дня города за большой вклад в установление стабильных межнациональных отношений в городе Новосибирске нагрудным знаком мэрии города Новосибирска «За укрепление мира, дружбы и согласия» мэром города Новосибирска были награждены Хоменко Ольга Михайловна – член Консультативного совета по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска; Слюянов Юрий Александрович – генеральный

директор и главный редактор Телекомпании «РБК-ТВ Новосибирск» (ООО «РБК-ТВ Новосибирск»); Фишер Лариса Васильевна – директор муниципального бюджетного учреждения культуры города Новосибирска «Дом культуры «Приморский».

Национальные организации и лучшие творческие коллективы города подготовили подарок горожанам и гостям города. В парке культуры и отдыха «Берёзовая роща» в рамках Ярмарки-презентации общественных инициатив «Активный город» работала праздничная площадка «С днём рождения, многонациональный Новосибирск!», организаторами которой выступили управление общественных связей мэрии города Новосибирска и Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество».

Избу русских немцев и дом еврейской семьи, выставку якутских кукол, мастер-классы по изготовлению белорусских головных уборов и алтайской живописи представили гостям праздника национальные организации.

Любители национальных кухонь могли совершить кулинарное путешествие, отведав молдавские угощения, таджикский плов, азербайджанские сладости и фрукты.

Фотозоны и мастер-классы для самых маленьких гостей праздника организовал Городской межнациональный центр. Мальши становились настоящими художниками: на стенах больших картонных домов они

осваивали искусство граффити, превращали бумажные тарелочки в эксклюзивные столовые сервизы, создавали значки и брошки под руководством волонтеров и специалистов центра.

Объединение «Молодое Содружество», действующее при Ассоциации «Содружество», организовало площадку «Народные игры», где каждый желающий мог попробовать свои силы в национальных спортивных состязаниях. Ребята разных национальностей объединялись в команды и вместе двигались к победе. Перетягивание каната и конкурсы для детей провели активисты женского клуба «Солиха» при Соборной мечети города Новосибирска (ул. Красина). Комитет по национальным и неолимпийским видам спорта организовал соревнования по якутской борьбе за палку (мас-рестлинг).

Не только детей и молодёжь привлекла площадка с национальными настольными играми. Нарды, арабское домино и бурятская игра в кости «Шагай наадан» собрали множество любителей интеллектуальных битв.

В этом году с днём города многонациональный Новосибирск приехали поздравить представители городов-побратимов из Киргизии, Армении, Белоруссии и Казахстана. Главы делегаций братских городов Оша, Еревана, Минска и Павлодара поздравили новосибирцев с праздником и отметили неразрывную связь наших городов, выразили желание дальнейшего совместного сотрудничества!

Особые эмоции у зрителей вызвала концертная программа с участием профессиональных и самодеятельных творческих коллективов национально-культурных автономий и национальных организаций. Более 300 участников через своё песенное и хореографическое творчество демонстрировали переплетение и взаимодействие народов и культур. Казачьи песни сменялись якутским горловым пением, на смену корейским барабанам лихо неслась лезгинка, а лирические белорусские напевы плавно перетекали в азербайджанские легенды. Бурятские, таджикские, немецкие, татарские, казахские песни и танцы, звуки народных инструментов создали удивительную праздничную атмосферу, переливающуюся всеми ритмами, мелодиями и оттенками партитуры многонационального Новосибирска!

Прекрасным творческим подарком стало выступление коллективов из Тюменской, Свердловской областей, Забайкальского края – участников II Всероссийского детско-юношеского фестиваля-конкурса #ДетиТворчествоДружба, организованного Домом национальных культур им. Г. Д. Заволокина.

В этот день более двух тысяч горожан и гостей города посетили межнациональную праздничную площадку. И с уверенностью можно сказать: все – и участники, и зрители, – продемонстрировали, что Новосибирск является ГОРОДОМ ДРУЖБЫ!

С днём рождения, многонациональный Новосибирск! С днём рождения, город Дружбы!



## «ВСЕ НАРОДЫ ШЛИ К ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ!»

*Хоменко Ольга Михайловна, член Консультативного совета по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска*



Память о Великой Отечественной войне связывает все поколения жителей России и соседних стран. Практически в каждой семье помнят своего героя. Независимо от политических взглядов, национальности и религии, 9 мая мы празднуем День Победы, идём с Бессмертным полком, восхищаемся военным парадом, чествуем ветеранов.

77 лет назад, в победном мае 1945 года, была поставлена точка в самой кровопролитной войне в современной истории мира. Советский солдат принёс мир и спокойствие народам, победив националистический режим Германии. Казалось, что тогда удалось полностью уничтожить нацизм как идеологию и основу политических режимов.

Как мало осталось ветеранов, тех, кто принёс 77 лет назад мир на обожжённые земли, кто выстоял и победил, и кто вновь сегодня слушает сводки новостей с полей сражений. Снова для всех становятся главными слова: «За Победу!».

И современная молодёжь уже понимает, что значит война не на страницах учебника истории, а в настоящей жизни. Становится очевидным, где правда и где ложь, которая так оголтело несётся со стороны наших бывших союзников по той войне, от правительств государств Европы, освобождённых от фашистов советскими солдатами.

Документы военных лет говорят о том, что Дания капитулировала в течение суток, Франция продержалась менее двух месяцев, а герои Брестской крепости, которую защищали представители более чем 100 народов, сражались от 22 июня вплоть до августа 1941 года.



Под Москвой вместе с другими насмерть стояли дивизии, сформированные в Ташкенте и Алма-Ате, погибли под Сталинградом и на Курской дуге воины из Армении, Азербайджана, Грузии. Братство народов скреплялось в партизанских отрядах и в фашистских лагерях смерти, в боях за освобождение Праги и Братиславы, Вены и Будапешта, Софии и Варшавы. Красное знамя Победы в Берлине над Рейхстагом водрузили русский солдат Михаил Егоров и грузин Мелитон Кантария.

Сколько их, генералов и рядовых, из разных уголков Советского Союза, сражались на полях Великой Отечественной! Генерал Сабир Рахимов из Узбекистана, сержант Даир Асанов из Киргизии, капитан Тулуш Кечил-Оол из Тувы, красноармеец Ион Солтыс из Молдавии, старшина Базар Ринчино из Бурятии, лётчик-истребитель Назир Кануков из Кабардино-Балкарии, командир танкового полка Ази Асланов из Азербайджана... Им присвоены звания Героев Советского Союза, некоторым дважды.

Победу приближала каждая советская семья. Мой отец был награждён орденами и медалями за участие

в освобождении Киева, Севастополя, Кенигсберга, встретил День Победы в Латвии.

В историю Великой Отечественной вписаны страницы того, как по-братски принимали голодных и обездоленных в республиках Средней Азии, на Урале и в Сибири, как самоотверженно трудились люди на военных заводах и на полях. Разве можно это забыть?

Вот только малая толика фактов военного времени. Все четыре года войны Азербайджан был основным поставщиком топлива для самолётов, танков и машин. В Казахстане было построено 460 заводов и фабрик. Трудящиеся Туркменистана собрали на строительство самолётов и танков 243 млн рублей, 7392 кг серебра и золота. Из Таджикистана был отправлен 151 вагон подарков воинам Советской Армии. В Киргизию было эвакуировано почти 140 тысяч человек, из них более 16 тысяч прибыли из блокадного Ленинграда. Более миллиона эвакуированных принял Узбекистан, многих осиротевших детей усыновили тогда узбекские семьи.

Победа ковалась общими усилиями всех республик Советского Союза!



## ПОБЕДА. ОДНА НА ВСЕХ

*Санцевич Надежда Александровна, председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество»*

Ратных побед у России было немало, потому что не раз в своей истории ей приходилось отстаивать право на своё существование, но День Победы в Великой Отечественной войне – главный день в календаре знаменательных дат и событий, то объединяющее начало, на котором зиждется осознание нашим многонациональным народом своего единства.

Почему США День независимости или Франции День Великой французской революции отмечают как объединяющие нацию дни, с соответствующими им атрибутами празднования, не возбраняется, а торжества, посвящённые празднованию Дня Победы в России, вызывают такое раздражение у «цивилизованного мира»? «Нечем больше гордиться! У всего мира день скорби и примирение, а у нас – победобесие!» – услужливо встраиваясь в ряды раздражённых, вторят им наши доморощенные истовые защитники «истинных демократических ценностей».

Что же их всех так раздражает?

Военные парады в городах-героях и городах-миллионниках, демонстрирующие военную мощь нашей страны? Небо, загорающееся от салютов в День Победы? Многомиллионный «Бессмертный полк», который не только по стране, по миру (!) уже 10 лет (и ведь не скажешь, что по принуждению – разве ж можно столько принудить!)? «Георгиевская» лен-

точка – символ Победы, символ воинской доблести, мужества и героизма? А может, этот (самоназванный цивилизованным) западный мир своего «лежания» под сапогом фашистской Германии непокорившемуся, отстоявшему независимость не только своей страны, но и освободившему от коричневой нечисти пол-Европы народу (а значит, и нам – потомкам победителей) не может простить? Или своей непогоды? Ведь в 1941 году на СССР напала не только Германия – вся Европа, за исключением сербов и греков: испанские дивизии и французские легионы, армии Италии, Румынии, Венгрии, Финляндии, части Чехословакии, Хорватии, словаки...

Голландская дивизия СС «Норд-Ланд» зверствовала под Ленинградом и Ржевом, Брестскую крепость штурмовали австрийцы. Добровольцы из французской дивизии СС «Шарлемань» и охранно-карательных отрядов, поляки, бельгийцы, швейцарцы, датчане... Разные у нас праздники и поводы разные. У них 8 мая – день окончания боевых действий в Европе, день примирения и скорби. Не победили они, потому и гордиться нечем и праздновать нечего. А у нашей страны, нашего народа, как и у народов всего Советского Союза, 9 мая – Победа, общая, одна на всех, есть, и право гордиться этой Победой есть, и право праздновать её есть. Так, как считаем нужным: с парадами и салютами, но и с митингами у обелисков, с минутой молчания и скорби по павшим и ушедшим,



с гордой памятью об их подвиге, с клятвой никогда не забывать...

И это право у нас никому не отнять, если сами не распylim его, разнеся по национальным квартирам. Не какой-то один народ, а все вместе, единая большая страна смогла победить врага. И имя у этой Победы – советский народ. Поэтому торжественной колонной 9 мая по Красному проспекту в едином строю идут представители разных народов под общим знаменем Победы с растянутым во всю ширину колонны транспарантом «Слава советскому народу – народу победителю». Поэтому и на торжественный вечер, посвящённый празднованию Победы в Великой Отечественной войне, в Ассоциации традиционно собираются представители всех организаций вместе.

Ещё в прошлом году на этом вечере присутствовали три ветерана Великой Отечественной войны, сегодня их с нами уже не было. Ветераны уходят, но пока живёт в каждом из нас память о них, они с нами. «Это

нужно не мёртвым! Это надо живым!» – в этой простой и гениальной строчке их бессмертие. Поэтому, встречаясь в канун Дня Победы, мы прежде всего вспоминаем о них.

Светом благодарной памяти, светом любви нашей, светом скорби нашей пусть озарятся имена павших героев. Тех, кто бился с врагом на фронте, кто воевал в партизанских отрядах, кто страдал в фашистских концлагерях, тех, кто без сна и отдыха трудился в тылу...

Традиционно этот вечер – встреча эпох и поколений. Почётными гостями в этом году стали те, кто о войне не только по рассказам знает, – дети войны, а также ветераны боевых действий в Афганистане, Чечне, Сирии, в других горячих точках. Их встречали молодые ребята – курсанты военного ордена Жукова института им. генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии России – будущие защитники Отечества. Дарили цветы, помогали приколоть на грудь георгиевскую ленточку, подчёркнуто галантные





и внимательные, сопровождали к празднично накрытым столикам, обозначенным на пригласительных билетах. Праздничным, потому что и тогда, в 45-м, этот день был праздником, долгожданным, желанным, со слезами на глазах, но праздником, с накрытыми столами, с песнями и танцами, праздником жизни над смертью.

И в этот день был праздничный концерт, в котором участвовали совсем юные. Хочется выразить огромную благодарность воспитателям садика № 97 «Сказка», которые со своими детками (самым юным из которых было чуть больше четырёх лет) не только песни, стихи и танцы готовили, они готовились выступать в особенном концерте, посвящённом Дню Победы. Волнение, с которым эти малыши выходили на сцену, было особенным, с чувством гордости – им оказали доверие выступать в этом зале сегодня. Какая-то особенная старательность виделась в каждом жесте и танцующих, и читающих стихи, какая надежда во взгляде (хотелось, чтобы понравилось!), и какая благодарность, когда зрители подолгу щедро аплодировали.

Также тепло встречали зрители выступления юных солистов ансамбля «Вяселка» и вокально-танцевальной группы «Хун Шубуун», танцевальных ансамблей «Ширак», «Радуга», «Разоцветные искорки», «Лучики». Благодарный ответ на благодарный подарок – именно такие отношения сложились у артистов со зрителями.

Песни молодости... Их мало слушать, поэтому «Тёмную ночь» вместе с Темерланом Телеубовым, «Смуглянку» и «Майский вальс» с Валерием Плешаковым, «От героев былых времён» с хором национально-культурной корейской автономии пели все вместе. Как и песни военных лет вместе с ансамблем «Вечёрка». Можно ли научить любви к Родине, патриотизму? Нет. И с чувствами этими не рождаются. Можно ли воспитать, сформировать? Думаю, да. И одно из условий – эстафету памяти передать.



## СЛАВА СОВЕТСКОМУ НАРОДУ – ПОБЕДИТЕЛЮ!

**В Новосибирске завершился цикл торжественных мероприятий, посвящённых 77-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

9 мая после прохождения парада Победы на площади Ленина состоялось шествие многонациональной колонны под лозунгом «Слава советскому народу – победителю!». В нём приняли участие более 500 человек разных национальностей. Руководители и активисты национальных организаций и молодёжных национальных объединений, представители студенческих землячеств, национальные творческие коллективы муниципальных учреждений культуры города Новосибирска, школьники, студенты вузов и ссузов в национальных костюмах прошли по площади Ленина и Красному проспекту, символизируя и демонстрируя единство, сплочённость, духовную мощь всех народов России.

В авангарде многонациональной колонны курсанты военных высших учебных заведений пронесли флаги России, Советского Союза и 15 флагов республик Советского Союза, а также огромное полотно – флаг Победы.

После торжественного шествия представители молодёжных национальных объединений вместе с руководителями национально-культурных организаций возложили венки и цветы к Вечному огню мемориального комплекса «Монумент Славы».



Шествие многонациональной колонны – уникальное для нашей страны явление. Оно проходит на протяжении 12 лет только в Новосибирске по инициативе Ассоциации национально-культурных автономий и организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество». Это напоминание о великом подвиге каждого народа, сражавшегося ради мира на земле.

*Фотограф Александр Иванов*



## НАША ПОБЕДА

*Бекболатова Галина Исламиденовна, активист Региональной общественной организации «Казахская национально-культурная автономия Новосибирской области «ОТАН» (Отчизна), Лысякова Людмила Андреевна, руководитель хора народной песни «Родные напевы» при районном муниципальном бюджетном учреждении культуры «Колыванский Дом культуры «Юность», Настаушева Орынкул Байтурсыновна, руководитель Региональной общественной организации «Казахская национально-культурная автономия Новосибирской области «ОТАН» (Отчизна)*

**Атмосфера празднования Великой Победы всегда особо торжественна. Этот Праздник мы встречаем с благодарностью в сердце за Победу над фашизмом. Гордые! Сильные! Смелые! Непобеждённые наши отцы и деды! Они воевали на фронтах, добывая долгожданную Победу.**

Это ёмкое слово «Победа» вбирает в себя дух, цвет, лица...

В каких цветах видят сегодняшние потомки героев Великой Отечественной войны Великую Победу?

Она окрашена народной кровью павших на войне, где слово «брат» звучит, как молитва во спасение...

А на каком языке звучит Победа? Она эхом отзывается в сердцах миллионов потомков всех национальностей нашей Великой Державы!

Чем измерить боль всех матерей, не дождавшихся сыновей с войны? Горем... Единым на всех горем!

А в лицах какая Победа? У Победы лица наших отцов и дедов! И каждый гражданин страны вправе гордиться мужеством своих предков. Сегодня мы с благодарностью вспоминаем героев, воевавших в одном строю, оставшихся на полях сражений, пропавших без вести, вернувшихся с войны.

Мы в неоплатном долгу перед ними, и потому их имена мы и дальше, через поколения должны передавать, как дань уважения и памяти.

Прошло уже столько лет, но в памяти народной и поныне живо безмерное мужество советского народа. Наше Отечество выстояло в борьбе с сильным и коварным врагом, совершив подвиг, длившийся четыре огненных года. Победа 1945 года – результат, достигнутый всем многонациональным народом. Это Победа полководцев и солдат, и тех, кто трудился в тылу.

В Гимне России есть такие слова: «Славься, Отечество наше свободное – братских народов союз вековой». Благодаря этому союзу мы выстояли и победили! Как важно помнить и понимать это сегодня! И пока мы будем помнить подвиг защитников Отечества, уроки истории – мы несокрушимы и непобедимы!

Под таким девизом региональная общественная организация «Казахская национально-культурная автономия Новосибирской области «ОТАН» провела 6 мая 2022 года в ДК им. М. Горького торжественную встречу и праздничный концерт «Подвиг советского народа».

В фойе Дворца культуры работала фотовыставка «Герой Советского Союза», посвящённая знаменитым казахам. А на сцене прозвучала литературно-



музыкальная композиция «Помнит мир спасённый», которую сопровождал видеоряд «Бессмертный полк». Завершился концерт фильмом «Вернулся солдат через 77 лет домой» о торжественной церемонии прощания с бойцом Красной Армии Рахшитовым (Рахметовым) Кабдулой, погибшим в посёлке Рамонь Воронежской области. Он был призван из Алтайского края, но похоронили его рядом с родителями – в ауле Токпан Карасукского района. На церемонию прощания из Павлодара приехали родственники героя.

На протяжении всего концерта звучали стихи, песни и танцы в исполнении молодёжи разных национальностей.

В концерте принимали участие хор народной песни «Родные напевы» при районном муниципальном бюджетном учреждении культуры «Колыванский Дом культуры «Юность» (руководитель Л. Лысякова), школа кавказских танцев «Кавкасион» (руководитель Б. Г. Ардашелия), ведущий солист Новосибирского академического театра оперы и балета, доцент кафедры сольного пения Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки, народный артист Республики Бурятия Шагдар Доржиевич Зондуев, студенты Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки Арман Рахымжанов и Динара Кришталь, Ахат Садыков (Усть-Луковский СДК Ордынского района), Жулдыз Альбекова (МКОУ Краснозерского района «Зубковская средняя общеобразовательная школа»), Темерлан Телеубов (с. Новопичугово Ордынского района), Еламан Атанов (г. Новосибирск), Аяна Мухамеджанова (с. Новопичугово Ордынского района), Асемгуль Ахметова (Осинниковский сельский клуб Баганского района), Жамиля Абецуба (Чикский сельский клуб – структурное подразделение муниципального учреждения культуры Прокудского сельского дома культуры), активисты РООКНКАНО «ОТАН» Камилла Мейрамовна Гречишникова, Арсланбек Бай-



шуаков, Жанар Жумабекова, студенты Новосибирского технологического института им. А. Н. Косыгина Нурила Бауыржанкызы Мамай, Аялым Кайраткызы Асембай, активист РООКНКАНО «ОТАН», студентка Новосибирского государственного аграрного университета Дана Бекова, активист РООКНКАНО «ОТАН», студент РАНХиГС при Президенте России Раушан Базылханова, председатель Молодёжного парламента при Законодательном Собрании Новосибирской области Мамвел Агаян, учитель Новосибирской гимназии № 2 Злика Ганиевна Байбосынова.

Поздравить ветеранов пришли председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество» Надежда Александровна Санцевич, а также представители министерства региональной политики Новосибирской области и управления общественных связей мэрии города Новосибирска.

В конце праздника всем ветеранам вручили цветы.



## БЕССМЕРТИЕ НАРОДА – В ЕГО ЯЗЫКЕ

Примакова Светлана Геннадьевна, руководитель Городского межнационального центра

«Язык есть единящая сила народа», – писал публицист и издатель Михаил Катков.

Языков очень много. Есть языки государственные и международные, на которых говорит большинство населения планеты. Есть языки мёртвые, от которых остались лишь тексты. Их звучание мы уже не услышим. А есть языки – личные сокровища: родные языки, на которых говорят наши бабушки и дедушки в деревнях.

Через язык сохраняется духовное наследие и формируется сознание человека. Утерев язык, мы теряем связь с этническими корнями. Мы не можем спеть колыбельной песни, рассказать сказки, послушать предания старшего поколения.

«По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку», – отмечал советский писатель и журналист Константин Паустовский.

Иногда знания языка влияют на современную науку. Например, открытием первого препарата против ВИЧ мы обязаны самоанскому языку и его носителям, которые знакомы с лечебными свойствами дерева мамала.

По данным ЮНЕСКО, в мире насчитывается около 6000 языков, из которых 80 % находятся под угрозой

исчезновения: каждые 15 дней умирает один язык. С 2000 года по инициативе ЮНЕСКО с целью сохранения исчезающих языков отмечается Международный день родного языка.

В преддверии этого праздника Городской межнациональный центр во второй раз провёл онлайн-акцию «Говорю на родном», к которой в этом году подключилось более 70 участников.

Стихи, сказки, легенды, частушки, стихотворения, песни и театральные постановки на родных языках пришли из Новосибирска и области, Республики Хакасии, Республики Алтай, Ямало-Ненецкого автономного округа, Германии, Монголии, Беларуси, Нигерии, Узбекистана, Киргизии.

Самым неожиданным участником стала девушка, представившая произведение «О трудолюбии» на йоруба – языке народа, проживающего на территории Федеративной Республики Нигерии. Кстати, в этой стране – около пятисот необычных языков. Например, в деревне Убанг сохранился уникальный язык, в котором одни и те же предметы называются по-разному в зависимости от того, говорит мужчина или женщина. И это не просто разное звучание, а разные слова. Например, для слова «одежда» мужчины используют слово «нки», а женщины – «арига». Мальчики до определённого возраста пользуются женским вариантом слов, после – переходят на мужской.

А участники из СОШ № 94 под руководством учительницы истории Ишеналы Жамиликызы представили сказку на киргизском языке.

Активист таджикской молодёжной организации Изатилло Холиков рассказал стихотворение собственного сочинения «О маме». Находясь далеко от дома, он не забывает родной язык, и слова любви он сказал на языке детства.

مالسا، من ابزى نىرى شىردامى امالسا  
مالسا، مېش چىر هوگ، مېدى درونى امالسا  
ادجوتن امتش گىر فاس مېر شىردىك، نىم  
مالسا مېن ابىر مېر اتفگش و خردام  
باز ابىتس رپوت، مېدى بن ادا نى كىروك  
مالسا مېش چىر مېر و بىر دام اور دام  
يگروز مېدر كرى زى اجن ادا ردام و تىردق  
مالسا مېر اس كا خمتش مېدى ال دى توق



На русском эти строки звучат так:

Здравствуй, луч моих очей, здравствуй!  
Я нахожусь на чужбине, в разлуке с тобой.  
Мама, красноречивая и нежная, здравствуй.  
Был глупым ребёнком, вырастила меня,  
Как бы тяжело тебе ни было.  
Мама, свет очей моих, здравствуй.  
Ценность твою осознал я здесь.  
Сила моя, рай мой, простая моя, здравствуй!

Язык любого народа велик и ценен! Когда смотришь видео Изатилло и других участников акции, вспоминаешь слова Льва Толстого: «Как ни говори, а родной язык всегда останется родным. Когда хочешь говорить по душе, ни одного французского слова в голову нейдёт...».

Наша традиционная акция направлена на сохранение языков, сближение культурного и языкового множества народов мира. Ведь, по словам армянского писателя



Хачатура Абовяна, «без языка ни личность, ни народ не в состоянии передавать свои мысли и чувства другим, а в особенности последующему поколению».

## «БЛАГОРОДСТВО» – ВЫСТАВКА КАРТИН СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА РОСГВАРДИИ, АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ХУДОЖНИКА В НОВОСИБИРСКЕ

Бабаев Расим Сахиб оглы, председатель общественной организации «Местная Азербайджанская национально-культурная автономия г. Новосибирска»

21 февраля в ДК им. Октябрьской революции состоялось торжественное открытие выставки картин старшего лейтенанта Росгвардии, художника и вокалиста Ясера Эждаровича Мирзоева под названием «Благодородство».

