

**СОДРУЖЕСТВО НАЦИЙ**  
**городской**  
**межнациональный журнал**  
**№ 2(24), 2016 год**

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**

**Е. М. Турецкая** – главный редактор, региональная еврейская национально-культурная автономия Новосибирской области, член Союза журналистов РФ

**А. Г. Гареев** – председатель Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций «Содружество»

**Л. В. Белявская** – член Новосибирской региональной национально-культурной автономии белорусов, член Союза журналистов РФ

**М. Н. Терентьева** – начальник отдела по взаимодействию с религиозными организациями и национально-культурными автономиями и организациями управления общественных связей мэрии

**Е. С. Дерига** – руководитель Городского межнационального центра

**Р. А. Ягудин** – член региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области

**УЧРЕДИТЕЛИ:**

Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций г. Новосибирска и Новосибирской области «Содружество», мэрия города Новосибирска, Консультативный совет по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска

Адрес редакции:  
630077, г. Новосибирск, ул. Станиславского, 29.  
Тел./факс: (8-383)-361-07-02.  
E-mail: sodrugestvonsk@mail.ru



## *Дорогие друзья!*

Время летит, и вот мы представляем новый выпуск нашего городского межнационального журнала. Он включил в себя разнообразные материалы о деятельности национально-культурных автономий и организаций по возрождению национальных культур, репортажи с замечательных национальных праздников, участниками которых, надеемся, стало большинство наших читателей. В нашем городе с многонациональным населением уже традиционно в День народного единства проходит фестиваль «Новосибирск – город дружбы». В этом году в связи с Годом кино, объявленным в России, концертным номерам наших организаций предшествовали фрагменты известных кинофильмов, демонстрирующих вклад представителей разных национальностей в общую историю страны. В фойе у стендов организаций собравшиеся с воодушевлением участвовали в караоке, составленном из известных песен народов, проживающих на территории Новосибирской области.

В представляемом номере нашего журнала также нашли отражения новые интересные, социально значимые проекты Ассоциации «Содружество», направленные на формирование межнационального единства. Это и долгосрочный многоплановый проект «Вместе мы – Россия», осуществляемый совместно с Городским межнациональным центром, и Спартакиада народов города Новосибирска, проведенная в этом году впервые. На страницах журнала в традиционной рубрике «Будущее многонационального Новосибирска» мы продолжаем публиковать мнения руководителей национальных организаций, представителей местного самоуправления, ученых по актуальным вопросам реализации государственной национальной политики, поднятым на заседании Совета по межнациональным отношениям при Президенте РФ в г. Астрахани.

*Елена Турецкая,  
главный редактор журнала «Содружество наций»,  
член Союза журналистов России*

# СОДЕРЖАНИЕ

## ГОРОД ДРУЖБЫ

Будущее многонационального Новосибирска	4
И снова фестиваль!	10
Дружба укрепляется Спартакиадой	12

## В ГОРОДСКОМ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ ЦЕНТРЕ

«Вместе мы – Россия»	15
О тех, кто излучает!	19
Такой нужный праздник	20

## БУДНИ И ПРАЗДНИКИ

«Славяне мы: у нас в крови века, одна судьба и крепость языка...»	22
Вечнозелёные памятники	25
Я песнею стать бы хотела	27
Казахский праздник на сибирской земле	28
Осенние белорусские праздники	30
Пусть звучат колокола Сибири!	32
Праздник молдавской культуры «Toamna de aur» («Золотая осень»)	33
O'zapftis!	34
По вехам истории	36
Дом, где живёт дружба	38
Шевченковский конверт...	40
«Лучик надежды»	41

## МОЛОДЁЖНЫЙ КЛУБ

Под флагом «Корабля дружбы»	42
Проект назвали «Братство»	44
За семью, любовь и верность	46

## ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ЖИЗНИ НАРОДОВ

Религиозная исламская конференция в Новосибирске	48
«Поделись радостью!» – девиз женского клуба «ХАЯ»	49
В Тимофеевку, к латгальцам	50

## НАША ИСТОРИЯ

Новосибирская мусульманская община: к 100-летию Исторической мечети «Ихлас»	53
--	----

## НАШИ МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

Обмен делегациями Постов №1 между Новосибирском и Минском	62
Форум «Россия – Монголия. Сотрудничество-2016»	65
Новосибирск – Минск: единой музыкой живём!	69
Китаю посвящается	71
Приём по случаю Дня германского единства	72

## ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

90 лет Петру Антоновичу Портнягину	73
------------------------------------	----

## ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ

Елена Турецкая. <i>Исторический очерк</i>	74
Галина Шпак. <i>Стихи</i>	76

## НАШИ ЮБИЛЯРЫ

80

# БУДУЩЕЕ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НОВОСИБИРСКА

31 октября в Астрахани состоялось очередное заседание Совета по межнациональным отношениям при Президенте РФ, посвящённое актуальным вопросам реализации Стратегии государственной национальной политики России. Президент особо отметил, что «для нашей страны, которая исторически стала общим домом для сотен народов и этносов, межнациональное согласие является безусловным приоритетом, важнейшим условием самого существования государства. Здесь есть основа, фундамент. Это многовековой опыт. При этом межнациональные отношения – это сложнейшая, чувствительная сфера. Она постоянно развивается, здесь появляются новые проблемы, к сожалению, и острые вызовы. И чтобы грамотно, содержательно на них отвечать, нужны современные и гибкие решения».

27 октября на очередном заседании Консультативного совета по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска рассматривались аналогичные вопросы реализации национальной политики в городе Новосибирске.

На страницах нашего журнала мы решили возобновить «круглый стол» под общим названием «Будущее многонационального Новосибирска» и представляем вам мнения нескольких участников по заявленным на советах актуальным вопросам.



*Ю. В. Попков – доктор философских наук, профессор, зам. директора по научной работе Института философии и права СО РАН*

На прошедшем 31 октября 2016 года заседании Совета по межнациональным отношениям при Президенте Российской Федерации много говорилось о достижениях в реализации государственной национальной политики. Это вполне заслуженно и объяснимо, так как утверждение в декабре 2012 года соответствующей Стратегии, послужило серьёзным стимулом не только для чёткого выполнения со стороны органов власти её целевых установок, но и для интересных инициатив и широкого, в том числе народного, творчества в данной сфере общественной жизни. За последние 4 года в регионах и отдельных муниципалитетах накоплен

важный позитивный опыт организации работы по разным направлениям национальной политики. В то же время, как это принято на официальных мероприятиях, в выступлениях участников Совета присутствовали благостная