Мирзоев Ясер Эждарович родился 15 марта 1997 года в селе Ньюджи Дербентского района Республики Дагестан, по национальности азербайджанец. Искусство и творчество вошли в его жизнь в раннем детстве, когда дедушка, заслуженный художник СССР Талыбов Амир Садыкович, показывал внуку различные приёмы изобразительного искусства. Дедушка всегда говорил, что у творчества и искусства нет пределов и границ, и при желании можно и нужно совмещать работу и искусство.

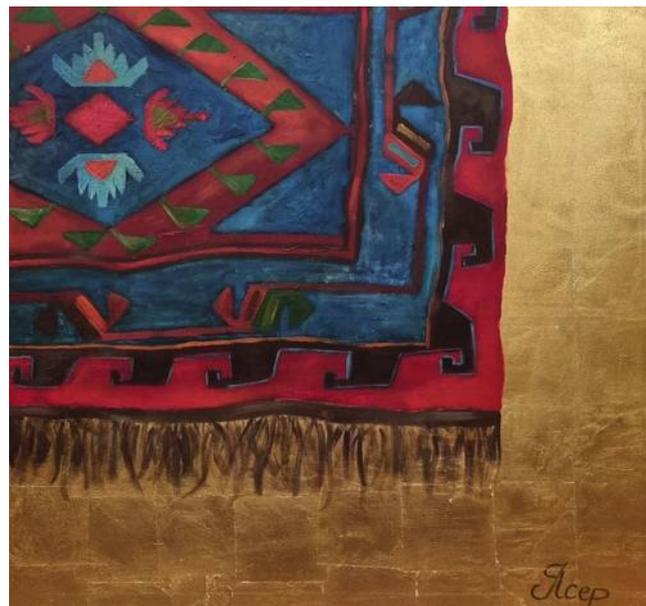
На выставке гостям были представлены работы, написанные в разных техниках, в жанрах классической





живописи, абстракции, иллюстрации. Как подчеркнул художник, в своих картинах он выражает любовь к Родине и народу Дагестана. Ясер пишет свои картины пастозно, подчёркивает орнаменты, которые переплетаются с деталями армейской жизни.

В большинстве случаев работы Ясера Мирзоева о воспоминаниях из детства, о переживаниях людей старшего поколения, о традициях азербайджанского



народа. На полотнах изображены этнические узоры, пейзажи горного края, Каспийское море, дербентский гранат и многое другое.

В рамках торжественного открытия выставки Ясер продемонстрировал свой музыкальный талант, исполнив песню «Берёзы», а также рассказал о своём творческом пути: сколько времени уходит на создание картин, кто его вдохновляет.

На церемонии открытия выставки с приветственным словом выступил подполковник Росгвардии Александр Соловьев. В числе почётных гостей выставки присутствовали заместитель мэра – начальник департамента культуры, спорта и молодёжной политики мэрии города Новосибирска Анна Терешкова, культуролог и художник-наивист Себастьян Ликан. В мероприятии приняли участие военнослужащие Росгвардии, школьники, студенты, представители творческих профессий города.

– Военнослужащие войск национальной гвардии не только люди, которые стоят на страже страны, но ещё очень творческие люди, имеющие глубокий художественный мир. Каждый человек является маленьким художником, и у каждого своя Родина, поэтому, возможно, мои картины помогут кому-то чётче и ближе изучить свою страну и свой родной край, – говорит Ясер.

Огромную благодарность Ясер Мирзоев выражает своим родителям, которые с самого раннего детства поддерживали его во всех начинаниях, а также хорошему другу и своему учителю Себастьяну Ликану.



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ НАВРУЗ В НОВОСИБИРСКЕ

Международный день Навруз – праздник прихода весны и начала нового года по астрономическому солнечному календарю, символизирующий обновление природы, человека и начало новой жизни.

В 2009 году праздник Навруз был включён в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества как культурная традиция многих народов. С того времени 21 марта объявлен Международным днём Навруз.

В Новосибирске празднование Международного дня Навруз стало доброй традицией, которая способствует не только продвижению ценностей мира и согласия, но и содействует сохранению культурного разнообразия и укреплению дружбы между народами нашего города.

Навруз – праздник, который объединяет и даёт надежду на светлое будущее.

Одними из первых в Новосибирске отметили праздник азербайджанцы, которые 17 марта 2022 года в культурно-досуговом центре QIZGALASI организовали торжественное мероприятие «Навруз по-азербайджански». Для участников мероприятия была представлена интерактивная программа, выставка предметов быта, литературы и искусства Азербайджана. Перед зрителями выступили лучшие творческие



коллективы. Всех гостей праздника угостили традиционными блюдами азербайджанской кухни.

19 марта 2022 года в Доме национальных культур им. Г. Д. Заволокина прошла праздничная программа «Навруз по-сибирски 2022» совместно с Ассоциацией национально-культурных автономий и организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество». Лучшие творческие коллективы ДНК им. Г. Д. Заволокина, национальных культурных центров и автономий Новосибирской области и города Новосибирска помогли погрузиться в яркую восточную культуру. Завершился праздник угощением азербайджанским и узбекским пловом.

В эти дни всех участников и организаторов мероприятий поздравили представители министерства культуры, министерства региональной политики Новосибирской области и мэрии города Новосибирска, а также выразили слова благодарности за активную общественную деятельность, направленную на укрепление межнациональных отношений и сохранение национальных культур.



# ДНИ БУРЯТСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НОВОСИБИРСКЕ

*Мирова Елена Игоревна, художественный руководитель МКУК Районный дом культуры р. п. Коченево (Новосибирская область), художественный руководитель Национально-культурной бурятской автономии «Байкал» г. Новосибирска; руководитель арт-студии национального творчества «Праздничная шкатулка»*



В течение трёх дней, 16–18 апреля 2022 года, в рамках Года культурного наследия народов России на разных локациях Новосибирской области были проведены массовые мероприятия под общим названием Дни бурятской культуры в Новосибирске. Организатором мероприятий выступила Национально-культурная бурятская автономия «Байкал» г. Новосибирска.

Съёмки проекта проводила государственная телекомпания «Селенга-ТВ» (Республика Бурятия). Позже эти материалы будут использованы для создания программы о Днях бурятской культуры в нашем регионе.

В рамках проекта состоялось несколько прямых эфиров участников на радиостанциях «Радио России», FM-54 и телевизионных каналах Новосибирской области – «49-й канал» и «Телеканал ОТС». Проект проводился при поддержке Правительства Республики Бурятия.

Для участия в Днях бурятской культуры в Новосибирск приехало много почётных гостей: телеведущий, продюсер телеканала «Селенга-ТВ» и автор

медиапроекта «Холыннютаг» («Далёкая Родина») Эрдыни Дагбаев, представители Центра коренных народов Прибайкалья (г. Иркутск) Татьяна Лукьянова и Серафима Балданова, которые представили новосибирцам проект «Ёрдынские игры», или Олимпиада народов Евразии, которые пройдут в 2022 году в Иркутской области.

Мероприятие посетили представители культуры и искусств, научные сотрудники Сибирского отделения Российской академии наук в Новосибирске, спортсмены, представители новосибирского буддистского дацана.

Кульминацией проекта стал фестиваль бурятской культуры «Таёжная, озёрная, степная», в котором приняли участие солисты Государственного ансамбля песни и танца «Степные напевы» (Иркутская область, г. Усть-Орда), почётные работники культуры Усть-Ордынского Бурятского округа Леонид Будаев, Бато Шарастепанов и Валентина Ободоева, народный артист Республики Бурятия, солист НОВАТ, доцент кафедры сольного пения Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки Шагдар Зондуев, студенты Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки, творческое объединение якутской культуры ансамбль «Урулхан», ансамбль народного танца «Любава» МБУК ДК «Точмашевец», народный коллектив ансамбль народной песни «Калина красная», художественный руководитель, солистка МБУК «Горновский КДЦ» Тогучинского района Новосибирской области Татьяна Залуцкая, народный коллектив вокальная группа «Кватрум» МБУК Коченёвский районный дом культуры «Созвездие», народный коллектив ансамбль русской песни «Завалинка» МБУК ДК «Приморский», арт-студия национального творчества «Праздничная шкатулка».

На фестивале состоялась церемония награждения руководства и активистов НКБА «Байкал» почётными грамотами и благодарственными письмами мэ-



рии г. Новосибирска, Народного хурала республики Бурятия, а также республиканских органов власти: министерства культуры, министерства образования и науки, министерства промышленности, торговли и инвестиций и Межрегионального общественного движения «Всебурятская ассоциация развития культуры Республики Бурятия».

В фойе работала выставка картин, представленная Художественно-историческим объединением г. Северобайкальска. Гости праздника могли принять участие в мастер-классе по вертикальной древнемонгольской каллиграфии, помедитировать и попробовать свои силы в искусстве йоги, увидеть выставку предметов быта и побывать в настоящей бурятской юрте и, конечно, попробовать самые настоящие бурятские буузы.



## НЕМЕЦКИЕ СКАЗКИ, РУССКИЕ ЛАПТИ И ПОДКОВА НА УДАЧУ

**Яблоку негде упасть – именно так было 6 и 7 августа в парке культуры и отдыха «Кольцово», где собрались популяризаторы этнической культуры многочисленных народов России.**

Пробираясь через калейдоскоп ярких игрушек различных фактур и материалов, украшений с природными минералами, картин из эпоксидной смолы, фигурок из стекла, музыкальных инструментов из дерева, мимо гончарного круга, возле которого столпились радостные ребятишки, мы вместе с гостями праздника попадаем в амфитеатр парка «Кольцово». Здесь нас ожидает не менее завораживающая картина – музыканты в национальных костюмах настраивают свои баяны, домры и флейты, девушки расппеваются на разные лады, мальчишки повторяют приготовленную сказку на иностранном языке, а совсем ещё юные артисты бегают по площадке друг за другом, по-своему готовясь к выступлению.

В центр всеобщего торжества выходит настоящая славянская красавица – девушка в венке из колосков и в белоснежном платье с узорным поясом – основа-

тель фестиваля «Сибирский этнокуартал» Анастасия Трубенкова. Она рассказала о миссии и значимости проводимого мероприятия:

– 2022-й является годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Сейчас на первое место у нас выходят истинные духовные ценности, традиции различных этносов, память предков, осмысление великого исторического прошлого и стратегическое проектирование будущего нашего государства. Именно поэтому было решено провести «Сибирский этнокуартал», который поможет создать условия для возрождения и развития народно-прикладного искусства абсолютно разных этносов, проживающих на одной территории уже несколько сотен лет.

Главным организатором международного фестиваля выступила Новосибирская региональная национально-культурная автономия белорусов.

– Одним из главных, на мой взгляд, для этого фестиваля и вообще всего 2022 года является слово «каждый». Представители более 180 народов проживают в России, и каждый из них, даже самый малый, – это неотъемлемая часть нашей многонациональной страны. Каждый уникален сам по себе, и все вместе мы составляем уникальную этническую палитру. Здесь, в Сибири, все мы, по сути, люди «пришлые» из разных уголков необъятной страны: кто-то в поисках лучшей доли в стародавние времена, кто-то – строить железную дорогу, города. Представители разных народов, разных культур. И это богатство – свою культуру – каждый из нас должен не только бережно хранить, но и передавать будущим поколениям, – обратилась к гостям фестиваля председатель Новосибирской региональной национально-культурной автономии белорусов Надежда Санцевич.

Следование мудрым советам не заставляет себя долго ждать – в амфитеатре одни за другими появляются взрослые и дети в национальных костюмах, каждый со своей историей. Вот юные русские немцы (этнические немцы, проживающие на территории России. – Прим. ред.) вовлекают зрителей в события национальной сказки о медведях, за ними следует завораживающий голос бурятского самородка Энхэ



Эрдынеева, вслед выходит целая семья с казачьей песней о чернобровой Катерине. Зрители не отстают и вместе с ансамблем «Вечерка» вспоминают все самые забавные частушки.

В это время «домики» мастерского этнокуартала буквально ломятся от количества посетителей, каждый желает рассмотреть все в деталях и побольше расспросить мастеров об их искусстве. Особенное внимание девушек привлекают украшения, вышитые пояса и повойники (старинные головные уборы замужних женщин. – Прим. ред.) от рукодельницы из Новосибирска Веры Кузнецовой. Необычные лёгкие шапочки на любой вкус и цвет стараются примерить все проходящие мимо дамы, пока детки по соседству разглядывают милые игрушки-бочонки в виде котиков, медвежат, собачек, лисичек, мышат и других зверят. Также любой желающий может найти здесь и то, что будет долгие годы служить в быту.

– Я занимаюсь изготовлением полезной утвари и в отличие от моих коллег по ремеслу, тяготеющих к художественности, делаю более утилитарные вещи для дома. Это игрушки для детей, разделочные доски, коробочки для хранения рукоделия, мадлеры – специальные пестики, которыми можно толочь травы, фрукты и ягоды для большего аромата, – поделился с пресс-службой наукограда Кольцово новосибирский мастер Сергей Киселёв. – Я очень благодарен случаю, а точнее – «Сибирскому этнокуарталу», что он свёл меня с Кольцово! Я просто очарован людьми, атмосферой, всеми местными дорожками и полянками. Здесь всё настолько цельное, что душа радуется!

А что делать, если душа так и требует создать что-нибудь своё? Правильно, отправиться на мастер-класс и воплотить мечты в жизнь! Среди самых интересных, по мнению гостей фестиваля, обучающих уроков – создание браслета из бересты под руковод-

ством Ивана Максименко из новосибирского объединения «Золотое сечение». И пусть мастер чуть позже поведал по секрету, что показывал самое незатейливое и простое плетение, с которым справляются даже маленькие дети, желающих освоить это искусство было хоть отбавляй. Помимо браслетов под руководством опытных наставников можно было изготовить и другие украшения в различных техниках, например, сшить брошки из фетра. Также желающих учили делать народные игрушки, изготавливать обереги и даже плести лапти.

– Я приехала на фестиваль из Новосибирска и очень рада тому, что провожу свой выходной именно тут, – поделилась с пресс-службой наукограда Кольцово – для меня это интересный опыт, так как я сама занимаюсь творчеством – делаю тряпичные куклы, пишу картины, занимаюсь лепкой и росписью по дереву. А получить долю вдохновения, посмотреть на то, как люди воплощают свои задумки, – это всегда полезно для творческого человека! Надеюсь, что фестиваль станет традиционным и я смогу поучаствовать в нём уже как мастер на следующий год.

«Сибирский этнокуартал» близится к концу. Участники и гости фестиваля, которые все выходные дни провели рука об руку, уже с улыбкой узнают друг друга издали. Поэтому неслучайно дефиле коллекций кольцовского модельера Татьяны Киселёвой и её студии альтернативной моды «Озорной квилт» встречают бурными овациями. Из первых рядов рукоплещут со словами «Браво!» и отмечают невероятную самобытность и красоту созданных нарядов.

– Мы даже не ожидали, что соберётся столько людей и нас так тепло встретят, – поделилась впечатлениями модельер Татьяна Киселёва. – Хочется, чтобы такие праздники у нас в Кольцо-





во случались чаще. Например, альтернативная мода «Озорной квилт» с удовольствием украсит какое-нибудь классное событие показом коллекции очаровательных шубок.

Два дня международного фестиваля народно-прикладного искусства подошли к концу. Они подарили добрую и тёплую атмосферу всем без исключения участникам и гостям. Хочется надеяться, что «Сибирский этноквартал» станет хорошей традицией для наукограда Кольцово и ровно через год мастера и ценители народного творчества вновь встретятся на прежнем месте, чтобы обменяться новыми знаниями и подарить атмосферу радости, веселья и безграничного творчества!

*Пресс-служба наукограда Кольцово*

## «ЖИВАЯ ТРАДИЦИЯ» ЗАСВЕРКАЛА В НОВОСИБИРСКЕ

*Семенов Дмитрий Николаевич, президент МРО ЦРБИ «Русский щит»*

В тёплые весенние дни 2022 года, как говорили в старину, «на Красную горку», солнце в Новосибирске светило по-особенному ярко. И это не удивительно! Ведь с 29 апреля по 1 мая Новосибирск впервые принимал гостей Всероссийского общественно-культурного форума «Живая традиция в Сибири». Форум проходит уже в 14-й раз, начиная с 2004 года, но шагнул за Урал впервые.

Организаторами форума в 2022 году стали Общероссийская общественная организация «Российский фольклорный союз», министерство культуры Новосибирской области и Межрегиональная общественная организация «Центр русского боевого искусства «Русский щит» при поддержке Государственного Российского дома народного творчества имени В. Д. Поленова и Фонда Президентских грантов.

Как и в прошлые годы, форум «Живая традиция» собрал «гостей со всех волостей» – на праздник приехали фольклорные коллективы и специалисты по традиционной культуре из более чем 20 регионов России.

Яркие события трёх дней «Живой традиции» не оставили равнодушными ни одного из участников.

Калейдоскоп интерактивных и концертных мероприятий, проходивших в ДК им. Октябрьской революции, в образовательных организациях и учреждениях культуры и даже в Государственном концертном зале им. А. М. Каца, запомнился как единая красочная картина: вокруг улыбающиеся люди в разноцветных народных костюмах, отовсюду звучит народная песня, участники и зрители с удовольствием водят хороводы, играют в народные игры. Одним из самых



знаковых событий форума стало дефиле в традиционной народной одежде – зрители смогли увидеть богатую палитру костюмов, некоторым из которых более 100 лет.

Не остались в стороне от народного праздника такого масштаба и сибирские мастера-ремесленники, которые показали мастер-класс и удивили разнообразием представленных изделий.

– Наш регион многонациональный. На его территории проживает более 180 народов и народностей. Сегодня перед нами стоит задача формирования гармоничной и разносторонней личности, создания условий для реализации творческого потенциала. И тут мы должны опираться на традиционные ценности, на наш национальный культурный код. Говоря о единстве, мы говорим о сплочённости народов России. Это особенно важно сейчас, – отметил в своём выступлении и. о. министра Новосибирской области Юрий Зимняков.

На всех площадках форума водоворот событий не отпускал участников до последней минуты – проходили встречи с единомышленниками, молодёжь осваивала игры и «вечёрки», не пустовали творческие лаборатории по изучению традиционной культуры, мастера фольклора делились секретами сохранения и приобщения к «живой традиции».

Новым направлением в программе форума было представление работы по популяризации традиционных народных игр и состязаний – межрегиональный культурно-патриотический проект «Молодецкие игры народов России», который много лет ведёт Межрегиональный центр русского боевого искусства «Русский щит», и проекты по народным играм от экспертов из нескольких ре-

гионов России. Особенно знаковым событием стала тренд-сессия по проблемам сохранения традиционной народной культуры в современном мире, на котором участники предложили создать Всероссийское общественное движение «Молодецкие игры народов России».

Вспоминая прошедший с огромным успехом форум «Живая традиция в Сибири», можно с уверенностью сказать, что это ключевое событие в культурной жизни сибирского региона. Особенно радует, что это произошло в Год культурного наследия народов России.

Это форум для тех, кто любит Россию по-настоящему, кто хранит её корневые, глубинные традиции, кто заботится не только о сохранении культуры, но и о передаче её ценностей растущему поколению молодёжи нашей страны.



## НА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ

*Бабиков Владимир, ведущий методист ГБУК НСО «Областной центр русского фольклора и этнографии»*



**Областной фольклорный фестиваль «На Кирилла и Мефодия», посвящённый Дню славянской письменности и культуры, прошёл 22 мая в Областном центре русского фольклора и этнографии.**

Этот праздник прославляет создателей славянской письменности – святых Кирилла и Мефодия, стараниями которых в IX веке наши предки получили собственный алфавит – кириллицу. Им мы пользуемся и по сей день.

Появление азбуки способствовало развитию всех славянских народов. Поэтому праздник в честь Кирил-



ла и Мефодия является одним из важнейших в русской культуре.

В 2022 году фестиваль также посвящается Году культурного наследия народов России и празднованию 85-летия Новосибирской области.

Открылось мероприятие крестным ходом от Покровского храма. Далее на этноплощадке «Русское подворье» состоялся праздничный концерт фольклорных коллективов. На территории Центра работала выставка-ярмарка декоративно-прикладного искусства, для гостей устраивали детские потехи и молодецкие забавы, угощали горячим чаем из настоящего русского самовара.



## КУБОК НАРОДОВ СИБИРИ РАЗЫГРАЛИ В НОВОСИБИРСКЕ

*Мамадризобеков Акимбек Ниятбекович, президент Новосибирской региональной общественной организации по содействию социально-правовой адаптации народов Памира «ПАМИР»*

**21 мая 2022 года в МАУ «Центр спортивной подготовки «Электрон» состоялся турнир по волейболу среди любителей на Кубок народов Сибири.**

В соревнованиях приняли участие 8 команд от национальных и общественных организаций из Новосибирска, Барнаула и Душанбе.

Организатор мероприятия – Новосибирская региональная общественная организация по содействию социально-правовой адаптации народов Памира «Памир». Мероприятие проведено при поддержке управления общественных связей мэрии города Новосибирска на средства муниципального гранта.

Начался турнир с танцевально-вокального номера «Мы вместе» от арт-студии «Праздничная шкатулка» (руководитель – Елена Игоревна Мирова).

В церемонии открытия приняли участие начальник управления общественных связей мэрии города Новосибирска Игорь Викторович Шукин, второй секретарь генерального консула республики Таджикистан Далер Насрулович Ахмадов, председатель комитета молодёжи и спорта региональной общественной организации «Нур» Додихудо Додихудоев (г. Москва), президент НРОО по содействию социально-правовой адаптации народов Памира «Памир» Акимбек Ниятбекович Мамадризобеков.

Волейбол – один из увлекательных и зрелищных видов спорта. Его отличительная черта – сложность и быстрота решения двигательных задач. Не стоит забывать, что он не только даёт возможность интересно провести время и укрепить здоровье, как физическое, так и психологическое, но и способствует укреплению дружбы и взаимопониманию.

Зрители, которые пришли посмотреть турнир, не пожалели потраченного времени. Борьба за кубок разгорелась упорная, и до самого финального свистка судьи волейболисты выкладывались полностью.

Активная группа поддержки не давала участникам остыть. Болельщики согревали и подбадривали своими кричалками.

Турнир проводился по олимпийской системе. Команды не имели права на ошибку. Конечно же, до финала добрались только сильнейшие.

Финальные игры были самыми яркими и зрелищными! Спортсмены были максимально сосредоточены на игре. Зрители наблюдали настоящую борьбу, красивую борьбу. Эти грациозные подачи, точные передачи и чёткие прямые нападающие удары, которые всех зрителей заставляли вздрагивать!

Очень волнующим был полуфинал. Ребята старались быть спокойными, не торопиться и не допускать ошибок. Мощные, точные подачи и хладнокровные мягкие обманные ходы – вот чем был наполнен матч за призовое место.

Игра за первое место была гораздо сложнее. Обе команды играли серьёзно, стараясь ни на секунду не отпустить преимущество. И все же команда «Ош» сумела дожать противника и показала, кто достоин звания призёра первого места!

Второе место заняла команда «Бишкек» из города Новосибирска. Третье место завоевала сборная команда «Дружба» (Душанбе – Новосибирск).

По итогам турнира участники получили грамоты и отличное настроение, а чемпиону вручили кубок.

Это было замечательное спортивное мероприятие, которое помогло не только объединиться в команды и укрепить своё здоровье, но и сблизиться с представителями разных национальностей!



## АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ КУЛЬТУРА В ТЕНИ БЕРЁЗ

*Гусейнов Тофиг Агасалим оглы, президент Новосибирской региональной общественной организации по развитию и реализации общественно полезных и социально значимых инициатив «Объединение русско-азербайджанской молодёжи»*

**4 июня 2022 года в парке культуры и отдыха «Берёзовая роща» состоялся Фестиваль азербайджанской культуры – 2022.**

Главная цель праздника – рассказать об азербайджанской культуре так, чтобы жители Сибири смогли полюбить её. Торжества приурочены к Году культурного наследия народов России и направлены на сохранение и популяризацию самобытной азербайджанской культуры. И дата выбрана не случайно – 28 мая в Азербайджане отмечается общенациональный праздник.

Праздник был организован общественной организацией «Местная азербайджанская национально-культурная автономия города Новосибирска» и Новосибирской региональной общественной организацией по развитию и реализации общественно полезных и социально значимых инициатив «Объединение русско-азербайджанской молодёжи» при поддержке управления общественных связей мэрии города Новосибирска, департамента культуры, спорта и молодёжной политики мэрии города Новосибирска и Городского межнационального центра.

Открыли фестиваль руководитель «Местной азербайджанской национально-культурной автономии» Расим Бабаев и президент общественной организации

«Объединение русско-азербайджанской молодёжи» Тофиг Гусейнов. С приветствиями к гостям праздника обратились первый заместитель мэра г. Новосибирска Геннадий Захаров, заместитель начальника министерства культуры Новосибирской области Елена Кузасва, депутат Совета депутатов г. Новосибирска Антон Тыртышный, консультант управления по делам национальностей и взаимодействию с религиозными организациями министерства региональной политики Новосибирской области Александр Семенихин, председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций Новосибирской области и г. Новосибирска «Содружество» Надежда Саневич.

А потом был концерт! По-кавказски яркий, по-сибирски щедрый. Весело звучала народная и эстрадная музыка. На сцене татарские танцы сменялись лезгинкой.

Вокруг сцены тоже кипела жизнь. Работали мастер-классы и выставка национальных предметов быта. Желающие могли сыграть в народные и настольные игры.

Проголодавшихся гостей праздника угощали традиционными блюдами: пловом, сладостями и чаем.

Фестиваль азербайджанской культуры собрал множество гостей. И каждый из них унёс с праздника частичку Кавказа в своём сердце.



## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА САБАНТУЙ!

*Купцова Виктория Эдуардовна, главный редактор газеты «Новосибирсктатарлары»*

**Давненько в парке «Берёзовая роща» не было так многолюдно, шумно и весело. 5 июня горожане и гости собрались здесь на Сибирский Сабантуй – фестиваль дружбы народов Сибирского федерального округа. Красочная карусель праздника не оставалась до самого вечера, номера концерта перемежались национальными играми и конкурсами, ярмаркой, выставками, мастер-классами и состязаниями по борьбе татарча көрәш.**

Новосибирцы разных национальностей любят Сабантуй за размах и задор, вкуснейшие татарские угощения, яркие краски костюмов и искреннее радушие хозяев торжества. Так повелось испокон веков: где бы ни жили татары, они обожают праздновать. И отлично умеют это делать, даря тепло сердец каждому, кто заглянет на огонёк!

В этом году участвовать в Сибирском Сабантуе приехали гости из Буинского района Республики Татарстан. Два полных вагона делегатов направил к нам Всемирный конгресс татар! Артисты, аниматоры, мастера-ремесленники и официальные лица порадовали новосибирцев и гостей из регионов поздравлениями и подарками. Казалось, к нам прибыл весь Буинск – он ведь в сравнении с гигантом-Новосибирском крошечный, площадь всего 7 км<sup>2</sup>, население меньше 20 тыс. Зато основан ещё в 1683 году, старше нас ровно на 210 лет.

Начался Сибирский Сабантуй с живописного костюмированного шествия от Дома татарской культуры к главной сцене парка. Представители Новосибирска и регионов с флагами, шарами, цветами широкой колонной прошли через всю Берёзовую рощу, притягивая восхищённые взгляды сибиряков. Омск, Томск, Алтайский край, Кемерово, Республика Татарстан, дети, молодёжь и взрослые – очевидное единение территорий и поколений во имя Сабантуя, древнего Праздника плуга, знаменующего завершение весенних полевых работ.

Открыли Сибирский Сабантуй заслуженные работники культуры Республики Татарстан президент ОО «Региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области» Амир Гареев и директор ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» Равза Тихомирова. Гостей



праздника поприветствовали представители правительства Новосибирской области, мэрии города Новосибирска, исполкома Буинского муниципального района Республики Татарстан.

Бой мешками на бревне, национальная татаро-башкирская борьба көрәш, армрестлинг и состязания по поднятию гири, перетягивание каната, конкурс «Мисс Сибирский Сабантуй – 2022», много песен и танцев в исполнении коллективов из Республики Татарстан, городов Сибири и Новосибирской области, детская анимационная площадка с весёлыми играми и призами, фотозона, татарская дискотека, ярмарка-продажа выпечки, сладостей и авторских изделий из Буинского района – Сибирский Сабантуй угодил всем вкусам и предпочтениям.

Украшением концерта стал популярный татарстанский исполнитель Мунир Рахмаев.

Как всегда, возле борцовского ковра собралась добрая половина зрителей праздника. Поединки сменяли друг друга, соперники всех возрастов показывали ма-





стерство и волю к победе. В весовой категории до 80 кг I место завоевал уроженец Алтайского края Сергей Грунвальд, он получил денежный приз главы Буинского района Раниса Камартдинова – 20 тысяч рублей.

Единогласным решением судейской коллегии абсолютным победителем в борьбе татарча көрәш в весовой категории свыше 80 кг стал Илья Семенов из села Ярково Новосибирского района Новосибирской области, ему был присвоен титул «Батыр Сибирского Сабантуя – 2022», вручены упитанный барашек и телевизор.

I место в конкурсе «Мисс Сибирский Сабантуй – 2022» завоевала студентка Анжела Мухаметьярова из Кыштовского района, II место жюри присудило новосибирской школьнице Лилии Авлияровой, III место выиграла студентка из Куйбышевского района Алия Абдрахманова. Всем девушкам были вручены дипломы и призы организаторов Сибирского Сабантуя.

Призы и подарки для участников конкурсов и игр Сибирского Сабантуя предоставили Буинский муниципальный район Республики Татарстан, министерство культуры Новосибирской области, мэрия Новосибирска и спонсоры: активисты Региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области, бизнесмены Мубарак Мавлютов, Рустам Саттаров, Халид Амрулин, Дамир Ажбаков, Ренат Гареев, Равиль Халилов, Зарема Ростова; директор 3-го элек-



тронмонтажного управления «Сибэлектромонтаж» Рим Латфуллин; партнёр юридической компании «Консул» Амир Шарафеев; депутат Государственной Думы Ренат Сулейманов; директор ТД «Северное сияние» Игорь Кантаев; директор ООО «Спецпожмонтаж» Ренат Аптрашов; муфтий Новосибирской области Салим Шакирзянов; директор ООО «Хозяйка Медной горы» Марьям Нигматулина и её заместитель Динара Шабазова; руководитель регионального центра по развитию бизнеса ПАО «Ак барс банк» Константин Ломакин.

Организаторами праздника «Сибирский Сабантуй – 2022» выступили министерство культуры Новосибирской области, Новосибирский областной татарский культурный центр, Региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области, мэрия Новосибирска, Всемирный конгресс татар, Федеральная национально-культурная автономия татар, администрация Буинского муниципального района Республики Татарстан, МАУ «Дирекция городских парков».

Новосибирцы и гости обменялись благодарственными письмами и ценными подарками. Главе Буинского района был торжественно вручен самовар.

Все участники игр, конкурсов и состязаний «Сибирского Сабантуя – 2022» ушли домой с памятными сувенирами, а гости – с отличным настроением.

«Слова благодарности я хочу сказать команде «Сибирского Сабантуя»: режиссёру Лилии Вальтер, помощнику режиссёра Дине Файзулиной, ведущим Дание Хайбуллиной и Рустаму Дильмухаметову, звукорежиссёру Асхату Шаймарданову, водителю Михаилу Янковичу, всем членам молодёжного клуба «Алтын йолдыз», особенно Карине Абдрахмановой и Рустаму Губайдуллину; Альфату Файзулину, Рузалине и Ринату Кинебаевым, Рамзие Галиевой, Ралие Галеевой. Спасибо всем, кто помог, был с нами, взял на себя ответственность за должное проведение Сибирского Сабантуя. Вместе мы хорошо сделали большое общее дело», – завершила тему директор НОТКЦ Равза Тихомирова.

Фото автора

## ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ. ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

Примакова Светлана Геннадьевна, директор Городского межнационального центра,  
Барышева Инна Сергеевна, специалист по связям с общественностью Городского межнационального центра,

*Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой,  
И назовёт меня всяк сущий в ней язык,  
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой  
Тунгус, и друг степей калмык.*

А. С. Пушкин

«Белка песенки поёт да орешки всё грызёт» – наверное, такой была первая мысль гостей, пришедших в Городской межнациональный центр 6 июня, в день рождения А. С. Пушкина.

В центре была воссоздана атмосфера русского театра. На столе возвышался самовар, укутанный гирляндами сушек. На полу лежали цветные половики. В холле посетителей встречала яркая фотозона с героями пушкинских сказок. А самой популярной стала белка из «Сказки о царе Салтане». Конечно, ведь «орешки не простые, все скорлупки золотые, ядра – чистый изумруд» – было невозможно пройти мимо той, что «чудом все зовут»!

Гостей встречали герои пушкинской поры. И с каждым можно было сфотографироваться. А как ещё доказать, что ты встретил Арину Родионовну?



Спой мне песню, как синица  
Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица  
За водой поутру шла.





Лучше всего вспоминать о поэте, читая его стихи. А благодаря акции «Читаем Пушкина на разных языках» можно было услышать, как звучат бессмертные строки на английском, казахском, корейском, таджикском и других языках. Самым популярным произведением мероприятия стало «Я вас любил» – оно прозвучало на шести языках.

#### «Я Вас любил...» (на грузинском языке)

მეთქვენმიყვარდით... სიყვარულიჯერკიდევქნებ  
მთლადარგამქრალადაჩემშია, ძვირფასო, ისევ,  
მაგრამაზენუიღარდებთ, თქვენსნათელფიქრებს  
მეხელმეორედმეღვარებისარმიცემმიზებს...  
მეთქვენმიყვარდითუნუგემოდ, ფარულად, უხმოდ  
ხანუღმღვრებთდახანუჭკითვითვიყავისავსე,  
მეთქვენმიყვარდითისეწრფელადდაისეუღვრთოდ,  
რომღმერთსვთხოვ: – ღმერთო,  
ნეტასხვასაცუყვარდეთასე!



Колорит создавали национальные костюмы участников поэтического вечера. Таджики в цветастых халатах, якуты в меховых костюмах, кавказцы в черкесках, монголы, немцы читали любимые стихи.

Не остались в стороне и те, кто не смог посетить мероприятие лично.

С 4 июня в социальных сетях были размещены видео с чтением стихотворений на разных языках. Их читали взрослые и дети, индивидуально и творческими коллективами. Любой желающий мог проголосовать за понравившийся ролик.

В голосовании приняли участие около трёх тысяч человек.

Почитатели трудов Александра Сергеевича Пушкина нашлись в Южной Корее, США, Венесуэле и Бразилии, Йемене.

Все находят в творчестве Пушкина что-то близкое. Мы разные, но поэзия объединяет всех!

#### «Зимний вечер» (на армянском языке)

Ձմեռվա իրիկունը  
Հողմը մեզով քրկինքն առնում,  
Գալարում է բուքրձյան,  
Մին՝ մանկան պես և լինում,  
Մին՝ ոռնում է գերթագան.  
Մին՝ վայրենի սուլուն պես և պես,  
Աղմկում է տանիքում,  
Մին ուշացած ճամփորդ, ասես,  
Լուսամուտն է նախակում:  
Մեր իրրճիթը պատուհին,  
Ե վերին է, և տրխուր.  
– Ի՞նչ են րատել պատիտակին,  
Ինպա առավրս, էղպեսուր:



## АДАПТИВ ДЛЯ МОЛОДЁЖИ КАК ПРЕДВЕСТНИК «ИНТЕРАКТИВА»

Впервые в рамках Молодёжной межнациональной смены «InterАктив» с 25 по 27 марта состоялся Адаптив для молодёжи по профилактике межнациональной напряжённости и экстремизма, в котором приняли участие лидеры молодёжных национальных объединений и землячеств, студенческих интернациональных клубов вузов г. Новосибирска.

Организаторами выступили управление общественных связей мэрии города Новосибирска, Городской межнациональный центр, НРОО по развитию и реализации общественно полезных и социально значимых инициатив «Объединение русско-азербайджанской молодёжи».

В этом году в Адаптиве приняли участие эксперты федерального уровня: Малик Магомедрасулович Кимбаров, председатель молодёжного этнического совета Ставропольского края, председатель правления Культурного центра народов Дагестана Ставропольского края, помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, и Алексей Николаевич Старостин, доцент кафедры теологии ФГБОУ ВО «Уральский государственный горный университет», кандидат исторических наук, член Экспертного совета Федерального агентства по делам национальностей России.

Формат мероприятия в этом году отличался от привычного для молодёжи формата межнациональной смены – акцент был сделан на психологические и коммуникативные тренинги, на работу в малой группе. Так, давний партнёр проекта кризисный психолог Александр Александрович Данильсон предложил участникам в одном из коммуникативных тренингов в полной темноте, не используя речь, найти возможности для коммуникации. В результате ребята нашли другие формы общения и в течение 40 минут буквально создали из «хаоса» новую цивилизацию. Это было очень увлекательно и необычно!

Нестандартную форму работы предложил режиссёр и создатель Новосибирского плейбэк-театра «Locussolis» Сергей Черных. Под его руководством ребята в режиме нон-стоп готовили театрализованные постановки на основе конкретных жизнен-



ных ситуаций, прорабатывали варианты решения сложных межнациональных ситуаций, конфликтов. Каждый участник смог стать актёром, режиссёром, сценаристом. Проигрывая предложенные ими же самими социальные ситуации и проблемы, они погружались в реальные события и сами находили решения.

В рамках дискуссии «Война и мир» участники обсудили механизмы работы с молодёжной аудиторией в современных условиях. Эксперты Малик Кимбаров и Тофиг Гусейнов, заместитель председателя Ассоциации национально-культурных автономий и организаций «Содружество», разъяснили современное положение и позицию России по специальной операции на Донбассе, сделав особый акцент на информационной составляющей и необходимости вдумчивого подхода при получении информации из разных источников.

Тема профилактики экстремистских проявлений в социальных сетях была продолжена Алексеем Николаевичем Старостиным. Он рассказал о способах распространения деструктивной информации, мерах ответственности за публикацию экстремистских материалов и методах работы в условиях «информационной войны».

В финале вишенкой на торте стал мастер-класс от Малика Кимбарова о механизмах привлечения партнёров к реализации молодёжных проектов.



Тут же родилось несколько социально значимых проектов, а инициаторы нашли себе команду единомышленников для их реализации.

Адаптив завершился ставшим уже традиционным обедом дружбы от Объединения русско-азербайджанской молодёжи, на котором ребята обменялись впечатлениями на разных языках.

Организаторы смены выражают огромную благодарность экспертам и участникам за яркую, содержательную и многоплановую работу.

До новых встреч!

## СОПЕРНИКИ ТОЛЬКО НА ПОЛЕ

*Орозбек Болтуруков, глава Кыргызского национально-культурного центра «Ала-Тоо-Новосибирск», директор турнира*

7 мая состоялся очередной, уже XIII, молодёжный международный турнир по мини-футболу на кубок Ассоциации «Содружество», посвящённый 77-й годовщине Победы народов Советского Союза в Великой Отечественной войне.

И хотя он не был таким богатым по составу, как обычно, зрелищности своей не утратил, как и здоровой спортивной конкуренции, накала страстей.

В нынешнем турнире приняли участие десять команд национально-культурных автономий и организаций.

Кубок Ассоциации завоевала команда азербайджанской автономии, 2-е место – команда кыргызского

национально-культурного центра, 3-е место – команда таджикской автономии.

Лучшим нападающим был признан Владимир Потапов, лучшим вратарём – Моборис Абдуллаев.

Станислав Гранков – лучший судья турнира.

Кроме медалей и почётных грамот всем участникам команд победителей и призёров турнира национально-культурная автономия корейцев вручила сертификаты на СТО «Реактор» номиналом 3000, 2000, 1000. Совет Ассоциации «Содружество» и оргкомитет турнира выражают огромную благодарность руководителю автокомплекса «Реактор» Александру Анатольевичу Кладову за оказанную спонсорскую поддержку.



## «БРЕЙН-РИНГ» НА ТЕМУ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

*Касенова Надежда Николаевна, председатель НРОО «ЦКН «Туулу Алтай», кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «НГПУ»,  
Чемчиева Аржана Петровна, активист НРОО «ЦКН «Туулу Алтай», кандидат философских наук, научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН*

31 мая 2022 года в стенах библиотеки Новосибирского педагогического университета состоялась интеллектуальная игра «Брейн-ринг» на тему «Новосибирск – город дружбы» среди молодёжных международных команд. Организатором мероприятия выступила Новосибирская региональная общественная организация «Центр культурного наследия «Туулу Алтай»» при поддержке управления общественных связей мэрии г. Новосибирска. Игра проводилась с целью укрепления межэтнического согласия в молодёжной среде и интеллектуального развития студенческой молодёжи.

Интеллектуальная игра «Брейн-ринг» проводится в НГПУ уже восемь лет, но в этом году её формат проведения отличался. Впервые в этом году в игре помимо команд вузов приняли участие команды ссузов. Фактически было проведено две игры параллельно.

В игре между командами вузов приняли участие четыре команды: ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет», ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», ФГАОУ ВО «СВФУ имени М. К. Амосова».

В игре между командами ссузов приняли участие три команды: ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж им. А. С. Макаренка», ЧПОУ «Новосибирский кооперативный техникум имени А. Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза», БПОУ Республики Алтай «Горно-Алтайский педагогический колледж».

Бессменной ведущей игры «Брейн-ринг» является председатель НРОО «ЦКН «Туулу Алтай», кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования института детства Н. Н. Касенова.

В состав жюри игр этого года вошли: кандидат философских наук, научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН А. П. Чемчиева, консультант управления общественных связей мэрии г. Новосибирска Е. А. Тарасова, главный библиотекарь НГПУ Н. А. Пикалова.



Каждая игра проходила в пять туров. В первом туре «Презентация команд» участники представляли название, девиз и творчески знакомили зрителей со своим образовательным учреждением. Во втором туре «Знаюки» командам необходимо было ответить на 15 вопросов по истории г. Новосибирска. На обдумывание ответа отводилось не более одной минуты, и ответы принимались по правилу «поднятой руки». Третий тур – «Конкурс капитанов»: лидер каждой команды должен был за одну минуту ответить на один вопрос. В четвёртом туре «Ситуация» ребята анализировали фрагменты-ситуации из художественного фильма «Белый ягель» (реж. В. Тумаев, 2014 г.). Разбор должен был включать в себя аргументы, характеризующие познавательный, этический и эмоциональный аспекты предложенной ситуации, а также характеристику личных качеств главных героев. В пятом туре «Творческое выступление» команды представляли один или два творческих номера.

Интеллектуальные состязания между командами проходили оживлённо, шло напряжённое соперничество за каждый разыгрываемый балл. Уровень подготовки был высоким, студенты проштудировали рекомендованную организаторами мероприятия научную книгу «История города. Новониколаевск – Ново-



сибирск. Исторические очерки» и подготовили яркие творческие номера.

Из представленных командами творческих выступлений следует особо отметить игру на варгане студентами НГПУ, исполнение песен на родном языке студентами СВФУ, ГАГУ, Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко; чтение стихотворений на родном языке студентами ГАГУ, ТГУ и Горно-Алтайского педагогического колледжа; демонстрацию национальной игры народов Севера студентами Новосибирского кооперативного техникума им. А. Н. Косыгина.

Результаты игры между командами вузов:

1-е место – ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж № 1 им. А. С. Макаренко»;

2-е место – ЧПОУ «Новосибирский кооперативный техникум имени А. Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза»;

3-е место – БПОУ Республики Алтай «Горно-Алтайский педагогический колледж».



Результаты игры между командами вузов:

1-е место – ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»;

2-е место – ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет»;

3-е место – ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет»;

3-е место – ФГАОУ ВО «СВФУ им. М. К. Амосова».

Победители получили заветные кубки, все призёры были награждены дипломами и подарками. По окончании игр прошёл круглый стол, на котором организаторы мероприятия, члены жюри, руководители студенческих команд подвели итоги, поделились своими впечатлениями и оценили эффективность интеллектуальных игр для гармонизации межэтнических отношений в молодёжной среде. Работу круглого стола предваряло выступление студентки 2-го курса Института детства Камиллы Конуновой, исполнившей алтайскую песню «Ненинучун».

## О МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ СОГЛАСИИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

*Касенова Надежда Николаевна, председатель НРОО «ЦКН «Туулу Алтай», кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «НГПУ»,  
Чемцеева Аржана Петровна, активист НРОО «ЦКН «Туулу Алтай», кандидат философских наук, научный сотрудник Института археологии и этнографии СО РАН*

**Вопросы построения гуманного общества, приобщения молодёжи к традиционной культуре и межэтническому общению, укрепление российской государственной нации обсуждались в рамках социально-культурного проекта «Неделя межнационального согласия и взаимодействия», который прошёл в нашем городе в конце апреля.**

Организатором выступила Новосибирская региональная общественная организация «Центр культурного наследия «Туулу Алтай» при поддержке Правительства Новосибирской области. Мероприятия Недели проходили на базе ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г. Д. Заволокина».

Мероприятия, проводимые в рамках проекта, были самые разнообразные: от конкурса детских сочинений до международного брифинга на острые темы. И это не случайно. Только охватив наибольшую аудиторию, можно позитивно решить вопросы межнационального согласия.

Расскажем немного о самих мероприятиях.

**Фестиваль национального студенческого творчества «Весна в Сибири»** прошёл 25 апреля. Студенты ФГБОУ ВО «НГПУ», учащиеся школ г. Новосибир-

ска и коллективы ДНК им Г. Д. Заволокина показывали творческие номера, посвящённые теме весны и межнационального мира. Фестиваль прошёл в онлайн-формате и транслировался через Интернет.

В тот же день состоялся **конкурс детских творческих сочинений «Мы разные – мы дружим»**. В нём приняли участие дети и подростки в возрасте от 7 до 16 лет. Работы оценивались в нескольких номинациях: «Единство – это сила», «Дружат дети всей земли», «Дружба народов», «Мир на земле – радость в жизни», «Мир, дружба, любовь», «Пусть всегда будет мир», «Всё лучшее – детям». Конкурс также прошёл в онлайн-формате.

На следующий день свою работу начала **научно-практическая конференция «Актуальные проблемы воспитания культуры межнационального общения в современном образовательном пространстве»**. Модераторами выступили почётный профессор ФГБОУ ВО «РГСУ» Егорычев Александр Михайлович (г. Москва) и доцент ФГБОУ ВО «НГПУ» Касенова Надежда Николаевна. Конференция шла в смешанном формате.

27 апреля состоялся **международный брифинг «Диалог культур и толерантность общения»**, на ко-





тором вопросы межнационального общения обсудили представители России, Белоруссии, Узбекистана и Японии. Соорганизатором выступил ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет».

На следующий день свои двери открыла дискуссионная площадка «Актуальные проблемы психолого-педагогического взаимодействия с детьми иностранных граждан в российском образовании». В её работе активно приняли участие педагоги и преподаватели г. Новосибирска и Новосибирской области.

В рамках Недели с 25 по 29 апреля прошли курсы повышения квалификации «Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов в полиэтнических коллективах образовательных организаций (дошкольное и начальное общее образование)» для педагогических работников.

По итогам мероприятий учащиеся новосибирских школ, студенты ФГБОУ ВО «НГПУ», ФГАОУ ВО «СВФУ имени М. К. Амосова», ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет» и их научные руководители, а также волонтеры проекта были



отмечены грамотами и благодарственными письмами от Правительства НСО.

В Неделе в качестве участников и экспертов приняли участие члены Общественной организации «Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций города Новосибирска и Новосибирской области «Содружество» – председатель Ассоциации «Содружество» Санцевич Надежда Александровна, глава Новосибирской региональной общественной организации «Узбекско-Русский национально-культурный центр», кандидат экономических наук, доцент Гулнора Кахрамоновна Джурабаева и руководитель региональной общественной организации «Казахская национально-культурная автономия Новосибирской области «ОТАН» Орынкул Байтурсыновна Настаушева.

Проект «Неделя межнационального согласия и взаимодействия» прошёл успешно. Мы надеемся, что он станет ещё более масштабным событием для жителей г. Новосибирска и Новосибирской области.

## НОВОСИБИРСК – ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ TERRA PROMESSA

*Александр Иванов, студент Гильдии межэтнической журналистики*

В конце мая, в преддверии Дня России, в Первомайском сквере открылась необычная фотовыставка «Многоязычный город в лицах». Она стала важным этапом в развитии молодёжного движения, участники которого – активные ребята разных национальностей, для которых Новосибирск стал особым местом на карте, а общественная деятельность – важной частью жизни.

– Этот проект родился спонтанно на межнациональной молодёжной смене «InterАктив», – рассказывает автор идеи, координатор проекта, фотограф Александр Иванов. – Сразу же собралась команда единомышленников – Рена Цатурян и Умар Шеров. Идею поддержал председатель национально-культурной автономии армян Артур Фрунзикович Хачатрян и Ассоциация «Содружество». Мы подали заявку на муниципальный грант и выиграли. Затем провели небольшой кастинг и нашли ребят – активистов молодёжных национальных объединений. Место для съёмок предоставил культурный центр «Этаж», а оформлять и монтировать выставку помогли сотрудники Музея города Новосибирска.

Одна из особенностей проекта в том, что герои смогли рассказать о своём отношении к Новосибирску, о роли города в их жизни.

**Темирлан Абдыкадыров, активист Кыргызского национально-культурного центра «Ала-Тоо-Новосибирск»:** «Новосибирск – город, в котором сотни улиц, домов и перекрёстков, метро, стадионы, торговые центры, парки, театры и библиотеки, множество заводов, фабрик, больниц, школ, институтов. Это город, где живут сотни тысяч интересных людей разных национальностей, ставшие мне родными».

**Эржена Тогошиева, председатель студенческого бурятского землячества, член местной национально-культурной бурятской автономии «Байкал»:** «Когда я только приехала в Новосибирск, то сразу была очарована его энергией, бурлящей вокруг: активная жизнь, бесконечность возможностей проявить себя, реализовать свои идеи. Меня удивило, насколько здесь яркая молодёжь, сколько у неё желаний, амбиций. И мне хотелось



стать такой, как они! Новосибирск – по-настоящему вдохновляющий город!»

**Миная Аббасова, член Новосибирской региональной общественной организации по развитию и реализации общественно-полезных и социально значимых инициатив «Объединение русско-азербайджанской молодёжи»:** «Новосибирск для меня – город, в котором я родилась и выросла. Для меня важно сохранить культуру и традиции моего народа, и в то же время я рада, что живу в таком многонациональном городе, где пересекаются традиции разных народов».

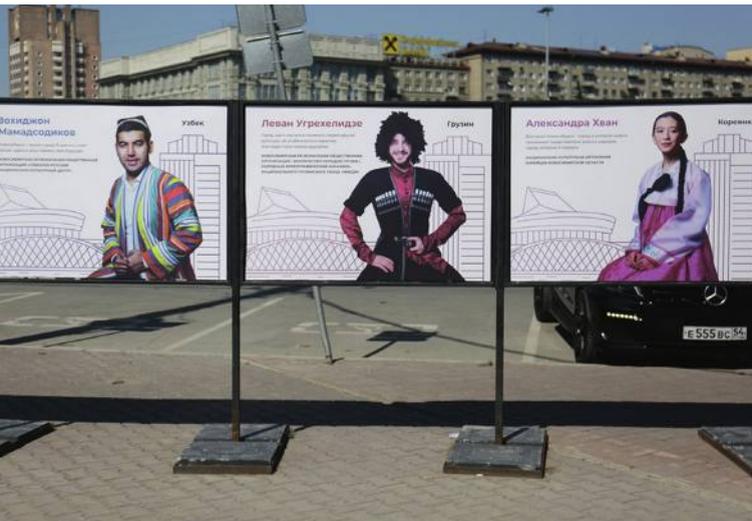
**Рена Цатурян, активист региональной общественной организации «Национально-культурная автономия армян Новосибирской области»:** «Для меня Новосибирск – пример единения разных народов, которые вносят большой вклад в формирование современного облика мегаполиса».

С некоторыми ребятами – участниками и активистами проекта мы поговорили более подробно.

**Карина Абдрахманова, руководитель татарского молодёжного клуба г. Новосибирска:**

– Где вы родились? Где учитесь?

– Я родилась в небольшом городе Куйбышеве Новосибирской области. Сейчас учусь в Сибирском государственном университете водного транспорта по специальности «Техносферная безопасность».



– *Что вас привело в общественную сферу?*  
 – Всё началось с Татарского молодёжного клуба. В 2020 году я пришла в «Алтын Йолдыз» и сразу волилась в организацию мероприятий. Благодаря этой работе узнала о Татарской автономии и других общественных организациях.

– *Чем вы занимаетесь в центре, какие проекты с молодёжью реализуете и где принимаете участие?*

– На сегодняшний день я работаю в татарском молодёжном клубе, который старается привлечь молодёжь в наши ряды активных и интересных ребят через различные мероприятия. Например, Сибирский фестиваль татарской молодёжи, Сабантуй, конкурс «Татар кызы» и «Татар егете», а также небольшие встречи с дискотеккой, посвящённые разным праздникам (Новый год, День влюблённых, 23 Февраля и 8 Марта). Сами же принимаем участие в форумах молодёжи, которые проходят как в Новосибирске, так и в Казани.

– *Почему такие мероприятия важны?*

– Подобные мероприятия как праздник для народа, потому что они собирают людей в одном месте, где они общаются, знакомятся, наслаждаются творческими номерами от коллективов Татарского центра. В повседневной суете жизни забываются и обычаи, и культура, а праздники возвращают нас к своим корням и напоминают о богатстве культуры нашего.

– *На мероприятии всегда очень много детей, знают ли они культуру, язык?*

– Детки занимаются в детской студии татарского искусства, в которой прекрасные учителя дают им знания родного языка и через увлекательные игры и изготовление поделок знакомят с культурой народа. Общение с единомышленниками, представителями старшего поколения и опытными педагогами позволяет ребятами окунуться в татарскую культуру. Всё это, безусловно, даёт свои плоды, ведь ребята с радостью выступают на сцене с национальными песнями и танцами.

**Умар Шеров, руководитель молодёжного объединения таджиков г. Новосибирска:**

– *Когда вы приехали в Россию, вы представляли, чем будете заниматься, и занимались ли вы общественной деятельностью в Таджикистане?*

– Я приехал в Россию учиться. Не думал, что будет ещё возможность чем-либо другим заняться. Но в итоге сегодня я активно участвую в общественной жизни, помогаю студентам, приехавшим недавно с родины, адаптироваться в Новосибирске.

Общественной деятельностью в Таджикистане занимался в школе с 8-го класса, очень много мероприятий проводили, и я был или одним из организаторов, или главным организатором.

– *Какие мероприятия проводит молодёжное объединение таджиков, которое вы возглавляете?*

– Мы проводим круглые столы и семинары по профилактике экстремизма для наших молодых земляков, которые учатся в разных регионах России. В 2021 году при поддержке Генерального консула Таджикистана и новосибирских общественных организаций мы организовали всероссийский молодёжный форум «Россия – Таджикистан. Интеграционные проекты и межкультурное сотрудничество».

– *Трудно ли работать с представителями своего народа в России, отличаются ли они от тех ребят, которые на родине?*

– Мы очень много общаемся с ребятами, которые живут и учатся в разных регионах России.

Земляки, проживающие на родине и в России, сильно отличаются. Когда мы вдали от родины, то больше ценим друг друга и пытаемся помочь каждому земляку. На родине, конечно, тоже есть все эти отношения, но тут сильнее выражаются.

Но также есть трудности. В Таджикистане в каждом регионе своя специфика, особенности культуры, традиций, менталитета. Мы очень разные. И на родине шанс встретить таджика из другого региона очень мал. Здесь же в одном месте собираются уроженцы из всех регионов Таджикистана.

– *Если вернуть время назад, вы бы уехали в Россию, зная наперёд, с чем придётся столкнуться, или всё же остались бы на Родине?*

– Вернувшись в прошлое, я точно так же приехал бы в Россию. Здесь я обрёл много верных друзей. В России я вырос как личность, получил богатый багаж знаний и жизненный опыт.

**Галина Ключик, студентка фольклорно-этнографического отделения НОККиИ:**

– *Как давно вы занимаетесь изучением русской культуры?*

– С пятого класса я начала ходить в фольклорный ансамбль «Былинка» при сельском ДК. Руководителем была Анастасия Петровна Храмцова, выпускница фольклорно-этнографического отделения им. М. Н. Мельникова «ГАПОУ НСО НОККиИ». Она познакомила меня с традиционной русской культурой.

Фольклор многое изменил в моей жизни. Я переборол множество своих детских комплексов: стала открытой, готовой идти на контакт и общение со сверстниками и более взрослыми людьми; исчез страх публичных выступлений.

После окончания школы я решила продолжить изучать традиционную культуру русского народа и нести её в массы. По рекомендации руководителя в колледж культуры поступила на фольклорно-этнографическое отделение. Вот так моё увлечение переросло в профессию.

– *Почему важно знать культуру, обычаи и традиции своего народа?*



– Когда ты погружаешься в изучение культуры и традиций своего народа, то все чаще замечаешь, как много людей, не знающих об этом ничего. Почему-то для молодёжи традиционная культура считается чем-то ненужным. Но это неправильно! Зная свою культуру, мы сохраняем её. Фольклорное движение России пытается показать, что помнить о традициях, истории и культуре – это не постыдно. Это возможность открыть для себя что-то новое, узнать больше о предках и передать знания потомкам. На мой взгляд, если человек считает себя патриотом и гражданином, он обязан знать культуру своего народа.

– *Как сохранить нынешней молодёжи ту исконную красоту своей нации, сделать её популярной среди молодёжи?*

– Приобщение к традиционной народной культуре молодёжи является одной из наиболее актуальных проблем современности. При наличии огромного числа мероприятий и проектов именно популяризация народной культуры становится тем вектором развития и воспитания, потенциал которого огромен и не использован ещё в полной мере.

В нашей стране сейчас максимально разными способами пытаются показывать значимость фольклора, но, на мой взгляд, этого все равно мало. Этой проблеме нужно уделять больше внимания в сфере образования.

Мы проводим занятия, игровые программы, фольклорные праздники с людьми разного возраста, а особенно со школьниками и студентами. Сначала ты видишь в их глазах непонимание. Ребята думают, что происходит? Но постепенно включаются и погружаются в игру. И сейчас с нами сотрудничают многие учебные заведения, детские сады, молодёжные организации. Ребята и педагоги хотят встречи с нами и вместе с нами познают традиционную культуру.

Фото автора

# БРАТСКИХ НАРОДОВ СОЮЗ ВЕКОВОЙ

Примакова Светлана Геннадьевна, руководитель Городского межнационального центра

Доброй традицией многонационального Новосибирска стало проведение городских научно-практических конференций «Братских народов союз вековой». В этом году состоялась уже восьмая.

Темы докладов разнообразны – это и рассказы об этнографических экспедициях, особенностях урало-сибирской росписи и национальных языков, о культуре и традициях народов России, национальной кухне и семейных реликвиях.

Конференция состояла из двух секций: для учащихся вузов и для старшеклассников, учащихся по программам СПО.

Ученицы 10-го класса школы № 92 Айсель Зовгукызы Османова и Айсу Рахмановна Раджабова, угощая всех пахлавой и долмой, рассказали об азербайджанской кухне. Зрители и судьи смогли не только послушать интересный доклад, но и попробовать его на вкус.

В секции высших учебных заведений поднимались более сложные вопросы. Студентов волновали темы миграции и сохранения родных языков.

Так, на жюри сильное впечатление произвёл доклад студентки 3-го курса Новосибирского государственного медицинского университета Елены Шестаковой «Парадокс мигранта как психологический феномен адаптации молодых людей из Средней Азии в России».

Доклады курсантов Новосибирского военного ордена Жукова института имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации отличались не только тщательностью проработки тем, но и чувством патриотизма. Причём темы, поднятые будущими офицерами, были сложными и совсем не военными.

Например, курсант Али Вагидов выступил с докладом «К проблеме сохранения агульского языка». На этом языке говорят некоторые народы Дагестана. Курсант обеспокоен тем, что его родной язык забывается и умирает: более 30 лет не издаётся методической литературы. Курсант Баястан Кубанычбеков выбрал тему «К проблеме социокультурной адаптации мигрантов».

Как приятно осознавать, что будущие военные – защитники Родины рассуждают о родном языке и считают важной проблему его сохранения.

По итогам работы экспертный совет конференции определил авторов лучших докладов и победителей, которые получили кубки, дипломы и памятные призы.

**Отзыв участницы Александры Хван, студентки 3-го курса ГАПОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»:**

*«Я участвую в конференции не первый год и всегда остаюсь под приятным впечатлением. Хочется выразить благодарность организаторам за их работу. Участники конференции каждый год представляют интересные работы, освещающие культуру своего народа, этносоциальные исследования, историю родного края и многое другое. Я бы пожелала будущим участникам гореть научным интересом и подготавливать работы к следующей, девятой, конференции. И в завершение хочется сказать, что в таком мероприятии и вправду главное – не победа, а участие».*

Из года в год интерес участников к нашей конференции и её статус растут, расширяется круг затронутых вопросов и тем. И это прекрасно, потому что огромное число ребят разного возраста: ученики начальных классов, студенты высших учебных заведений г. Новосибирска и Новосибирской области – присылают свои работы.

Такие мероприятия очень важны для сохранения межнационального согласия в нашем городе.



# «МЫ СОТВОРИЛИ КОММУНИКАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО»

Разумная Тамара Леонидовна, журналист пресс-службы НО РНД



С каким настроением дети идут на урок, зависит только от учителя! Если учитель увлечён математикой, литературой, географией, он заражает своей увлечённостью учеников, и они уже не просто готовят домашку, а погружаются в процесс, живут новыми знаниями, открывают законы, доказывают теоремы и выводят огромные, длинные формулы. Потому что главное для детей – чтобы было интересно.

Желание заинтересовать ребят и мотивировать их к изучению немецкого языка привело к тому, что в стенах обычной средней школы в Заельцовском районе появился город. Самый настоящий: с аптекой, театром, библиотекой, детским садом.

И вот уже тридцать лет дети живут в этом городе интересной, насыщенной жизнью. Живут, взрослеют и разлетаются по всему миру: один в Москву, другой – в Берлин, третий – во Франкфурт-на-Майне...

За 30 лет существования Центра немецкой культуры НО РНД школы № 24 «Город Мастеров» более пятидесяти его жителей связали свою жизнь с немецким языком, а остальные просто состоялись в профессии, в семье, в жизни.

Татьяна Васильевна Морозова – идейный вдохновитель и почётный житель «Города Мастеров» – вспоминает сегодня о том, как всё начиналось:

«Мне хотелось, чтобы, изучая язык, ребята чувствовали потребность в нём, общались, а не просто заучивали ничего не значащие для них слова и предложения. И тогда мы собрались с детьми и придумали пространство, в котором не говорить по-немецки было просто нельзя. Мы придумали город. А что в городе есть: аптека, театр, кинотеатр, библиотека, детский сад...

Начали с аптеки. Купили аскорбинку, витамины, поменяли упаковки – и у нас появились таблетки от глупости, от лени, для силы, для ума, для воли, для фантазии. Фармацевты в белых халатах, провизоры – всё, как положено. И каждый может зайти в эту аптеку и купить себе лекарство. Но чтобы купить, надо спросить по-немецки: а есть ли, а сколько стоит. И вот пошла практика: начали листать словари, писали шпательки русскими буквами на ладошках. И покупали.

Затем появилась библиотека: хочешь взять книгу, журнал – заведи читательский билет, запишись. Спроси, что тебе интересно.





Пришёл в кинотеатр, посмотрел фильм – давай поговорим, обсудим. И вот вам язык. Живой? Живой! Востребованный? Востребованный! Научился – молодец! Узнал что-то новое – поделился с другими.

Самое главное, мы сотворили коммуникативное пространство для практического применения навыков, полученных на уроке. Конечно, кто-то говорит слово по-немецки и пять по-русски, кто-то вообще на пальцах изъясняется. Но есть мотивация, есть желание, а это уже немало».

Население «Города Мастеров» стало прирастать теми, кто изучал английский, но хотел жить так же активно и весело, играть в театре, петь в хоре, отмечать традиционные праздники российских немцев: Fasching, Pfingsten, Ostern, – узнавать их традиции и обряды.

За детьми потянулись родители, самые активные, неравнодушные. Мамы стряпали блины и пекли пироги, шили костюмы, собирали реквизит для театра, папы плотничали, мастерили, ремонтировали.

«Без родителей «Город Мастеров» осиротел бы, они нам очень помогают. Но и мы помогаем им увидеть своих детей другими глазами. И нам всегда хотелось как-то объединить детей и родителей, чтобы родители не только пассивно наблюдали за ребятами из зрительного зала, а участвовали в празднике на равных. Так появилась «Бабушкино ретро» – праздник, которого нет ни в одном календаре мира. И вот уже третий год на этом празднике родители вместе с детьми поют со сцены. «Бабушкино ретро» стало мостиком между поколениями. И это многого стоит. Понимаешь, что не зря работала все эти годы.

А потом родилась идея провести праздник картошки. Казалось бы, что может быть проще? Но как провести праздник, чтобы это было не только весело, но и полезно в плане изучения языка?

Мы разложили посуду, утварь, инструменты, под писали тёрки, скалки, ложки-вилки. Принесли кар-



тошку, фарш, соль, перец. И процесс приготовления обычных драников превратился в увлекательную игру на немецком языке. Мамы спели пионерскую песню про картошку:

Ах, картошка, обеденье-денье-денье-денье,  
Пионеров идеал-ал-ал!  
Тот не знает наслажденья-денья-денья-денья,  
Кто картошки не едал-дал-дал!

Нашли куплет на немецком. И просто, и весело, и вкусно! И сколько слов немецких выучили!»

Ещё в «Городе Мастеров» учат ответственности. Это то, чего не хватает многим сегодняшним подросткам, поскольку семьи с двумя и более детьми сейчас редкость. Ребёнок воспитывается один. И когда приходит время отдать кому-то своё тепло, заботу, вдруг обнаруживает, что ему не с кем этим поделиться.

«Так у нас появился вожатский клуб «Данко», где ребята могут реализовать себя и свою потребность заботиться о ком-то. В роли вожатых они преображаются, – делится учитель своими наблюдениями, – сколько в них любви и нежности просыпается. И малыши, глядя на вожатых, хотят быть на них похожими».

Общение с носителями языка – пожалуй, самая продуктивная практика. Но как заманить носителей немецкого в Сибирь? Одна из учениц Татьяна Васильевна Юлия Кирхгесснер преподаёт русский язык в Райхенбах-гимназии города Эннепеталя. По её инициативе в 2008 году немецкие гимназисты посетили «Город Мастеров», а затем учащиеся 24-й школы нанесли ответный визит в Германию.

Разумеется, ребята навсегда запомнят это путешествие, поскольку кроме языковой практики оно подарило им открытие: «Люди, независимо от того, на каком языке они говорят, одинаково радуются и грустят, одинаково любят и дорожат дружбой!».

Жители необычного города добры и отзывчивы. Вырученные на специально проводимых ярмарках средства они направляют на благотворительность: помогают людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, пенсионерам, покупают корма для питомников.

Им невероятно повезло, этим ученикам, жителям «Города Мастеров». Повезло прежде всего с учителем. Татьяна Васильевна Морозова – человек, влюблённый в свою профессию. Приняв решение о поступлении в институт, она дала слово отцу, тоже учителю, что станет для ребят не только педагогом, но и внимательным, заботливым другом, и слово своё сдержала.

Даже те дети, которым не даётся немецкий, находят себя рядом с любящим, мудрым учителем, способным направить и наставить, указать правильный путь.

«У нас был Стасик Тропин, – вспоминает Татьяна Васильевна, – теперь ему больше сорока лет. Он не говорил по-немецки, не давался ему язык, но ручастый был: аппаратуру подключить, музыку подобрать – легко! Кто-то рисует, кто-то мастерит. В нашем городе каждому находится дело».

На 30-летний юбилей ЦНК НО РНД «Город Мастеров» в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме собрались выпускники разных лет, чтобы поблагодарить любимого учителя, увидеть школьных друзей и показать сегодняшним жителям «Города», что девиз «Кто захочет, тот сможет!» – не просто слова.

*На фото – празднование 30-летнего юбилея «Города Мастеров» в Российско-Немецком Доме*

## СИБИРСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И КАЗАХСТАНСКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО НА БЕРЕГАХ РЕКИ ИШИМ

*Валеев Артем Олегович, руководитель группы – инструктор по физической культуре и спорту МАО «Стадион»*

**С 15 августа по 4 сентября 12 жителей Новосибирска совершили сплав по реке Ишим в Казахстане. Маршрут протяжённостью 311 км проходил от посёлка Заречный Акмолинской области до центрального пляжа Сергеевского водохранилища Северо-Казахстанской области, преодолено 30 населённых пунктов, из них два районных центра.**

Цель – знакомство с культурой и традициями дружественного казахского народа, природой степного края, флорой и фауной реки Ишим, пропаганда здорового образа жизни, а также укрепление дружественных связей между Казахстаном и Россией.

В походе участвовали члены туристического клуба «Интеллектуальный туризм» и группы здоровья, занимающиеся интеллектуальной физкультурой, – самому старшему участнику было 75 лет, кроме того, в команде был инвалид второй группы по зрению. Сплав проходил на одном восьмиместном гребном катамаране и четырёх пакрафтах (маленьких надувных лодках).

Когда в 2019 году я планировал сплав, то даже не мог представить, насколько интересным и удивительным окажется путешествие в Казахстан. Информации о реке Ишим практически не было. Организованных туристических походов, сплавов, тем более международных, я не нашёл вовсе. Мы были первыми, кто прошёл этот маршрут на катамаранах и пакрафтах!

15 августа мы пересекли границу и через 12 часов пути оказались на месте старта – вблизи посёлка Заречный на стыке Акмолинской и Северо-Казахстанской областей. Несколько дней ушло на сбор и проверку плавательных средств, подготовку к съёмкам. Каждый день мы занимались интеллектуальной дыхательной гимнастикой, это обязательно – ведь мы пропагандируем и ведём здоровый образ жизни!

И вот мы на воде! Первые впечатления двоякие: слабое течение, мелко, есть места, заросшие травой. Но красота природы и гармония красок завороживали с первых минут. То, что надо для спокойного отдыха и умиротворения. А сколько рыбы!



Первая остановка – город-призрак Красногорский, знаменитый «Сонный посёлок», где в 2013 году люди начали болеть странной болезнью, которую назвали «сонная». Тогда люди стали засыпать на ходу и спать по несколько дней. С 2016 года новых случаев не зафиксировано. Было очень интересно посмотреть на место, о котором несколько лет назад говорил весь мир. Здесь нас ждал настоящий экстремальный туризм: появились первые скальные выступы, перекаты, дамба и первый обнос.

Мы идём по реке Ишим километр за километром. Мимо нас проплывают живописные степные пейзажи. Над рекой возвышаются увитые зеленью скалы. Все это напоминает картины известных художников.

Ежедневно мы проходим примерно по 20 км, рекорд – 30 км, когда нам надо было успеть к намеченному пункту вовремя. Наш оператор Ксения с берега, виртуозно управляя квадрокоптером, снимает, как мы преодолеваем перекат на изгибе реки.

Наш путь пролегает мимо сел и деревень, раскинувшихся вдоль берега. Местные жители приветствуют нас и снимают на камеры мобильных телефонов. Иногда мы причаливаем, чтобы пополнить запасы провизии.

Удивило радужное отношение местных властей – акиматов, всячески поддерживающих и помогающих нам. Например, на Карских воротах вблизи посёлка Бирлик установили настоящую юрту и накрыли щедрый дастархан! Хорошо отдохнув и попарившись в мобильной бане, мы отправились дальше.

В пгт Новоишимское для нас накрыли дастархан с бешбармаком, баурсаками, блюдами казахской кухни и, конечно, кумысом. Здесь мы впервые попробовали настоящий кумыс! Вечером были песни под гитару и дружеское общение. На прощание обменялись символическими подарками.



Впереди нас ждал район Шал Акына, поразивший нас своей красотой и гостеприимством! Акимат устроил для нас концерт в доме культуры, а также праздничный ужин. За столом мы пели песню группы «Любэ» «Конь», но в конце звучали такие слова: «...в Казахстан и Россию я влюблён».

И вот до финиша остаётся совсем немного – мы входим в Сергеевское водохранилище. Оно очень похоже на Обское море – такая же волна, качка, широкие берега. Мы идём по центру. Из-за смены техники гребли выросла нагрузка на мышцы плеч.

Финиш – центральный пляж Сергеевки. На берегу нас встречают представители акимата, танцуют девушки в национальных костюмах. Потом, по традиции, – дастархан, вкуснейший кумыс и душевное общение. В дар району передали один из наших пафтонов. Возможно, он найдёт своё место в музее с описанием первого маршрута по реке Ишим.

После завершения торжеств начались сборы домой. По дороге мы заехали в «местную Швейцарию» – село Бурабай (Боровое).

А дальше – столица Казахстана Нур-Султан. Это удивительный по своей красоте город. Мы поднялись на Байтерек – одну из достопримечательностей города – и сделали общее фото на фоне символа Казахстана. Прогулялись по ночным улицам.

В пути нам удалось собрать множество фото и видеоматериалов, из которых в скором времени подготовим видеоролик.

Казахстан – это особая страна с гостеприимными и добродушными людьми!

Казахстан – это бескрайние степи, реки и озёра!  
Казахстан – это друг, на которого можно положиться в трудную минуту!

Казахстан – рахмет!!!

## МУСУЛЬМАНСКИЙ МИР СИБИРИ

*Адель Альфредович Халиуллин, помощник муфтия Новосибирской области*

**В 2022 году, согласно Указу Президента Российской Федерации, в нашей стране отмечается 1100-летие принятия ислама народами Волжской Булгарии. В начале февраля в Новосибирске прошла неделя мусульманской культуры. Наш город посетили известные религиозные лидеры, учёные, эксперты. Впервые в Новосибирске показали широкой общественности реликвии, связанные с именем Пророка Мухаммеда. А в ЦУМе состоялась выставка-ярмарка мусульманских товаров.**

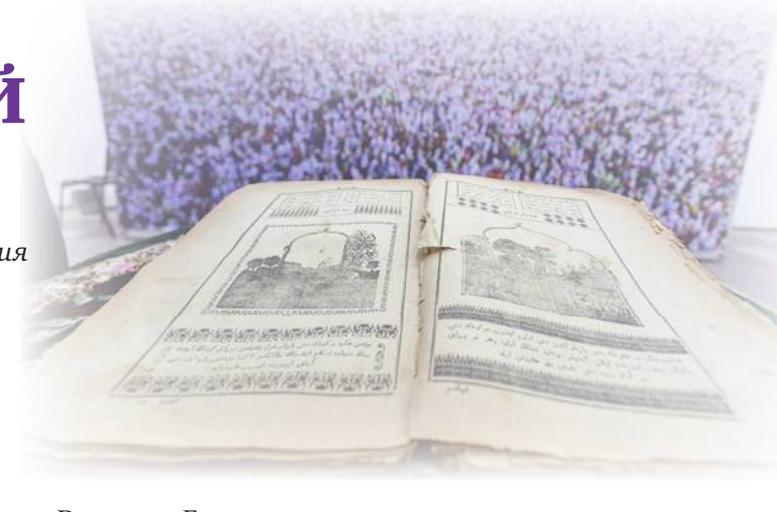
### О принятии ислама народами Волжской Булгарии

На высоком левом берегу реки Волги в 140 километрах от Казани лежат руины древнего города. О его былом могуществе и славе говорит название «Великий Булгар». Земля булгар сегодня стала местом паломничества и мусульманской святыней. Далеко с Волги видны силуэты белокаменных построек, навевающие воспоминания о великолепных восточных дворцах, мечетях, мавзолеях, когда-то украшавших Великий Булгар.

Это государство сложилось в начале VIII века путём освоения территории Среднего Поволжья одной из булгарских орд, ассимилировавшей местные тюркоязычные племена. В 922 году йылтывар (царь) Алмуш (в некоторых источниках – Алмыш) в поисках военной поддержки против Хазарского каганата приглашает посольство из Багдада. На курултае – съезде народов – было принято решение о принятии ислама в качестве государственной религии, царь Алмуш принимает новое имя – Джафар бин Абдаллах, а также титул эмира.

Практически сразу после курултая в страну массово приезжают арабские ученые, богословы, инженеры. Открываются медресе – религиозные школы. Начинают бурно строиться города. Меняется порядок наследования престола. К слову, крепость тогда так и не построили.

К концу X – началу XI века Волжская Булгария уже страна классического ислама.



Волжская Булгария поддерживала активные взаимосвязи с другими мусульманскими странами. Известно, что в XIII веке булгары обратились в Бухару за фетвой (решением, принятым на принципах ислама или прецедентах мусульманской юридической практики) об отмене ночного намаза в период Рамадана, так как из-за краткости ночи в летнее время мусульмане не успевали бы совершить ифтар (приём пищи в ночное время во время поста) между молитвами.

В 1220-х – 1240-х годах Волжская Булгария пала под саблями монголов, но ей удалось сохранить автономию в составе Улуса Джучи (Золотой Орды). Город Булгар стал первой столицей Золотой Орды.

Булгары растворились в котле культур и национальностей монголо-татарской империи, но не исчезли полностью. Булгарские корни есть в этногенезе современных тюркоязычных народов России: татар, башкир и чувашей. Булгарская культура во многом предопределила развитие культуры этих народов, повлияла на религиозные и политические взгляды. В память о великой мусульманской державе названа Бол-



гарская исламская академия в Татарстане, созданная по инициативе Президента Российской Федерации В. В. Путина при поддержке всех лидеров централизованных мусульманских религиозных организаций федерального уровня.

Именно поэтому выбор, сделанный 1100 лет назад правителем Волжской Булгарии, важен и актуален для многих народов России и сегодня.

### Мусульманский мир Сибири

Сегодня ислам – одна из традиционных религий Российской Федерации. В Новосибирске его исповедует около 4 % жителей города.

В нашем городе сложились добрые традиции межрелигиозного и межнационального диалога. Именно поэтому подготовка к празднованию 1100-летия принятия ислама народами Волжской Булгарии проходила в тесном сотрудничестве глав всех традиционных религий народов России при содействии национально-культурных автономий и национальных организаций, а также мэрии города Новосибирска и правительства Новосибирской области.

Одно из ключевых событий мусульманской недели – V Международная научно-практическая конференция «Интеллектуальный ислам: современный исламский мир – взгляды из Сибири», которая прошла 3 февраля в конференц-зале отеля «Маринс Парк Отель Новосибирск».

Среди почётных гостей были: муфтий централизованной религиозной организации «Духовное собрание мусульман России» Альбир-хазрат Крганов (г. Москва), профессор кафедры мировой культуры и кафедры теологии Московского государственного лингвистического университета Роман Анатольевич Силантьев (г. Москва), представители Духов-

ного управления мусульман Республики Дагестан, Духовного управления мусульман Республики Татарстан, Духовного управления мусульман Сибири, Духовного управления мусульман Кемеровской области, преподаватели Болгарской исламской академии (Республика Татарстан).

С приветственным словом выступили председатель Духовного управления мусульман г. Новосибирска и Новосибирской области Рафаэль-хазрат Сулейманов и председатель ОО «Региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области» Амир Гимадиславович Гареев. В формате онлайн выступали профессора – шейхи Болгарской исламской академии.

В ходе конференции обсуждались вопросы использования потенциала религиозных организаций в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании подрастающего поколения, формировании российской гражданской идентичности, роли духовных ценностей традиционных религий России в обеспечении этноконфессионального диалога и духовной безопасности страны.

– Когда идёт такой разлом в современном мире, очень важно, что на сибирской земле есть взаимопонимание, доверие, уважение и желание помочь друг другу, – поделился муфтий Духовного собрания мусульман России Альбир-хазрат Крганов.

Но не только научные вопросы интересовали участников мусульманской недели. В составе делегации из республики Дагестан прибыло несколько олимпийских чемпионов и именитых спортсменов. 4 февраля в МАУ ЦСП «Заря» прошёл открытый мастер-класс для спортсменов с участием двукратного олимпийского чемпиона по вольной борьбе, пятикратного чемпиона мира Абдурашида Садулаева Булачевича и серебряного призёра Олимпийских игр 2000 года по боксу, чемпиона мира в тяжёлом весе по версии WBO Султана Ахмеда Ибрагимова.

Другим значимым для нашего города событием стало проведение первой выставки мусульманской культуры. Её организаторами выступили муфтият Новосибирской области и ООО «ЭкспоНСК».

Выставка проходила на втором этаже ЦУМа с 4 по 7 февраля и включала в себя круглые столы, лекции, просмотр документальных и художественных фильмов о Пророке Мухаммаде (ﷺ) и великих личностях ислама. Также посетители могли приобрести халяльные продукты, восточные сладости, литературу, украшения и различную мусульманскую атрибутику.

Знаковым экспонатом выставки стала старинная книга исламского вероубеждения, специально привезённая в Новосибирск из одной из татарских де-

ревень. Книга пережила множество потрясений истории: её укрывали от кампании по уничтожению религиозных ценностей, читали тайком и учили наизусть. Сегодня она отреставрирована, но по-прежнему хранится в семье сельского имама.

Профессор Болгарской исламской академии Шейх Исмаиль Хамдан Бульбуль рассказал, что в Сибири он встретил «прекрасных людей с глубокой историей, которые уважают друг друга». Он подчеркнул, что выставка ярко показывает взаимную любовь между представителями всех религий, проживающими в городе. «Я рад передать вам горячий привет от жителей Палестины», – добавил Шейх Исмаиль Хамдан Бульбуль.

Центральным событием мусульманской недели стала выставка реликвий, привезённых из хаджа в Мекку. С 5 по 9 февраля в соборной мечети на улице Мира все желающие могли прикоснуться к личным предметам и волосу Посланника Аллаха – Пророка Мухаммада (ﷺ).

Как отметил муфтий ДСМР Альбир-хазрат Крганов, знакомство с реликвиями – не обряд поклонения, а напоминание о жизни Пророка (ﷺ) и его делах. Он также подчеркнул уважительность во взаимоотношениях представителей разных традиционных религий в Сибири.

По мнению доктора исторических наук и профессора Московского государственного лингвистического университета Романа Силантьева, подобные мероприятия очень важны, ведь они укрепляют связи между Новосибирской областью и Дагестаном – именно оттуда прибыли священные предметы, выставленные в мечети.



Отметим, что в марте в ответном визите в город Кизляр муфтий Новосибирской области Салим-хазрат Шакирзянов во время пятничной проповеди поблагодарил Духовное управление мусульман республики и выразил надежду на развитие отношений.

2022 год посвящён не только 1100-летию принятия ислама народами Волжской Булгарии. Это Год культурного наследия народов России. Культурное наследие складывается из фольклора разных народов: песен, сказок, преданий, в том числе и молитв. И не важно, кто читает эти молитвы – православный батюшка, раввин или мулла, важно, что эти молитвы о сохранении мира и гармонии в нашем общем доме – России.



## НОВОСИБИРСКАЯ ЕПАРХИЯ И МЭРИЯ ПОДПИСАЛИ ПЛАН СОВМЕСТНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Ткаченко Лилия Анатольевна, руководитель пресс-службы Новосибирской митрополии

**5 апреля митрополит Новосибирский и Бердский Никодим и мэр Новосибирска Анатолий Локоть подписали план совместных мероприятий на 2022 год.**

План мероприятий по поддержке духовно-просветительской и социально-благотворительной деятельности в этом году подписывается 16-й раз. Особое внимание в документе уделено вопросам социальной поддержки населения, сохранению традиционных ценностей, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию молодежи.

Среди памятных дат 2022 года в плане особо отмечено 350-летие императора Петра I – праздничные и просветительские мероприятия, посвященные юбилею, уже проходят на разных городских площадках.

Митрополит Никодим в своём приветственном слове поблагодарил градоначальника и сотрудников мэрии за многолетнее плодотворное взаимодействие – совместно реализуется множество проектов и решаются важные для общества задачи. Особое место в плане мероприятий занимает поддержка социальной работы Новосибирской епархии: помощь

людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, алко- и наркозависимым, паллиативным больным, бывшим осуждённым и др.

– В то же время это и работа с подрастающим поколением по вопросам воспитания патриотизма, духовно-нравственное воспитание, и поддержка мэрии очень важна – мы осознаем, что наши совместные труды приносят реальную пользу нашему обществу, – отметил Владыка.

Мэр Новосибирска также поблагодарил митрополита Никодима за труды и особо отметил усилия по нравственному и духовному воспитанию новосибирцев и развитию социальных проектов.

– В 2022 году как никогда важно взаимодействие мэрии города с Новосибирской епархией в вопросах оказания социально-благотворительной помощи нуждающимся, сохранения межрелигиозного согласия и традиционных ценностей, профилактики экстремистских проявлений в городском сообществе, особенно среди молодежи, – отметил градоначальник.

В реализации плана участвуют структурные подразделения Новосибирской епархии и мэрии, муниципальные учреждения культуры, спорта, образования, социальной поддержки, молодежной политики.

## В НОВОСИБИРСКЕ СОСТОЯЛАСЬ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО СОЦИАЛЬНОМУ СЛУЖЕНИЮ

Ткаченко Лилия Анатольевна, руководитель пресс-службы Новосибирской митрополии

**В начале июня в Новосибирске состоялась межрегиональная конференция по социальному служению для епархий Сибирского федерального округа. Мероприятие прошло по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.**

По словам председателя Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению епископа Пантелеимона, такие конференции проходят ежегодно в различных федеральных округах. В этом году было принято решение провести собрание в Сибирском федеральном округе в Новосибирске.

Епископ Пантелеимон подчеркнул, что Русская Православная Церковь является крупным организатором социальной работы в нашей стране. Удалось создать целую систему по социальному служению, которая хорошо себя зарекомендовала при оказании социальной помощи лицам без определённого места жительства, молодым матерям с детьми, оказавшимся в кризисной ситуации, во время пандемии и при оказании помощи в лечебных учреждениях.

«Эта конференция является значимой для Новосибирска, – подчеркнул митрополит Новосибирский и Бердский Никодим. – У нас наработан большой опыт социальной работы, нам есть чем поделиться, но также хочется услышать и что-то новое, использовать это в своей работе, чтобы подняться в своём социальном служении на более высокий уровень».

Владыка отметил, что Новосибирская епархия реализует серьёзные проекты, в частности, в настоящее время строится Дом милосердия в Академгородке. Уже действует социальный центр для людей, которые вышли из мест лишения свободы, где им оказывают необходимую социальную поддержку, вплоть до устройства на работу. Работает епархиальный Дом матери и ребёнка. Новосибирская епархия поддерживает все наиболее важные направления в этой работе, заключил Владыка.

Елена Викторовна Бахарева, глава Министерства социального развития региона, заявила о большой роли, которую играет Церковь в социальной работе.



– Наши общие с Церковью проекты можно долго перечислять, их много, всё время появляются новые, перспективные. Будем и дальше продолжать и развивать нашу совместную деятельность, – сообщила Елена Викторовна.

Во второй день работы конференции митрополит Новосибирский и Бердский Никодим в сослужении епископа Вереяского Пантелеимона и архиепископа Новосибирской митрополии возглавил Божественную литургию в Вознесенском кафедральном соборе. Богослужение прошло с сурдопереводом.

По окончании литургии митрополит Никодим приветствовал в Новосибирске всех участников конференции из разных городов Сибири.

– Мы отлично осознаем всю важность социального служения как одного из направлений миссионерской деятельности Православной Церкви, – сказал митрополит Никодим. – Мы понимаем и все сложности этого труда. Поэтому, когда Святейший Патриарх благословил провести в нашем городе такую серьёзную конференцию, то для нас это стало радостью. Ибо тем самым Святейший Патриарх оказал нам высокое доверие и показал всем нам свою любовь и заботу, и мы сегодня во время богослужения усердно моли-





лись о нём, дабы засвидетельствовать пред ним нашу признательность.

Обращаясь к председателю Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению епископу Пантелеимону, владыка Никодим особо отметил его труды на ниве социального служения. Владыка сказал, что епископ Пантелеимон в течение многих лет возглавляет отдел социального служения Русской Православной Церкви и добился многого на этом поприще.

В память о посещении епископом Пантелеимон Новосибирска и как напоминание ему о совместных трудах и совместном совершении богослужения в главном храме города Владыка Никодим вручил епископу икону святителя Николая Чудотворца – небесного покровителя города Новосибирска и социального отдела Русской Православной Церкви.

В свою очередь епископ Пантелеимон передал новосибирцам и всем участникам проходящей в Но-



восибирске крупной социальной конференции благословение Святейшего Патриарха и поблагодарил за совместное совершение Божественной Евхаристии. Сам социальный съезд владыка назвал съездом любви и милосердия, источником которых является Господь. Он так же тепло отозвался о новосибирских пастырях и правящем архиерее.

В ходе работы конференции состоялся ряд круглых столов, мастер-классов, на которых социальные работники из разных епархий, расположенных в Сибирском федеральном округе, обсудили различные вопросы социального служения.

На секциях специалисты рассказали о помощи людям, страдающим алкогольной и наркотической зависимостями, женщинам в кризисной ситуации, заостря внимание на теме развития служения сестричеств милосердия, поделились определёнными наработками в сфере социальной поддержки инвалидов, бездомных, многодетных семей.



## ДЕНЬ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

*Ткаченко Лилия Анатольевна, руководитель пресс-службы Новосибирской митрополии*

**31 июля, в первое воскресенье после дня памяти святого равноапостольного великого князя Владимира, в Новосибирске торжественно отметили День Крещения Руси.**

В рамках празднования в Троице-Владимирском соборе состоялась литургия, которую возглавил митрополит Новосибирский и Бердский Никодим. Сослужили ему епископ Искитимский и Черепановский Лука и духовенство Новосибирской епархии.

По окончании богослужения прошёл крестный ход к памятнику святому равноапостольному князю Владимиру, расположенному в Троицком сквере. Владыка Никодим вознёс молитву святому князю и поздравил верующих с Днём Крещения Руси. В своей речи он напомнил о подвиге равноапостольного князя Владимира, который являет нам пример того, как человек может принять веру христианскую, исправиться и при жизни уже почитаться как святой.

– Равноапостольный князь Владимир напоминает всем окружающим, что какое бы место человек ни занимал, какую должность ни обладал, во всем должен видеть Промысел Божий, который прежде всего направлен на спасение души человеческой. Так и человек, властью облечённый, должен думать о том, как заботиться о своих подчинённых, быть им отцом, наставником и отвечать за их спасение пред Христом Спасителем.



Когда спрашивают нас, какое самое значимое событие было в истории земли русской, мы, христиане, можем твёрдо сказать: день Крещения. Ибо с этого момента Русь Святая становится великим государством, объявшим множество и множество различных народов, но являющим единую семью. И мы в сей день свидетельствуем о единстве России, о единстве земли русской, и кто бы что ни сделал, это единство всегда будет сохраняться, ибо это единство – наше достояние, – подчеркнул глава Новосибирской митрополии.

В качестве почётных гостей на празднике присутствовали первый заместитель мэра Г. П. Захаров, глава администрации Ленинского района Алексей Гриб, представители полномочного представительства Президента России в Сибирском федеральном округе, министерства региональной политики Новосибирской области и управления общественных связей мэрии города Новосибирска, командование батальона связи Росгвардии.

Затем митрополит Новосибирский и Бердский Никодим вместе с почётными гостями осмотрели выставку народных ремёсел и посетили концерт творческих коллективов в Троицком сквере.



# ЗА УКРЕПЛЕНИЕ РУССКОГО МИРА: СОВРЕМЕННАЯ ОБСТАНОВКА ГЛАЗАМИ ПРАВОСЛАВНОГО СВЯЩЕННИКА

*Протоиерей Александр Новопашин, настоятель Собора во имя святого благоверного князя Александра Невского, руководитель Миссионерского отдела Новосибирской епархии Русской Православной Церкви, кинорежиссер, деструктолог*



## Война или военная спецоперация?

В начале года украинские войска начали особенно активно скапливаться у границ ЛНР и ДНР. В последние годы Украина не предпринимала крупномасштабных наступлений на территорию народных республик, однако

все это время варварски обстреливала населённые пункты. В результате гибли старики, женщины, дети. В том, что на этот раз Украина введёт войска в Донбасс, ни у кого не было сомнений. В том числе ни у кого не возникало никаких сомнений насчёт бесчинств в отношении мирного населения, которые учинят завоеватели, прежде всего экстремисты из национальных батальонов, на Донбасской земле. И тогда Россия предприняла контрмеры по спасению Донбасса от захватчиков. Целью этих контрмер, по словам В. В. Путина, является защита людей, на протяжении многих лет подвергающихся геноциду со стороны Киева.

24 февраля наша страна официально начала специальную военную операцию по демилитаризации и денацификации Украины, или, отставив в сторону специальные термины, – операцию по разоружению воинствующей стороны и очищению её от неонацистской идеологии. В ходе операции стало совершенно ясно, что могло бы ждать жителей Донбасса, если бы не Россия. Операция показала, что украинские войска совершенно не считаются даже со своим мирным населением, грабят, мародёрствуют, прикрываются мирными людьми как щитом во время боевых действий. Украинские военные не просто расстреливают российских пленных, они их зверски пытаются. И глядя на это, начинаешь отчётливо пони-

мать, насколько необходима была специальная военная операция по демилитаризации и денацификации Украины.

Российский народ поддержал своего президента. Рейтинг В. В. Путина начал расти с первого дня операции, и этот рост продолжается.

Но есть и люди с другим мнением. Это не только недалёкие люди или те, кому «стыдно быть русскими». Среди несогласных немало тех, кто в результате специальной военной операции и последующих за ней очередных санкций потерял свой бизнес или понёс или неминуемо понесёт существенные убытки («а где сокровище ваше, там и сердце ваше», говорит Господь); люди, у которых на Украине живут родители, дети, друзья (они элементарно боятся за их жизни); всевозможные «пацифисты» (добрая половина из которых, как кто-то точно подметил, «до такой степени пацифисты, что болеют за победу Киева»).

Какая же это спецоперация, это же настоящая война, кричат несогласные. Да нет же, это не война. Это именно «военная операция». Хотя лично я, возможно, назвал бы её антитеррористической операцией. Потому что киевский режим является, несомненно, террористическим. Именно таким во всех отношениях, но особенно в отношении украинского народа, и военная спецоперация направлена на полное искоренение такого режима. Наши войска ликвидируют многочисленные радикальные формирования на Донбассе и Украине, поддерживаемые украинской властью. При этом делается все возможное и невозможное, чтобы мирное население не пострадало. На самом деле это требует титанических усилий, поскольку военные силы Украины прячутся за спинами мирных людей, они в этом изрядно поднаторели. В связи с этим один иностранный журналист-аналитик, имеющий опыт работы в горячих точках, сказал, что русские вынуждены бить террористов одной рукой – другая у них связана за спиной, чтобы случайно не задеть мирных.

## Избежать межнациональной розни

Кто-то сердечно благодарен российским войскам за освобождение Украины. Но кто-то, несмотря ни на что, все равно воспринимает Россию как агрессора – «они вторглись на территорию моей страны». Как правило, недовольство проявляет и та часть украинского населения, которая пристроилась к власти и живёт по типу «моя хата с краю» и «после нас хоть потоп».

Одновременно мы видим, как в мире распространяются русофобские настроения, источником которых являются правительства государств, подписавших санкции против России, а также украинцы, бежавшие из своей страны. Они агрессивны, исполнены лютой ненависти ко всему русскому. Несомненно, всё это – от нападения на русских, проживающих за рубежом, до убийства украинскими военными своих же мирных людей, чтобы обвинить в этом русских, и зверств в отношении наших пленных – наполняет российский народ духом благородного негодования. Но при этом ни в коем случае нельзя проецировать этот гнев на мирное население Украины, потому что украинцы – это тоже жертва неонацистского режима, который самым изуверским образом извратил их память, их сознание, их душу.

Нам необходимо проявлять рассудительность, трезво мыслить, чтобы не уподобиться украинским террористам, захлёбывающимся злобой ко всем, кто не поддерживает их идеи. Нельзя пихать всех в один мешок, нельзя допустить, чтобы линия фронта пролегла между нашими народами, проходила через наши семьи и наши сердца.

Межнациональная рознь совершенно недопустима. Она разрушает государства, уничтожает целые народы.

Вот об этом сейчас тоже приходится много говорить. Чтобы люди, читающие пропитанные ненавистью материалы о «войне с Украиной», о «преступном режиме Путина», о «русских, которые хуже фашистов», все же «включали мозги», не шли на поводу экстремистов, которые всё это пишут, чтобы запутать людей, затуманить их разум, заполнить человеческое сердце ненавистью. А ненависть – это одно из проявлений одержимости бесами. Ненависть противостоит любви. Я всегда говорил и говорю сейчас: нацизм или неонацизм сродни сатанизму. Больше того, это и есть сатанизм.

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея России Кирилла в храмах на каждом богослужении возносятся молитвы об умножении любви и искоренении ненависти. Мы молимся о мире и согласии, о здравии и благоденствии. Понятно, что мир восстановится не сразу, нам придётся много потрудиться на этом поприще. И даже когда с украинскими террористами будет покончено, впереди предстоит ещё много дел. Безусловно, требуется духовно-нравственное осмысление всех этих событий. Здесь важное место занимает духовное, религиозное просвещение, ибо пропагандисты террора насаждают свою идеологию, искусно манипулируя религиозной безграмотностью людей, в том числе, конечно, молодёжи. Но мы не боимся трудов во славу нашего государства, во славу нашего народа, во укрепление Русского мира.

## МЫ ВМЕСТЕ!

*Салим Накипович Шакирзянов, муфтий Новосибирской области*

Традиционный ислам в России всегда стоял на позициях построения гармоничного диалога и поддержки действующей государственной власти. Во все времена мусульмане занимались развитием науки, искусства, религии, военного дела. Если говорить о военном аспекте, то мусульмане служили в Собственном Его Императорского Величества Конвое, освобождали народы Советского Союза и всего мира от фашизма в годы Великой Отечественной войны, с честью выполняли и выполняют воинский долг в рядах Советской и Российской армии.

Во все времена мусульманские лидеры призывали верующих защищать Родину, не жалея сил. Приведу два примера. 14 октября 1914 года муфтий Оренбург-

ского магометанского духовного собрания (г. Уфа) Мухамедьяр Хазрат Султанов в условиях военной угрозы для нашей страны со стороны Германии издал фетву, в которой сказано: «И во времена прежних войн, защищая отечество, российские мусульмане показывали великие самопожертвования, и во времена настоящих,



*проходящих перед нами событий они, Бог даст, выкажут с избытком ещё раз свой патриотизм».*

2 сентября 1941 года председатель Центрального духовного управления мусульман (г. Уфа) муфтий Габдрахман Расулев написал обращение «Ко всем приходам мусульман»: *«Известно, это война, война за Родину, поэтому на фронте и в тылу мусульмане, с точки зрения религии, обязаны бороться до уничтожения врага».*

Исторически мусульмане на Украине и Донбассе жили с давних времён. Массово приехали в послевоенные годы татары из Крыма, Сибири и Поволжья, азербайджанцы, казахи, чеченцы и многие другие для восстановления шахт и развития угледобывающей отрасли. На сегодняшний день на Украине проживает около 200 тысяч мусульман.

Муфтия Украины всегда тесно общался с российской уммой. Мусульмане с Украины всегда были желанными гостями в нашей стране и наоборот. В конце 90-х годов муфтий Духовного управления мусульман Украины «Умма» Саид Исмагилов проходил обучение в Московском высшем духовном исламском колледже (сейчас – Московский исламский университет). Долгое время он служил в Донецке, но с началом боевых действий перебрался в Киев, откуда сегодня призывает российских мусульман к восстаниям. Но, слава Аллаху, мы и наши братья сохраняем здравый смысл и любовь к своей Родине.

16 марта 2022 года во Владикавказе прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Духовное служение и социальная миссия религиозных организаций в контексте формирования общероссийской гражданской идентичности». На неё собрались руководители и представители практически всех мусульманских централизованных религиозных организаций.

Участники конференции выразили поддержку действий Президента России В. В. Путина: *«...мы, представители основных религиозных мусульманских организаций России, хотим выразить поддержку руководству своей страны и полностью одобряем концепцию военной доктрины России как оборонительную. Националисты, якобы представляющие украинский народ, на протяжении восьми лет непрерывно нарушали Минский договор, участником которого является и Россия, и готовились разрушить его окончательно. Руководство Украины восемь лет убивало мирных жителей, а далее намеревалось уничтожить ДНР и ЛНР, чтобы затем приблизить НАТО с ядерным и биологическим оружием к самым границам России, создав прямую угрозу безопасности всей нашей страны, всех наших граждан».*

Итогом конференции стала фетва «О погибших при защите Отечества и мирных граждан при проведении российской военной операции на Украине по принуждению агрессора к миру»: *«В этот день мы отдаём дань глубокого уважения нашим мужественным соотечественникам, которые в тяжёлые моменты ставят интересы людей выше собственных. Мы также хотим выразить признательность и почтение родителям за то, что они воспитали таких сыновей, которыми по праву гордится вся Россия. Не сомневаюсь, что семьи погибших воинов будут окружены всесторонней заботой государства и общества».*

Этот документ признаёт шахидами (мучениками, погибшими за веру) всех погибших во время боевых действий и от ран воинов и мирных жителей из числа мусульман, призывает мужчин смело бороться с врагом и поддерживать государственную власть. На федеральном уровне объявлен сбор гуманитарной помощи жителям пострадавших регионов.

29 марта в Москве прошёл маджилис Духовного собрания мусульман России. В работе съезда принимали участие также муфтии Татарстана и Башкортостана, представители муфтиятов Северного Кавказа.

На маджилисе прошла церемония подписания соглашения о включении в состав Духовного собрания мусульман России муфтията Луганской Народной Республики. От лица мусульман народной республики документ подписал имам Луганской соборной мечети Эльдар Гамбаров.

Духовное собрание мусульман Новосибирской области поддерживает решение луганских братьев по вере и приветствует их в российской умме!

17 апреля, во время Священного месяца Рамадан, в Новосибирске состоялся городской благотворительный ифтар «Своих не бросаем».

В мероприятии приняли участие представители национально-культурных автономий, общественные деятели, предприниматели.

Цель – объявление сбора гуманитарной помощи детям Донбасса: *«Больше всех страдают дети. Они беззащитны и лишены самых простых и нужных вещей. В наших силах хоть немного им помочь. И очень важно сделать это в дни Священного месяца Рамадан – месяц, когда каждый из верующих стремится сделать себя и мир лучше, чище и стать ближе к Аллаху».*

В соборных мечетях города можно оставить вещи и деньги для помощи детям Донбасса. Позже их передадут в детские дома и семьи с маленькими детьми. Это небольшая помощь, но она сегодня нужна. Нужна в первую очередь нам самим.

## #СВОИХНЕБРОСАЕМ – НОВОСИБИРСК ПОМОГАЕТ ДОНБАССУ



**Щукин Игорь Викторович, начальник управления общественных связей мэрии г. Новосибирска**

**События, происходящие на Украине, не оставляют равнодушными никого. Мы поддерживаем Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина и Правительство, армию и флот, переживаем за пострадавших мирных жителей Донбасса, Запорожской и Херсонской областей.**

С началом специальной военной операции мы увидели героев многонационального народа России. Татары, русские, лезгины, чеченцы, буряты, эвенки, белорусы и многие другие плечом к плечу сражаются против украинских националистов и наёмников.

Недаром В. В. Путин подчеркнул: «Я горжусь тем, что я часть этого мира, часть могучего, сильного, многонационального народа России».

Общественные организации первыми бросили клич о сборе гуманитарной помощи, на который откликнулись общественники, религиозные организации и просто неравнодушные жители, которые направляют на Донбасс предметы первой необходимости, медикаменты, детские вещи, одежду.

Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество» обратилась к своим членам с призывом принять участие в благотвори-





рительных акциях. Все национальные организации откликнулись на него. Так, региональная общественная организация таджикстанцев Новосибирской области «Дружба» совместно с сетью магазинов «Планета одежды и обуви» передала жителям Донбасса более 360 тысяч рублей на приобретение предметов первой необходимости. Представители НРОО «Землячество народов Грузии» посетили в Новосибирском госпитале раненых бойцов и передали им подарки.

По благословлению митрополита Новосибирского и Бердского Никодима приходы Новосибирской Епархии Русской православной церкви проводят постоянный сбор помощи. В настоящее время собрано и передано в Российский Красный крест несколько десятков тонн полезного груза для жителей Донбасса.

Духовное управление мусульман Новосибирской области (Шакирзянов С. Н.), Духовное управление мусульман Новосибирска и Новосибирской области (Сулейманов Р. С.) передали несколько десятков тонн гуманитарной помощи для детей на общую сумму более 1 млн рублей.

Весной Новосибирское отдельное казачье общество совместно с городскими казачьими обществами передало посылки военнослужащим 15 ОсПН ФСВНГ «Ермак» и жителям Луганской и Донецкой народных республик. В июне новосибирские казаки отвезли на передовую подарки бойцам добровольческой казачьей бригады.

Большую работу проводят активисты ТОС города: несколько тонн гуманитарной помощи (товары первой необходимости, предметы личной гигиены) переданы семьям беженцев с Донбасса и жителям народных республик. Активисты ТОС помогают вынужденным переселенцам адаптироваться в нашем городе. Так, в ТОС «Танкистов» в летний трудовой отряд приняли двух подростков из семей-беженцев, а неравнодушные члены ТОС «Чистая слобода» подарили куклу незрячей девочке, потерявшей свою любимую игрушку при эвакуации. И подобных примеров не счесть.

В школах и детских садах проводятся акции «Письмо солдату». От них веет добротой и душевностью. «Я – Валя, по прозвищу Пиратка... Люблю котиков... Нарисовала вам котенка, чтобы он был вашим талисманом...», «Меня зовут Сабира, я живу в Новосибирске... Люблю пироги и гулять с друзьями... Приезжайте к нам, мы ждем вас», «...Берегите себя и возвращайтесь живыми... Омир». И в этих наивных письмах видна очень яркая позитивная линия – народ объединяется, старается поддержать друг друга.

Эта работа продолжается и расширяется. К акциям подключаются новые общественные организации, находят новые формы взаимодействия. И это приближает нашу общую Победу!

## ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

*Купцова Виктория Эдуардовна, главный редактор газеты «Новосибирсктатарлары»*



**Сегодня наш российский многонациональный народ вновь, как и более 70 лет назад, борется с фашизмом, освобождая народ Украины. В одном строю стоят татары, калмыки, русские, эвенки, чеченцы, буряты и многие другие братские народы. К сожалению, война не бывает без потерь. С начала специальной военной операции татарская община города Новосибирска тоже потеряла своих молодых парней. Наш рассказ посвящён светлой памяти одного из них – Камиля Хабибназарова.**



Камиль Салаватович Хабибназаров родился в декабре 2000 года в Новосибирске. В татарский молодёжный клуб «Алтын йолдыз» при Новосибирском областном татарском культурном центре пришёл, когда был ещё совсем юным студентом колледжа геодезии и картографии. Камиль искренне любил татарскую культуру, интересовался жизнью и событиями татарского сообщества Новосибирска и области, старался успевать принять участие во всех мероприятиях, был открытым, отзывчивым, улыбчивым парнем. Он был светлым надёжным человеком, всегда готовым подставить плечо.

После окончания колледжа – служба в армии, сначала срочная, потом – по контракту. Он был снайпером и чувствовал себя на своём месте, поскольку с детства был патриотом России и брал пример со старших мужчин своей семьи, которые также имели прямое отношение к военному делу.

31 марта 2022 года он погиб. На момент гибели ему исполнился 21 год. Камиллю выпало суровое испытание, которое он выдержал с честью. Настоящий татарин, мусульманин, настоящий мужчина, совсем ещё юный Камиль Хабибназаров погиб, защищая нас,



наши духовные ценности, нашу свободную Родину. Равный героям минувших времён, он не отступил и не струсил, выполнил свой долг до конца.

Вечером 11 апреля в Доме татарской культуры на Алейской, 16, собрались все, кто хотел поминуть Камиля Хабибназарова и высказать слова соболезнований его родителям. Прочли дуа и попросили Всевышнего принять юношу, которому жить бы да жить...

С воинскими почестями Камиль Хабибназарова похоронили на военном кладбище на Гусинобродском шоссе.

30 мая его родным передали орден Мужества.

*Фото автора*

## ОН ВСЕГДА БЫЛ ВПЕРЕДИ

*Мамадризобеков Акимбек Ниятбекович, президент Новосибирской региональной общественной организации по содействию социально-правовой адаптации народов Памира «ПАМИР»*

**Во время проведения спецоперации на территории ДНР погиб один из учредителей Новосибирской региональной общественной организации «Памир» Хосабеков Хуршед Озодбекович.**



Хосабеков Хуршед Озодбекович родился 23 сентября 1971 года в городе Хорог ГБАО Таджикской ССР.

С юных лет Хуршед мечтал стать военным и поэтому сразу после выпуска из Суворовской школы поступил в Рязанское высшее военное автомобильное инженерное училище. После выпуска служил офицером

в Таджикистане. В 1994 году он уволился из армии и вернулся в родное село. Занимался бизнесом. Был женат, у него была дочь.

В 2015 году Хуршед стал одним из учредителей НРОО «Памир», вёл активную работу с молодёжью.

Для него Россия стала второй Родиной, страной, интересы которой он был готов защищать ценой своей жизни.

Как вспоминает его брат Раджа, Хуршед всегда шёл впереди. Говорил, что не хочется воевать, но кто тогда будет защищать мирных жителей?

В мае 2022 года он добровольцем отправился в ДНР, чтобы защищать мирных жителей от агрессии нацистского режима. После кратковременной подготовки в Чечне уехал на фронт. В память о родном крае Хуршид взял себе позывной «Памир». Комбат сразу разглядел в нём опытного офицера и назначил его на должность командира разведроты.

Как вспоминают его сослуживцы, Хуршед был отличным командиром. Он всегда берёт молодых бойцов, выполнял самые тяжёлые и опасные задачи. Он и на фронте шёл впереди всех.

В конце июля у него закончился срок контракта, но, проведив боевых товарищей, Хуршед вернулся в полк. 3 августа во время боевого выхода разведроты под его командованием попала в засаду. Прикрывая отход группы, Хуршед погиб.

С воинскими почестями Хуршед Хосабеков был похоронен на военном кладбище на Гусинобродском шоссе. Его отвага и храбрость навсегда будут для нас примером.



## ОН БЫЛ СКРОМНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ, БЛЕСТЯЩЕ ВЫПОЛНЯВШИМ СВОЙ ДОЛГ

*Пак Наталья Иннокентьевна и Ирина Иннокентьевна, родные сестры Пака Дмитрия Иннокентьевича*

**5 мая 2022 года в ходе специальной военной операции на Украине, проявив мужество и героизм, погиб капитан войск специального назначения Дмитрий Пак.**



действий в Афганистане, кавалер ордена «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» III степени.

В Бердск семья переехала из города Ташкента Республики Узбекистан в 1999 году. Окончив в 2003 году школу № 2 «Спектр» г. Бердска, Дмитрий поступил в Новосибирское высшее военное командное училище. Выпустился в 2008 году и навсегда связал свою судьбу с Вооружёнными силами.

Дмитрий выбрал делом своей жизни одну из самых мужественных и благородных профессий – защитника Отечества. Первые шаги на военном поприще молодой лейтенант сделал в 67-й Бердской бригаде специального назначения. После расформирования Бердской бригады продолжил службу в 24-й бригаде спецназа в Шилово.

За 14 лет своей службы капитан спецназа Дмитрий Пак участвовал во всех операциях, в которых были задействованы российские военные: в освобождении

Крыма, в боевых действиях на территории Сирийской Арабской Республики и Ливии. И всегда демонстрировал высокий профессионализм и настоящую отвагу. Награждён за добросовестную службу государственными наградами: медалью Жукова и медалью Суворова; медалями Министерства обороны России «За возвращение Крыма», «За отличие в военной службе» III степени, «Участнику военной операции в Сирии». Во время специальной операции на Украине при освобождении Донбасса за проявленные мужество и героизм награждён Орденом Мужества посмертно.

При этом Дмитрий – не какой-то супергерой. Он обычный офицер, простой человек, который безгранично любил свою семью, родителей, детей. Дима просто, без рисовок и шума, блестяще выполнял свой воинский долг, безупречно знал и делал своё дело. Никогда себя не выпячивал, вёл себя очень скромно. Но уже сам выбор военной профессии – это поступок, который предполагает, что, когда Родина в опасности, при первой необходимости, по первому зову государства офицер должен выдвинуться на выполнение боевых задач и выполнить их максимально достойно. Что Дмитрий Пак и сделал.

Сослуживцы вспоминают, что Дмитрий был спокойным, весёлым, порядочным, добросовестным. Ничего плохого не можем сказать о нашем коллеге, друге, и не потому, что он погиб, а потому, что на самом деле так и есть. Отец его воспитал на лучших традициях российской армии. Порядочный, грамотный, настоящий офицер. Хоть у него более чем достойный послужной список, Дмитрий служил не за награды, а за совесть и честь. Это военный «работяга», на котором держится российская армия.

В семье Дмитрия Иннокентьевича остались двое детей – 11-летний сын и 4-летняя дочь.

С воинскими почестями Дмитрий Пак был похоронен в Бердске на военном кладбище.

# ДЛЯ КОГО-ТО БЫТЬ ТАКИМ – ПРОСТО НЕВОЗМОЖНО! А ЕЙ – ДАНО СВЫШЕ!

(Валентине Алексеевне Булгаковой посвящается)

Надежда Александровна Санцевич, председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество»

*Уходят те, кто дорог и любим,  
Внезапно, безвозвратно, безнадежно.  
Господь, как видно, забирает лучших...*

Говорят, смирение – одна из главных добродетелей. Я, наверное, лишена её напрочь. О Валентине Алексеевне «ушла» я сказать не могу: просто сейчас – не рядом. И хочется туда, наверх, Ему: «Где же Твоя справедливость, ведь в ней столько любви к жизни и желания жить было?». И только одно оправдание у меня для Господа есть: этот подарок – встреча с Валентиной Алексеевной – тоже от Него. И она с нами,

такая живая и настоящая, потому что помним, потому что надобна в ней у нас есть.

Очень часто корим себя за то, что не успели сказать кому-то о том, как дорожим, любим, ценим, восхищаемся им, когда можно было на эти признания ответную благодарную реакцию получить.

А мы успели и сказать, и даже увидеть, как наше слово в жесте, благодарном взгляде отозвалось.

2010 год, к 60-летию Валентины Алексеевны мы подготовили для неё необычный подарок – небольшой юбилейный журнал «Всё о ней, необыкновенной, вдохновляющей, любящей, любимой» с поздравлениями, пожеланиями и воспоминаниями о первой встрече. Комната 106а (как же она мала!), всех, кто хотел поздравить Валентину Алексеевну, сразу вместить туда было нереально, а на страницах журнала мы все поместились: и начальники, и подчинённые, коллеги, друзья, руководители национально-культурных организаций.

Так совпало, что почти все, теперь вместе, чьи поздравления вошли в него, собрались и в этом году 30 июня, в день рождения Валентины Алексеевны, в Городском межнациональном центре на вечере, посвящённом её памяти. И он словно ожил, этот бережно хранящийся в доме у Валентины Алексеевны журнал.

Да простят меня все, я не стала указывать под этими отрывками из воспоминаний авторов, потому что автор у них один – наша общая благодарная память.

*Жарким южным летом в райском уголке земли, где буйство зелени озаряется солнечными лучами, отражаемыми от ослепительных вершин Кавказских гор, где небо такое голубое, что другого не найдёшь нигде в мире, где воздух звенит и струится с парящими в голубизне орлами, а горные пики мощные и манящие, расположились расписной чашей, – вот в этом сказочном месте, называемом Красной Поляной, родилась, нет, не родилась, а появилась на свет, явилась миру девочка. Девочка была столь прекрасна, что имя ей дали Вален-*

*тина – жизненная, сильная, здоровая. Настоящая казачка.*

*Жизненное кредо Валентины Алексеевны – помощь страждущему, и не на словах, а на деле. Пусть даже это создавало для неё самой дополнительные трудности и проблемы. Она не ждала награды за свой альтруизм, она делала это не из расчёта или корыстных побуждений, а потому что совершенно не в состоянии переносить чужого горя. Просьба для неё – сигнал о помощи, она же сама – как дежурный поста Доброты, готовый всегда эту доброту проявить.*

*Однажды в открытые двери кабинета (а они всегда были открыты) вошёл молодой человек, как помнится мне, из Осетии, сказал, что остался без денег, нет даже на билет, чтобы вернуться домой. Что это было? Правда или хитрость? Не знаю. Конечно же, Валентина Алексеевна дала ему свои деньги... Её вера в человека была безграничной*

*С какой ответственностью и самоотдачей она бралась за решение любой задачи! И как она умела все делать незаметно, интеллигентно, что окружающим казалось, что всё это само собой разумеющееся, и так было всегда.*

*Уважительное отношение ко всем без исключения, терпение и терпимость, взвешенность и мудрость в принятии решения, желание оказать и оказание помощи...*

*Если существуют идеальные люди, то нам повезло. Рядом с нами был такой человек. Это Валентина Алексеевна Булгакова.*

*Выдержка, обаяние, образованность, знание дела, духовность, деликатность, глубокая порядочность, высокое чувство долга – это далеко не все лучшие качества, которыми обладала Валентина Алексеевна.*

*Пожалуй, не было человека в нашем коллективе, который не доверил бы ей свои тайны, не обратился бы в трудную минуту за помощью. Да её и не надо было просить. Она обладала удивительным даром – чувствовала чужую боль и всегда готова была помочь.*

*Рядом с ней шумный становится тише, резкий – тактичнее. В общении с Валентиной Алексеевной каждый проявлял свои лучшие качества. На неё хотелось равняться. Она – опора и совесть нашего коллектива.*

*Я горжусь знакомством с Валентиной Алексеевной, а дружбу с ней почитаю за честь.*

*Она казалась мне очень серьёзной, строгой и недосягаемой, но скоро я поняла, что ошиблась. Нет, все эти*



*качества были присущи Валентине Алексеевне, но наряду с этим – очень умная, тонкая, чувственная натура, которой также присущи компанейность, юмор, стеснительность и обидчивость.*

*Мне всегда очень нравилось с ней общаться, слушать, узнавать что-то новое для себя. Хоть и говорят, что незаменимых людей нет, но её никто не сможет заменить в профессиональном плане. «Человек на своём месте» – это про Валентину Алексеевну.*

*Её спокойствие и доброжелательность помогли решать все проблемы. Я приходила к Валентине Алексеевне как к близкому человеку.*

*Могла ли она сказать «Нет»? Да, если это касалось её убеждений.*

*Мы знаем, как могла она их отстаивать и как умела убедить других.*

*Твёрдость характера и бесконечная доброжелательность.*

*При внешней мягкости Валентина Алексеевна обладает очень твёрдой внутренней системой ценностей, основанной на извечных духовно-нравственных ориентирах человечества.*

*С именем Валентины Алексеевны, я думаю, у многих людей связаны такие вневременные понятия, как честь, достоинство, глубокая порядочность.*

*Можно ли кого-то представить на её месте? Наверное, это тот случай, когда однозначно нужно сказать – есть незаменимые люди.*

*Столько терпения, такта, сдержанности. И в то же время как убедительно и мягко могла склонить человека к предложенному варианту. Работать*

с национальными организациями, наверное, одна из самых тяжёлых задач. Все такие разные, и не просто как люди, что само по себе было естественно. Но тут же разные национальные нюансы, традиции, менталитет. Часто этнические интересы различны, а иногда они противоречивы и таят конфликтные ситуации. Она умело могла это разрулить. Равноудаленность и справедливость – это немаловажно в работе с национальными организациями. Это большой талант. Если бы в жизни было больше таких людей, как Валентина Алексеевна, и в том числе среди чиновников, уверен, в нашей жизни было бы больше позитива.

*Поистине классический русский интеллигент.*

Вспоминаются отдельные детали: как затихает зал спорящих, когда начинает говорить Валентина Алексеевна, как обращаются к ней – в последнюю инстанцию, когда не находят решений наша многонациональная общественность. Как трудилась она в нашем зале библиотеки на субботнике, в рабочей одежде, с мастерком в руках, как радовалась на первом фестивале «Новосибирск – город дружбы».

Многие годы, работая вместе с Валентиной Алексеевной в сфере возрождения национальных культур, мы ощущали постоянно её доброжелательность и поддержку, готовность помочь.

Красота и особая привлекательность, женственность воспринимается как дар Божий! Светлая душа сквозит в улыбке, во взгляде! Конечно, это результат самовоспитания, которое по жизни её красило больше, чем по долгу службы! Была и ещё одна дефицитная деталь, составляющая нрав и жизненную позицию Ва-

лентины Алексеевны, – умение радоваться и радовать других! Словно и для неё самыми главными являются мудрые строки книги книг: «Радуйся жизни! Когда ты недоволен, она проходит!»

Какие же добрые у неё глаза, а ещё и ясные, как небо голубое, и чистые, как горные ручейки. И неповторимая улыбка, как тень, скользит по лицу и звёздочками блещит в глазах.

Валентина Алексеевна – это воплощение истинной женской сути, которая не поддаётся какому-то полному описанию или определению. Её просто чувствуешь, попадая под обаяние цельной личности, исполняющей своё предназначение каждым движением души.

Порой мне кажется, что я знала Валентину Алексеевну всегда, изначально, по тем возвышенным женским образам классической русской литературы, которые так дороги мне.

Такие, как Валентина Алексеевна, сохраняют мир и гармонию, без которых нет жизни.

Для кого-то быть таким – просто невозможно! А ей – дано свыше!

(О Валентине Алексеевне вспоминали М. Н. Бусик-Трофимук, Г. Ш. Джавахишвили, Л. Р. Жеребец, В. Ф. Кочнева, В. Г. Минулин, О. Б. Настаушева, О. А. Оленникова, Н. А. Полищук, Д. И. Погоря, Л. М. Симонина, Ю. А. Слуянов, М. Н. Терентьева, Е. М. Турецкая, Б. Я. Тен, А. Р. Хачатрян, О. М. Хоменко, И. В. Щукин).

## С НАМИ НАВСЕГДА

**Надежда Александровна Санцевич, руководитель Новосибирской РНКА белорусов**

**Женя, наш Женя, Женечка – с первого дня знакомства о нем наши старейшины, любовь которых избирательна, но щедра и безгранична, если по сердцу пришёлся. А он по сердцу – с первой ноты...**

Конец 2013 года, праздничный сбор автономии: Новый год, Рождество – все праздники сразу, с Дедом Морозом и подарками, цыганами и танцами, с колядками. Собрались, чтобы пообщаться, вспомнить о том, чем год минувший жили, пожелать друг другу в новом году всего, что старый недодал. Всё как всегда, кроме неожиданного и такого, как оказалось, знакового события: к нам, белорусам, пришёл Женя.

Пока накрывали столы, обнимались-целовались, обменивались новостями, тихим шепотком: «А это кто?». А он, этот «кто» (тоненький, как подросток, в джинсах, чёрном свитерке), несуетно настраивал свою аппаратуру.

Любитель и знаток творчества белорусского ансамбля «Песняры», он подарил нам целую концертную программу. Казалось, нет ни одной песни знаменитых песняров, которую бы он (ни разу не белорус) не знал. Открытый, улыбчивый, с удивительно проникновенным голосом. А как на мове белорусской поёт! И сразу – в сердце, в душу, в желание, чтобы, придя, остался с нами навсегда. И он остался... Не сразу, конечно, но уже навсегда...

Судьба? Стечение обстоятельств? Стечение желаний?

И обстоятельства так сложились: Женя много лет руководил хором мальчиков из детского дома при католическом соборе. Детский дом расформировали, детей распределили по разным детским домам, хор – лауреаты и дипломанты многих конкурсов, и всероссийских, его детище – перестал существовать. А Жене, его творческой, деятельной натуре так не хватало этой каждодневной погруженности не просто в музыку (она-то как раз в его жизни была всегда, и много, эстрада 80-х – конёк и работа, солировал в ВИА, работающих при ДК, при филармонии), а в постоянный процесс созидания. Вот тогда-то и «закинула удочку» давняя подруга, а по совместительству член белорусской автономии Валентина Нечаева: «И поющие есть и, главное, хотят петь, может, попробуешь с нами, Женя?».



И желания совпали: желания Валентины Александровны познакомить белорусов с этим удивительным человеком, бесконечно влюблённым в белорусские песни, желания самого Жени познакомиться с белорусами, желания Владимира Григорьевича Буракова, чтобы в автономии появился свой творческий коллектив...

Почти два года эти «стечения» в одной точке не пересекались, все больше по касательной.

Когда Владимира Григорьевича уже не было с нами, осуществилась его давняя мечта: в автономии был создан вокальный ансамбль.

Его первое выступление состоялось на сцене Дворца культуры железнодорожников 5 ноября 2015 года на фестивале национальных культур «Новосибирск – город дружбы».

На экране появилось: «Коллектив Новосибирской региональной национально-культурной автономии ансамбля белорусской песни «Завіруха», художественный руководитель Евгений Черников. Белорусская народная песня «Ой, у лузе, прыдарозе» (кстати, на ютубе можно посмотреть это первое их выступление), – и на сцену вышел незнакомый нашему многонациональному сообществу коллектив. Да, они – первый, «золотой» состав «Завірухи» – Евгений и Ольга Черниковы, Валентина Нечаева, Юлия Портнева – очень волновались, даже Женя, для которого сцена – обычная среда обитания, волновался, и мы, присутствующие на концерте белорусы, тоже очень переживали за них: ведь только в сентябре они приступили к совместным репетициям. Когда на оргкомитете фестиваля утверждали состав участников гала-концерта, только поддержка заместителя мэра Геннадия Павловича Захарова позволила мне отстаивать право на выступление никому не известного коллектива на фестивале национальных культур, приуроченном к празднованию Дня народного единства. «Кто они такие? Никто их не знает, никто не слышал, как они поют!» – это ещё очень приглаженные возра-





жения от лоббистов других коллективов. Я знала, кого «продавала», знала, как неистово готовились они к этому выступлению. Женя в работе «неумолимый диктатор и деспот», с ним вполсилы нельзя (а ведь в ансамбль пришли не просто желающие петь, а умеющие, все с музыкальным образованием): репетиции почти каждый день и задание на дом, а ещё работа над произношением (только для Валентины белорусский – родной язык). И труд этот сторицей окупился: зрители очень тепло приняли их, щедро наградив за выступление аплодисментами и криками «браво».

С тех пор в день проведения в Новосибирске фестиваля национальных культур мы празднуем рождение «Завірухи».

«Завіруха» – визитная карточка белорусской автономии, наш бренд, а Женя был его лицом, запоминающимся, притягательным, влюбляющим в себя сразу, в себя, в свой коллектив, во всех белорусов. Сцена – это та батарея, от которой он подзаряжался моментально, и энергия

эта аккумулировалась сразу в бесконечное обаяние, он покорял зрителей, завораживал. С первой фирменной его проходочки, с первой обращённой к зрителям улыбки, с первого жеста-приглашения к соучастию (мы команда – певцы и зрители: мы дарим вам своё творчество, вы дарите нам своё восхищение). А потом звучал его голос, который узнаёшь сразу, по интонации, по движению, которое угадывается в каждой пропетой им ноте. Любая песня, даже известная, превращалась в его, Женину, и в исполнении другого певца казалась лишённой того внутреннего движения, которым он её наполнял.

Каким он был, наш Женя? Разным: внимательным и безразличным, ранимым и ранищим, заботливым и эгоистичным, открытым, улыбчивым, щедрым, любящим, нежным, а порой резким до жестокости, непробиваемым в своём упрямстве, но никогда – равнодушным, фальшивым, подлым.

Как-то странно о нём в прошедшем времени.

Вот уже полгода как с нами нет Жени. Какая-то растерянность сначала охватила всех. Конечно, тяжелее других его уход переживали родные, но именно Ольга, жена, первой заговорила о судьбе коллектива: «Он не может исчезнуть, Женя бы этого не хотел». И «Завіруха» живёт. Участвует в конкурсах, фестивалях. В ансамбле новая солистка – Арина, внучка Валентины Нечаевой, вернулась Юлия Портнева, готовится к своему первому выступлению Светлана Байкова, ищем солиста. У руководителя ансамбля Ольги Черниковой много работы: нужно перезаписать старые песни, записать новые, подготовиться к фестивалю национальных культур (и дню рождения коллектива), для Елены Горбачевской и Юлии Портневой подобрать материал: есть идея попробовать их в дуэте. Ей тяжело, но Ольга – боец, а ещё ей Женя помогает. А то, что он оттуда, с небес, приглядывает за ними, она знает, потому что верит, что тленны лишь тела, а души бессмертны.



## «GUTELAUNE» – ЭТО РАБОТА ДЛЯ ДУШИ

Разумная Тамара Леонидовна, журналист пресс-службы НО РНД

Красивые, яркие, умные и талантливые – это участницы вокально-инструментального ансамбля «GuteLaune» Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома. Каждая из девушек очень тепло и нежно отзывается о своих коллегах. Они как лучшие подруги, сёстры...

Самые общительные – Катя и Алина: они говорят за всех и, кажется, чувствуют тоже за всех.

– У человека всегда есть выбор. Вы могли бы сделать карьеру в шоу-бизнесе, стать «Блестящими», «Серебром» или «Фабрикой», но выбрали более сложный путь – исполнять песни со смыслом, мелодией, гармонией. Почему? Это ведь экономически невыгодно.

Катя: «GuteLaune» – это работа для души, для удовольствия, деньги здесь не то что второстепенные, они никакого значения не играют. В ансамбле мы можем петь красивейшую, благородную, добрую, светлую музыку, разноплановую. Здесь мы творим, делаем аранжировки, какие нам хочется. Аранжировки – это всегда увлекательно и интересно, это создание музыки, и когда ты потом слышишь, как вот это вот всё, что ты написал нотками, воссоздаётся коллективом и получаются волшебные гармонии, да ещё и с таким текстом, это стоит того, чтобы работать здесь, а не петь «два прихлопа».

– Вы все очень разные: у вас разные характеры, внешности, голоса, вы по-разному ведёте себя на сцене, но при этом вы – целостный, спевшийся коллектив, никто «не тянет на себя одеяло». Как вам удаётся достичь такой гармонии?

Алина: Постоянными репетициями. И потом, каждая из нас понимает, что мы – ансамбль, коллектив. А работа в ансамбле подразумевает гибкость, лояльность, умение слышать, чувствовать другого.

– Но ведь каждой наверняка хочется выделиться?

Катя: Но мы по сути – ансамбль солистов, и каждый здесь солист. Нас мало, и бывает, что на партии всего один человек, он солист своей партии. Это прекрасная возможность выделиться.

– Почему Российско-Немецкий Дом? Вы все российские немцы?



Алина: Мы просто российские! (Смеются.)

Катя: Ансамбль существует давно. Изначально это была большая хоровая капелла, созданная Еленой Рудзей ещё 20 лет назад. И так как Елена Валерьевна преподавала в консерватории, она подтягивала в хор учениц – все были консерваторские, все с образованием, с навыками чтения с листа, со знанием нотной грамоты. И все шли сюда, поскольку здесь были интересные произведения. Затем руководила коллективом Евгения Алиева – это тоже профессионал высшего класса.

– А тексты песен на немецком вы пишете русской транскрипцией или всё же по-немецки?

– Если кто-то новенький приходит, пишем транскрипцией. У нас постоянно изменения в коллективе, так как коллектив женский, кто-то беременеет, уходит в декрет, кто-то замуж выходит и уезжает... Но в постоянном составе все умеют читать по-немецки.

– А в какой момент вы осознали, что музыка – ваша судьба, ваша жизнь, что это навсегда?

Катя: После 7-го класса меня отдали в лицей на медико-биологический курс, где основными предметами были химия, биология. У меня мама медик, она мечтала, чтобы я пошла по её стопам.

Но, отучившись два года, я поняла, что это не моё. К тому же я окончила 9-й класс и одновременно музыкальную школу и вдруг осознала, что музыки у меня



в жизни может больше не быть. Только химия, физика, биология по три пары в неделю.

И вот в тот момент я поняла, что не смогу без этого жить, что я поеду поступать в музыкальный колледж, а затем в консерваторию. И уже тогда я знала, что ближайшие 9 лет я буду заниматься музыкой.

**Алина:** Когда ты учишься 7 лет в музыкальной школе, 4 года – в колледже, пять – в консерватории, то это уже твоя жизнь, не только профессия.

**Катя:** У нас все работают в музыке: ни шагу влево, ни шагу вправо. Музыкант – это дело такое, когда приходится иметь много работ. Шоу-бизнеса у нас в Новосибирске нет, поэтому, чтобы выжить, мы все преподаём, все – действующие артисты сцены, кто-то поёт в группе, кто-то в театре, кто-то на частных мероприятиях.

– **В сказке Джанни Родари «Волшебный голос Джельсомино» герой, обладающий необыкновенным голосом, воздействовал на людей и таким образом боролся за правду. Что сделали бы вы, обладая не только красивым, а волшебным голосом?**

**Катя:** Мы бы тогда такие добрые песни пели, что вокруг воцарилась бы одна доброта. Самая добрая доброта!

**Маша:** Мы и сейчас воздействуем.

**Алина:** Мы воздействуем на людей, а голос воздействует на нас, и когда он звучит, это так здорово.

– **Вы действительно воздействуете на людей. Вот, к примеру, когда вы поёте «Как воспеть эту землю», сразу осознаёшь, что у тебя есть родина, что она что-то значит для тебя. А вы сами это осознаёте?**

– Конечно!

– **То есть вы целенаправленно вкладываете в песню эмоции, чтобы передать их зрителю?**

**Катя:** Это как-то само включается. Начинаешь петь, и душа тотчас откликается.



**Алина:** Мы же не можем просто так выйти и спеть.

**Маша:** Тогда и вы бы ничего не почувствовали.

**Катя:** Мы вкладываем душу, проживаем каждую песню. Иногда и слёзы катятся.

– **А людей вы не ассоциируете с песнями? Вот, к примеру, пришёл человек к вам в гости, и вы сразу начинаете напевать какую-то мелодию.**

– Скорее, наоборот: слышишь песню и вспоминаешь или представляешь человека.

**Катя:** У меня скорее люди с характером звучания ассоциируются. Вот у нас есть в коллективе Настенька Мельникова, она у всех ассоциируется с волшебством.

**Алина:** У неё голос просто искрящийся такой.

**Катя:** Да, если какая-то песня милая, волшебная, это Настеньке. Чтобы она в платишке, как зефирка, стояла на сцене, и вокруг неё все танцевали...

**Алина:** Когда Катя выбирает, кому петь сольно, она ассоциирует каждую из нас с песней, то есть у неё сразу возникает картинка, кто будет что петь. Сольные партии, как картинки.

– **Если Настя – «зефирная девочка», то остальные какие?**

**Катя:** У нас все разные: есть Маша – это такой глубокий, низкий, крепкий голос, который держит всё. Алина – это мощь, это крепкий голос.

– **Постойте! Крепкий голос – это Маша.**

**Катя:** Алина тоже крепкий голос, у них крепость разная. (Смеются.) У всех разные характеристики, разные тембры, и когда всё это звучит вместе, получается круто. Таня у нас – это основная партия вместе с Настей. У них похожие голоса. Сегодня на репетиции, когда Таня запела партию Насти, я думала, это Настя поёт.

**Таня:** Это потому, что её голос у меня в голове.

– **Катя, а ты какая?**

– Я пою второе сопрано. Я и Алина – это серединка.

**Алина:** Катя – наше основание. А Маша – фундамент вместе с Ларисой.

– **Мне кажется, что Маша редко улыбается, она всегда серьёзная?**

**Алина:** Это как раз потому, что на ней всё держится, ответственность очень большая. (Смеются.)

– **Маша, а как ты сама считаешь, ты какая?**

**Маша:** Я разная: бываю серьёзной, бываю весёлой.

**Алина:** А мне кажется, в жизни Маша очень спокойная, уравновешенная, а когда она выходит на сцену с сольной песней...

**Катя:** Особенно с зажигательной английской песней, это просто другая Маша.

**Алина:** А вот Катя всегда приносит радость. Она всегда приходит на репетицию и заряжает всех. Не важно, какое у тебя настроение, пришла Катя, и все меняется. Катя – душа коллектива.

**Катя:** Больше всего мне нравится писать ноты. Я же пишу аранжировки, и все поют по ноткам. Я прихожу на репетицию, раздаю ноты. То есть моя работа – написать аранжировку, собрать девочек, объяснить своё видение произведения, помочь им спеться, чтобы был чистый строй, качественные гармонии.

Ноты можно набирать на компьютере, но я пишу их вручную. И все эти нотки, ты их вырисовываешь каждую, и в каждую нотку столько души вложено. Хочется, чтобы девочкам было понятно, расчерчиваешь эти тактовые чёрточки, чтобы они были симметричные...

– **Вы дарите людям праздник, но ведь постоянно быть в состоянии праздника сложно?**

**Катя:** Да, очень. Иногда после концерта хочется уединиться и поплакать, потому что наступает эмоциональное опустошение.

Ты готовишь что-то на протяжении, скажем, месяца, горишь этим, а потом... У нас было много значимых песен, например, «Мир без войны», которую мы делали с детьми, «Что так сердце растревожило». И вот ждёшь момента исполнения...

**Алина:** А потом исполняешь, и остаётся только приятная грусть.

**Катя:** У нас есть любимые программы – военные песни, они просто шикарные, много русских романсовых произведений, песни советской эстрады, и когда долго репетируешь, потом выходишь с концертом, спел и будто потерял что-то.

И песни бывают такие, которые на один концерт готовишь, и больше ты не исполнишь их нигде в ближайшем будущем. От этого чувствуешь такое опустошение. Хочется помолчать, посидеть где-нибудь просто уединиться.

– **И как вы восстанавливаетесь?**

**Таня:** Тишина и одиночество – лучший отдых для музыканта.

**Катя:** Покушать вкусно ещё.

**Маша:** Сон.

**Алина:** Сон, да, сон – это главное. Во сне восстанавливается голосовой аппарат, даже если голос пропадает к концу дня, поспишь, и он восстановится.

– **Профессия накладывает отпечаток на жизнь? Вот вы спели песню, вышли на улицу и идёте, как певица или как обычный человек, которого никто не знает?**

**Катя:** Как певица, однозначно.

**Маша:** Более восприимчивые ко всему.

**Катя:** Я даже не понимаю иногда, как я до дома доехала. У меня в голове что-то играет постоянно.

**Алина:** Бывает, едешь на репетицию, настроение никакое. Приезжаешь, поёшь – и ты уже другой человек.

**Катя:** Да, иногда едешь на работу, как обычный человек. Как будто ничего внутри нет. Просто человек, как человек. А спел, и сразу меняется всё – жизнь играет разными красками.

**Алина:** Особенно когда ты звучишь, голос в порядке, ты здоров – это вообще непередаваемые ощущения.

– **Какая песня в вашем репертуаре самая сложная: эмоционально, в плане исполнения?**

**Катя:** Это песня на немецком, где текст надо проговаривать быстро, например, «Rozamunde».

**Алина:** Непростая в исполнении песня из репертуара Анны Герман «Не спеши». Она очень мелодичная и довольно сложная по звуку.

**Катя:** По звуку, по дыханию. Очень длинные ноты высокие. Она больше для хора, наверное, поэтому если один человек остаётся на партии, ему тянуть ноты второй октавы весь такт – четыре доли, а там ещё и не один такт.

**Алина:** Сложность работы в маленьком коллективе, а нас всего 7 человек, в том, что мы исполняем та-



кие произведения, где нужно цепное дыхание. А у нас максимум два голоса на партии, поэтому очень сложно дышать, кантилену вести.

– **Когда человеку даётся талант, он отвечает перед людьми, перед Космосом, перед Богом за то, как расходует его?**

– Конечно!

**Алина:** Именно поэтому мы учимся, работаем, развиваем его, используем на благо. И в этом нам очень помогает РНД, мы, как уже говорилось, работаем здесь для души, а не для денег.

**Катя:** В коммерции невозможно реализовать желаемое. Если тебе заказывают танцевальную программу, это оговаривается, и ты либо соглашаешься

и поёшь «попсу», либо не соглашаешься. Если ученик приходит и говорит: «Я хочу петь «Солнце Монако» Люси Чеботиной», ты не можешь предложить ему Ларису Долину. Это коммерция, там люди платят деньги за то, чего они хотят.

А в Российско-Немецком Доме мы сотрудничаем с режиссёрами, с хореографом, с другими компетентными людьми. Прислушиваемся к зрителям и сотрудникам, они делятся с нами своими идеями. Здесь у нас потрясающий творческий союз и возможность делать то, что нравится, то, что нам по душе, что делает нас людьми.

У меня больше нет такой работы, где я могла бы петь такие песни.

## ЕЛЕНА МАЛЬЗАМ: «ВСЁ ПЛОХОЕ ОТМЕТАЛА, СОХРАНЯЯ ТОЛЬКО ХОРОШЕЕ»

*Разумная Тамара Леонидовна, журналист пресс-службы НО РНД*

**Жизнь этой женщины похожа на захватывающий роман, в котором есть всё: и война, и любовь, и множество сюжетных линий, неожиданных поворотов, ярких персонажей. А главная героиня этой истории – она, Елена Целестиновна Мальзам.**

2 августа 1933 года в немецкой колонии Люстдорф, в 25 км от Одессы, в семье школьного учителя Целестина Георгиевича Мальзама родилась девочка.



*Елена и Ольга Мальзам*

За семь месяцев до этого Адольф Гитлер стал рейхсканцлером Германии. Ни сама новорождённая, ни её счастливые родители не знали тогда, как это событие повлияет на всю их дальнейшую жизнь. Они радовались и любили.

Детство маленькой Лены было наполнено красотой: голубая вода лимана, степной воздух, сады и виноградники поблизости от Весёлой деревни (так с немецкого переводится Люстдорф).

А ещё с черно-белых фотопортретов на девочку смотрели невероятно красивые лица предков: деда – грозного усатого генерала российской армии, бабушки – дворянки, красавицы, унаследовавшей от матери греческий профиль... Эти фотографии до сих пор хранятся в семейном архиве, за каждой из них своя история.

Но маленькой Леночке пока интересны другие истории, она читает красивые книжки с картинками. Их в доме огромное множество. Папа – обладатель богатой библиотеки, он покупает и привозит отовсюду редкие издания, которые хранятся в больших металлических ящиках.

В семье говорят на русском, но мама отлично владеет французским, а отец – немецким. Красивые слова, словно бабочки, порхают в воздухе – у Лены с ними особые отношения.

Однажды папа взял её на урок, усадил на заднюю парту, дал карандаш и листок. Он рассказывал школь-

никам о глаголах. Слово «глагол» казалось живым и загадочным. Лена ждала, когда же папа достанет из портфеля и покажет всем это удивительное создание. Но он вывел на доске красивые ровные буквы, а глагол так и не показал.

Зато он открыл дочери волшебный мир музыки, в пять лет познакомив её с балетом. Это был «Красный мак» Рейнгольда Глиэра в Одесском театре оперы и балета. С тех пор классическая музыка стала для Лены отдушиной и лекарством, источником вдохновения и сил, спасением от одиночества и поводом для встречи с друзьями.

Какое-то время Целестин Георгиевич работает инспектором РОНО, много разъезжает по колониям, проверяет школы. Именно тогда бабушка дарит ему большой овечий тулуп, который позже, во время длинного вынужденного «путешествия» будет согревать семью. Целестин Георгиевич, по сути, «поставил» образование в Гросслибентальском районе. Он работал в школах Клейнлибенталя, Люстдорфа, Фрайнцифельда, Мариенталья. Жена и дочка всюду следовали за ним.

В Мариентале на свет появляется Ольга, вторая дочь и любимая сестричка, с которой Лену словно связывает невидимая нить. У них и радости и беды общие до сих пор.

Здесь же Лена совершает свою первую и последнюю кражу.

*«В школе на окне стояли цветы, и один мне очень понравился. Я дождалась, когда ученики разойдутся, прокралась и стащила горшок с цветком. Принесла домой и, чтобы родители не заметили, пересадила росток в другой горшок. Причём поглубже укоренила, на поверхности только две веточки остались. Поставила на окно и решила, что никто не догадается. Но папа сразу заметил. И я имела дело с ним: он заставил пересадить цветок обратно и отнести в школу, только уже не тайно, а в присутствии всего класса. Я отнесла, конечно, поставила на окно. Было так стыдно и обидно. А после этого вечером папа принёс мне конфеты. Это меня потрясло».*

Словом, Соньки – Золотой Ручки из Лены не вышло, слишком мудрыми и любящими были Целестин Георгиевич и Екатерина Игнатьевна. А ещё в Мариентале они переживут войну и оккупацию.

*«Самым страшным были бомбёжки. Вой самолётов слышался издали. Он нарастал, и казалось, спрятаться невозможно и нигде. Помню, я затыкала уши, чтобы только не слышать. Думала, если не слышу – ничего страшного нет.*

*Но один снаряд угодил в сарай. В немецких колониях дома были длинные: одна часть – это жилые комнаты, а задняя – для скота. У нас была корова, куры. И вот этим снарядом корове оторвало заднюю*



*Дедушка и семейное фото – Польша, 1944 год*

*ногу. Пришлось её зарезать. А тогда же холодильников не было, чтобы мясо не испортилось, его солили, коптили. Но суть не в этом. Страшно было, а вдруг дом разбомбят».*

В один из налётов мамы дома не оказалось, и Лена, схватив в охапку малышку сестру, побежала с ней в огород, в кукурузу, легла сверху, прикрыла собой. Желание защитить Ольгу было сильнее страха собственной смерти.

Мариенталь был оккупирован сначала румынами. Они грабили дома, ловили кур, забирали из сараев скот, словом, вели себя, как захватчики. В сентябре пришли немцы. Отправив румын восвояси, установили свои порядки: ввели комендантский час, создали администрацию из местного населения и разрешили открыть школу. Немцы в посёлке «особенно не мелькали», войска располагались в городе, Мариенталь жил относительно спокойно. Что происходило за границами посёлка, знали немногие. А те, кто знал, не рассказывали.

*«Отец как-то по делам школы поехал в Одессу, а обратно возвращался пешком. На одном из полигонов он стал свидетелем того, как бандеровцы, согнав в кучу еврейских детей, велели им раздеться догола, а потом облили бензином и подожгли. Сельский учитель от увиденного забыл о собственной безопасности, кинулся было остановить зверей, кричал, грозился рассказать всё высшему начальству. Над ним посмеялись, решили отправить к евреям, но обнаружили немецкий аусвайс (временный паспорт, действовавший на оккупированных территориях), отпустили. Он вернулся домой совершенно седым».*

Мужчина долго будет носить эту историю в себе – она не для детских, не для женских ушей, расскажет жене и дочери спустя много лет. Но, наверное, имен-



Родители

но тогда он возненавидел фашизм, увидев его подлинное лицо.

В марте 1944 года, когда украинский фронт стал приближаться к Одессе, жителей немецких колоний решили этапировать в Польшу. Там Гитлер планировал создать Имперский край Вартегау, «удалив» поляков и евреев и заселив территории арийским населением. «Арийскому населению» дали 24 часа на сборы.

«Как только начались разговоры о возможном переселении, папа с несколькими мужчинами спрятали библиотеку. Они закопали ящики с книгами у дома, надеялись ведь вернуться когда-нибудь. Трудно представить, что он при этом испытывал.

Потом уже, через много лет после войны, я ездила в Одессу и добралась до Мариенталя. На месте нашего дома были построены какие-то складские помещения, старую школу взорвали в 1944-м, отстроили новую двухэтажную. Только церковь осталась прежняя. Я зашла в неё... А судьба папиной библиотеки неизвестна. Может быть, нашли, когда строили, а может, так и лежит в земле».

У многих колонистов были свои лошади. Повозки укрывали от дождя, соорудив подобие фургонов, грузили на них нехитрый скарб, одежду, продукты. У Мальзамов лошади не было, поэтому их прикрепили к соседям – бездетной семье. Маленькую Олю посадили на повозку, а Лена с родителями шли пешком.

Колонна этапированных немецких семей растянулась более чем на 7 километров: дети, родители, старики из Гросслибенталя, Бессарабии, Николаевска. До Югославии шли два месяца. Спали на земле под телегами, там же прятались от дождя. Вот тогда и пригодился подаренный бабушкой тулуп. Лёжа на ещё непрогретой солнцем мартовской земле, укрывались им, согревались.

«Однажды ночью пошёл сильный дождь. Мама вскочила, убрала шубу, чтобы не намочить. Я сидела под телегой, и потоки ледяной воды текли сквозь щели. Когда дождь закончился, я была мокрой как сквозь. Помню, мама поставила меня на повозку, раздела и достала откуда-то сухую одежду. Я стояла голенькая совсем, и было так холодно. Ужасно холодно!

А ещё я помню одну бомбёжку. Люди бежали кто куда: местность открытая, и спрятаться негде: повозки как мишени. Трупов было так много, что вода в текущей рядом речке окрасилась кровью и стала алой.

В Югославии мы около месяца прожили в пересыльном лагере. Тысячи людей в бараках. Нам давали какой-то паёк, решали, кого куда отправят. Нашу семью погрузили в вагон и увезли в Польшу, в город Конин.

Поляки относились к нам очень враждебно, но это можно понять: их выселяли из домов и селили немцев. Нам дали комнату, и я даже пару месяцев пыталась в школу ходить. Папу забрали рыть окопы. А мама осталась дома со мной и Олей. Она нашла общий язык с хозяйкой, и та помогала нам, вещи какие-то давала: подушки, одеяла, простыни.

Потом папа приехал и сказал, что оставаться в Польше опасно, единственный способ вернуться обратно в Россию – это сейчас добраться до Германии.

Мы вышли на дорогу, остановили немецкую машину, грузённую какими-то ящиками, и на ней доехали до Берлина.

Польский период я помню плохо. Это был какой-то военный психоз».

По иронии судьбы, не иначе, семья, мечтающая вернуться в Россию, в Германии селится в доме фрау Вильман, муж которой служит в частях СС. Видимо, чувствуя конец войны и скорое вступление в город победителей, фрау радушно приняла гостей. А её сын Фриц резво болтал с Оленькой на немецком.

И тут происходит ещё одна неожиданность – антифашиста Целестина Георгиевича призывают в армию Вермахта. Спасла обострившаяся болезнь: он попал в госпиталь, где после перенесённой операции остался санитаром.

В феврале Лена опять пошла в школу и даже успела получить от учительницы «Lobe» (Хвалю). А в середине апреля в Вердер вошли советские войска.

Этапированных немцев переписали, поставили на учёт и, узнав, что Лена отлично владеет немецким и русским языками, предложили ей поработать переводчиком в военной комендатуре.

Екатерина Игнатьевна с недоверием отнеслась к предложению, опасалась за дочь: двенадцатилетняя девочка вытянулась, выглядела значительно старше своих лет. Мало ли что взбрёт в голову солда-

там? Первое время она сопровождала Лену на работу, но потом поняла, что той ничего не грозит, стала отпускать одну с водителем, который каждое утро забирал девочку на машине.

В городе быстро навели порядок: ни мародёрства, ни насилия. В комендатуру с утра выстраивалась очередь из местных жителей, одни просили помочь с ремонтом, другие – решить семейные конфликты. Иногда переводы были сложными, но именно там Лена «поднатаскалась» в немецком.

«От папы не было никаких сведений. Мы слышали, что местность, где находился госпиталь, освободили американцы. И мама, не зная немецкого языка, отправилась искать его. Фрау Вильман дала ей денег на дорогу – женская солидарность.

Мама отсутствовала больше месяца и вернулась ни с чем. Тут как раз подошла наша очередь возвращаться домой, у нас уже было несколько предписаний явиться в пункт отправки, но мы не могли уехать без папы. Благодаря моей работе в комендатуре нам разрешили остаться. И вот 2 августа, в день моего рождения, папа появился на пороге».

Оказавшемуся в зоне американской оккупации Целестину Георгиевичу предстояло пройти проверку на денацификацию, доказать, что он не связан с нацистским режимом. Проверки затягивались, откладывались, а мужчине не терпелось воссоединиться с семьёй. Он бежал, прячась в водосточных трубах, колодцах, пока наконец не добрался до города, где располагались советские части.

Первое, что сказал своей семье: «Надо возвращаться в Одессу!».

«Мы тогда верили, что вернёмся домой. Из комендатуры приехала машина, нас погрузили и увезли в лагерь под Бранденбургом. Там кормили и готовили к отправке. Время, казалось, течёт очень медленно, всем хотелось скорее на родину.

Помню, нас собрали в клубе, долго держали, наконец на сцену вышел военный и зачитал указ, согласно которому мы отправлялись не домой, в Одессу, а на спецпоселение в Сибирь и Казахстан.

Слово «Сибирь» для многих было сродни «ссылке», «каторге», поэтому к утру лагерь наполовину опустел.

А папа решил: «В Сибирь, так в Сибирь». И, как вспоминали потом родители, я тоже сказала тогда: «Траву есть буду, но на родину вернусь!».

Маме, поскольку она была русской, в военной комендатуре предложили вернуться домой с детьми, но без мужа. Но этот вариант она даже не рассматривала».

Дорога на родину тоже была не из лёгких. Сначала в общих вагонах ехали в Польшу. В Гродно всех распределили: кого – на Алтай, кого – в Кемерово, кого – в Новосибирск. Ждали эшелон, и снова шёл дождь.

Холодный. Осенний. Лена не просто промокла, платье на ней замёрзло, стало колом. Когда наконец погрузились в теплушки, она слова сказать не могла, зубы стучали. Кто-то из женщин, заметив, подтолкнул её к печке в середине вагона, единственной на всех. Немного обсохла. Достали какие-то вещи, но переодеться на виду у посторонних стыдно. Женщины прикрывали простынями, прячась за ними, кое-как стянула мокрое платье.

Слово «стыдно» – это вообще не про тот период. Условия в теплушке были такими, что естественные потребности вытесняли стыд. Стоило поезду остановиться, люди выпрыгивали и тут же, стоя, сидя, справляли нужду. Женщины рядом с мужчинами.

«Это был такой стресс, что память не всё сохранила, многое стёрлось, наверное, чтобы жить дальше. Помню только, что шуба опять нас спасала – папин тулуп. Согревала нас в этом вагоне. Это наша семейная реликвия».

В 1945 году в Кировском районе Новосибирска близ села Бугринское появились 12 землянок, в которых селили по 2–3 семьи интернированных граждан: немцев, поляков, эстонцев, латышей... Материально-бытовые условия оставляли желать лучшего, но никто не роптал, потому что всем было одинаково плохо.

Целестин Георгиевич, будучи астматиком, слёг, в землянках царил вечная сырость. Екатерина Игнатьевна, беспокоясь о нём, выхлопотала в комендатуре комнату. Мальзамы поселились на Тульской улице в квартире Клушиных. Хозяева оказались людьми открытыми, радушными. Семьи питались вместе «из одного котла», жили мирно.

На этой же Тульской улице располагалась школа, в которую пошла Лена. Директор отвела ученицу-переростка к преподавателю и попросила протестировать, чтобы понять, какому классу соответствуют знания девочки.

«Учительница Екатерина Сергеевна дала мне диктант на полстранички. И я сделала в нём 42 ошибки. Ведь по-русски я говорила, но не писала. Но она взяла меня в 3-й класс и сказала: «Давай постарайся!» И я постаралась. Окончила 3-й класс с «тройками» и одной единственной «четвёркой», но меня перевели в следующий класс и даже премировали ситцевым платьем. Я была так рада, так горда, что перешла в 4-й класс. Шла домой такая счастливая и встретила девочку, её тоже Леной звали. А она говорит мне: «Ну что, фашистка, перешла? Ещё и наградили?» – и за косу меня дёрнула. Это был единственный раз, когда меня фашисткой назвали.

Но я дала ей отпор – так врезала! Мне не было больно, обидно, я была счастлива и уверена в себе. Врезала ей и пошла дальше. Через много лет мы встретились снова, вспомнили этот случай и посмеялись.



10-й класс и фото с выпускного

В четвёртом классе я проучилась полгода и заболела: случились проблемы с сердцем, видимо, стрессы, плохое питание, нагрузки – всё дало о себе знать. Но у меня были учебники, я читала их, разбиралась, как могла.

В конце года мама уговорила директора принять у меня экзамен, и я снова справилась, всё сдала. Это было голодное время, заработки у родителей небольшие.

Помню, в один день я сдавала два экзамена, а на завтрак съела кусочек хлеба, и к обеду уже так хотелось кушать. Вдруг, вижу – мама идёт вдоль улицы и несёт что-то, завернутое в газеты. А она сбегала на базар, продала кое-что из вещей, которых и так было немного, молока купила и сварила мне каши. Я до сих пор помню ту кашу. Поела её и сдала всё.

Вообще, это послевоенное время было трудным не только для взрослых, но и для детей, подростков. Мы, как могли, старались помогать родителям. Папа работал на заводе, мама дежурила в мужском общежитии, а на мне были стирка, уборка дома, поделка, огород – весь тяжёлый физический труд.

Завод давал по две сотки земли на человека, мы засаживали их картошкой, а её нужно было где-то хранить зимой. Соседи копали погреб, а папа был физически слаб, болел. И мне в 14 лет пришлось взять лопату и выкопать погреб. Выкопала: 2,5 метра глубиной, снизу расширение, всё как положено. Папа наверху принимал ведра с землёй, подсказывал.

А ещё мы с сестрой научились шить. Шили себе платья и рубашки ситцевые на ляпочках, о комбинациях тогда и речи не было. Мы крахмалили старое платье, гладили его, чтобы стало плотным, обводили, и получалась выкройка. Шили вручную, пока тётушки, мамыны сёстры, не подарили нам швейную машинку. Тут уже стали шить более сложные вещи, даже



Женя Зацерковный и Лена Мальзам

пальто. А когда в моду вошли узкие брюки, зауживали «под заказ».

Словом, на учёбу-то времени оставалось немного, но с шестого класса я была круглой отличницей. А в 8-м классе у меня случилась любовь».

Женя Зацерковный, как все новенькие, вызвал оживление среди девочек: высокий, симпатичный, начитанный – попробуй устоять, а он смотрел только на Лену.

Они ходили друг к другу в гости, гуляли и разговаривали обо всём на свете. До окончания школы были неразлучны. Потом Женя поступил в НИИЖТ, а Лена провалила экзамены в медицинский и осталась в школе секретарём. Но и тогда они встречались и проводили вместе всё свободное время. Родители Жени уже воспринимали девушку, как будущую невестку...

«В восьмом классе после медосмотра нам с мамой сказали, что я не смогу иметь детей. Видимо, стрессы, переохлаждения и перегрузки не прошли даром. Это было, конечно, трагедией. А Женя однажды, когда мы гуляли, сказал, что мечтает о двух сыновьях. Я любила его очень сильно и поэтому не могла обмануть. Рассказала».

Через год Лена поступила заочно в педагогический институт на филфак, продолжая работать в школе. Она посвятила себя воспитанию детей, став наставником, другом и учителем для многих. Её выпускники, живущие сейчас в разных концах планеты, до сих пор приезжают в гости и помогают.

А Женя, окончив НИИЖТ, уехал на Алтай, женился, стал отцом двух сыновей. Они так и не признались друг другу в любви, не поцеловались даже ни разу, но духовная связь между ними была так крепка, что оба пронесли свои чувства через года, писали друг другу письма, ездили в гости. Жена Жени Валентина знала о привязанности мужа, как и Олег, муж Лены.

Но все они относились к этой любви, будто к хрустальному сосуду, трепетно, осторожно. Ни ревности, ни скандалов: каждый на своём месте. Иногда Женя садился за стол и всю ночь писал письмо Лене, а она звонила ему из далёкой Германии, мчалась на помощь по первому зову.

В последний раз, провожая Лену до автобусной остановки, Женя спросил: «Ты слышала песню Малинина «Берега»? Это про нас с тобой».

Он ушёл, и это был последний их разговор. Вскоре его не стало. А Лена всё слушает и слушает:

*«Там за быстрой рекой, что течёт по судьбе,  
Своё сердце навек я оставил тебе».*

Такие истории любви случаются редко. И, может, именно потому они так красивы, что не омрачены общим бытом, болезнями детей, проблемами денег? А может, они бы вынесли все трудности и сохранили чувство? Кто знает.

В 1956 году Мальзамам несказанно повезло: они стали обладателями счастливого лотерейного билета и выиграли холодильник. Что означал такой выигрыш в 1956 году, когда о холодильниках и слышали-то не все? Соседи от зависти сходили с ума, советовали, что и как можно сделать с «подарком судьбы», но «эти сумасшедшие немцы» получили выигрыш деньгами и купили два билета в Ленинград. Знакомые, едва отойдя от шока, крутили пальцами у виска, а Лена и Ольга уже ехали в плацкартном вагоне в город-герой.

*«Мы с сестрой, вспоминая об этом, плачем. Какие же всё-таки у нас были родители!»*

В Ленинграде жили мамыны сёстры: тётя Люда и тётя Маша, которую мы звали Мурой. Тётя Люда жила на Канале Грибоедова, она была женщиной-огонь, фронтовичка, в ней ощущались греческие корни. А тётя Мура – полная противоположность: спокойная, домашняя, интеллигентная, жила на Смольном проспекте.

Целый месяц мы ходили в Русский музей, Эрмитаж, Исаакиевский собор, гуляли по Стрелке Васильевского острова, Дворцовой набережной, ходили в филармонию.

И в тот раз в Ленинграде мы впервые попробовали сыр «Рокфор». Когда тётя Мура сообщила, что купила «Рокфор», мы с Ольгой понятия не имели, что это такое. Тётя Мура сделала маленькие бутерброды с сыром, и когда мы попробовали их, мне так понравился этот необычный вкус.

До сих пор я люблю «Рокфор» и иногда балую себя. И Ольга с мужем, навещая меня, привозят в подарок сыр с плесенью».

На пятом курсе института Лена Мальзам стала Еленой Целестиновной, ей дали несколько уроков русского и литературы. До этого она работала лаборантом, старшей пионерской вожатой, освобождён-

ным секретарём комсомольской организации. А получив диплом, юная учительница взяла свой первый пятый класс.

*«Я сразу стала приобщать ребят к туризму, поскольку сестра с мужем занимались туризмом. Мы ходили в турпоходы, учились палатки ставить, собирали и кололи дрова, разжигали костёр. Я ставила ученикам условие: «В турпоход не пойдёт тот, у кого будет хотя бы одна двойка за неделю». Вы не представляете, как это их мотивировало. В течение недели и дисциплина была отличная, и успеваемость. Все хотели в поход. Так до 10-го класса и ходили. Это не только мотивировало учиться, это объединило ребят, они до сих пор многие общаются. А вот Слава Кукорин из того же выпуска сагитировал меня купить здесь дом».*

Вступив в кооператив, Елена стала хозяйкой трёхкомнатной квартиры на ул. Ватутина, но решила, что сестре с мужем и родителями там будет удобнее, а она поселится в их коммуналке. «Никогда в нашей семье деньги не были главным, – поясняет женщина, – важные были отношения».

Вечерами она сидела в своей комнате, проверяла тетради. И однажды в дверь постучал мужчина, приятель соседа, они вместе окончили курсы экскаваторщиков и отмечали это событие. Мужчина представился Олегом, разговорились, потом он ушёл, попросив разрешения заглянуть как-нибудь снова.

*«Он мне сразу понравился: яркий, интересный, вежливый. В этой комнате мы с ним и сошлись. Прожили несколько лет, прежде чем переехали в свою квартиру. Олег всё умел делать своими руками: он и плотник, и слесарь, и блинов напечёт, и пельменей налепит...»*

Но главное, мы были откровенны друг с другом, не было ни ревности, ни скандалов – полное доверие».

Елена Целестиновна вышла на пенсию, когда в стране началась разруха: задерживали пенсии, не платили зарплаты. А тут ещё несчастье – сломала шейку бедра. Родственники, иммигрировавшие в Германию, уговорили подать документы. Подала «на всякий случай», а меньше чем через два месяца пришло разрешение на выезд. Подтолкнуло ещё и то, что у мужа начались проблемы со зрением.

*«Я осуждаю себя за это решение. Сейчас я не поехала бы, хотя к нам хорошо там относились. Я работала переводчиком. Получала пособие. Мы даже накопили денег, купили машину. За то, что работала, я не получала зарплату, но мне предоставили бесплатное жильё. Олег ездил на курсы немецкого языка. Он тщательно записывал всё, но немецкий так и не выучил».*

Там мы сделали протезирование зубов, Олегу заменили хрусталики глаз, а мне – шейку бедра. Потом



С мужем

всё это лихолетье мы прожили там, но меня потянуло домой, особенно когда Путин стал президентом. Я внимательно следила за новостями. В общем, мы вернулись. Купили дом. Олег успел кое-что подремонтировать, теплицу установил...»

Через три года после возвращения в Россию Олега не стало. Как-то сразу Елена Целестиновна потеряла и мужа, и первую любовь – Женю, они умерли в один год.

«Я всегда была сильной, видимо, закалилась в детстве. И сейчас стараюсь зарядку делать, немецким языком каждый день занимаюсь, чтобы избежать Альцгеймера, у меня в компьютере два немецких канала, каждый день смотрю новости, чтобы понимать, как они к нам относятся. Музыка слушаю классическую: Чайковского, Шуберта, Моцарта, Мусоргского, Бетховена. У меня 30 с лишним альбомов живописи. Все музеи мира. Стихи каждый день вслух читаю или слушаю: «Скифов» Блока очень люблю, Лермонтова, Пушкина. Стараюсь как-то, чтобы духовно не...»

И вот сейчас в одиночестве я себя настолько уютно чувствую. Вы не можете себе представить. Я предоставлена сама себе, я сама себя обслуживаю, у меня выхода иного нет, у меня нет ни няnek, никого.

Я должна встать, гимнастику сделать, а иногда снега навалит – я без гимнастики обхожусь, я физически в норме. Соседи удивляются: «Вам почти 90 лет, вы такой дом огромный содержите, у вас та-



кой порядок. У вас сад в порядке, огород – в порядке. Я с осени всё обрабатываю и так рада, что могу это сделать. К врачам не обращаюсь пока, а ведь многие в моём возрасте из поликлиник не вылезают. Я считаю, что это мои родители меня с детства приучили к труду, я никакой работой никогда не брезговала, всё могу сделать. Ну и потом – вот эти мои животики (у Елены Целестиновны кот и собака. – Прим. ред.) всегда со мной. Это многое значит.

Но в то же время с возрастом я оглядываюсь назад. Я всю жизнь всё плохое отмела, сохраняла только хорошее, в связи с этим у меня настроение всегда хорошее. Хотя очень много в жизни было тяжёлого. Оставалось одно – всё это выбросить и идти дальше...

С другой стороны, память прошлого порой всплывает: думаю – тут бы я не так поступила, вот это вот я не так бы сделала, вот в этом я ошиблась – всплывает иногда, хотя я и стараюсь это отместить. Но, может, и хорошо, что я не стесняюсь перед собой признать свои ошибки. Ошибок было много сделано. Но единственное – я людей никогда не обижала».

В небольшом посёлке, окружённом лесом, живёт маленькая, но сильная духом женщина с огромным, любящим Россию сердцем. Она пережила оккупацию, депортацию, репатриацию, была переводчиком, учителем, иммигранткой, старшей сестрой, любимой женщиной и верным другом – Елена Целестиновна Мальзам.

## Наши поздравления

### Настоятелю собора во имя святого благоверного князя Александра Невского протвиерею Александру Нововпашину – 60 лет!

Уважаемый отец Александр! От лица редколлегии журнала поздравляем Вас с юбилеем!

Без обретения духовно-нравственных ориентиров немислима жизнь отдельного человека и процветание городского сообщества в целом.

Сохранение и преумножение традиционных духовно-нравственных ценностей, профилактика экстремизма среди молодёжи, пропаганда спорта и здорового образа жизни – это важные и значимые направления Вашей деятельности! Очень значимо, что в преддверии юбилея Вы награждены Орденом Дружбы – это высокая оценка Вашей активной деятельности на благо общества!

Благодаря Вашим трудам преумножается слава о Новосибирске как о городе талантливых и активных граждан, настоящих патриотов! Искренне желаем Вам доброго здоровья, благоденствия и успешной созидательной деятельности во имя процветания нашего города!



### Заместителю председателя правления Местной общественной организации «Национально-культурная автономия народов Дагестана» «ДАГ-СИБ» города Новосибирска:

Уважаемый Руслан Бегларович, поздравляем Вас с 45-летием!

Высоко ценим Ваш вклад в сохранение и развитие культуры дагестанских народов, укрепление мира, дружбы и согласия в нашем многонациональном городе.

Желаем Вам крепкого сибирского здоровья, чтобы плодотворным, ярким и творческим было Ваше кавказское долголетие. Счастья и благополучия Вам и Вашим родным и близким.



### Главе Новосибирской областной общественной организации «Кыргызский культурный центр» «АЛА-ТОО-НОВОСИБИРСК»:

Уважаемый Орозбек Аябергенович, сердечно поздравляем Вас с 60-летием!

Трудно переоценить тот вклад, который Вы вносите в сохранение киргизской культуры, укрепление стабильных межнациональных отношений в нашем городе.

Благодаря Вашим усилиям более 10 лет существует уникальный молодёжный межнациональный турнир по мини-футболу. Оставайтесь всегда таким же активным, деятельным, энергичным.

Здоровья, счастья, мира и благоденствия Вам и Вашим близким!



# Наши поздравления



**Руководителю Региональной общественной организации «Казахская национально-культурная автономия Новосибирской области «ОТАН» (Отчизна):**

**Дорогая Орынкул Байтурсыновна, поздравляем Вас с юбилеем!**

Безусловного уважения заслуживают не только Ваш огромный вклад в сохранение, развитие и популяризацию казахской культуры, но и активная жизненная позиция, бескомпромиссность в отстаивании своей работы. Пусть успех и удача сопровождают Вас во всех Ваших начинаниях, уверенность в своих силах никогда не покидает.

Целей амбициозных, стремлений реализованных, оправдавшихся надежд и новаторских идей, впечатлений ярких и незабываемых, здоровья неувядающего, жизни долгой, деятельной и счастливой!



**Президенту Местной национально-культурной автономии таджиков г. Новосибирска:**

**Уважаемый Минходжидин Мехтозиевич, поздравляем Вас с 65-летним юбилеем!**

За годы Вашего бессменного руководства таджикская автономия стала одной из ведущих национально-культурных организаций в составе Ассоциации, под Вашим руководством выросла и активно влилась в межнациональную деятельность таджикская молодёжь.

Желаем Вам дальнейших успехов в Вашем благородном труде на благо нашего общего многонационального сообщества. Здоровья, мира и благополучия!



**Председателю Региональной общественной организации «Национально-культурная автономия армян Новосибирской области»:**

**Уважаемый Артур Фрунзикевич, примите самые искренние поздравления с 55-летием!**

Ваша общественная работа, заинтересованное участие в сохранении стабильных межнациональных отношений, деятельность, направленная на сохранение культуры армянского народа вызывают огромное уважение. Мы ценим Вас за мудрость и сдержанность, ответственность и пунктуальность, порядочность, честность, щедрость, за все те качества, которые так присущи человеку, к мнению которого всегда прислушиваются.

Желаем Вам и всем Вашим родным и близким крепкого здоровья, мира и благополучия!

Редколлегия журнала «Содружество наций»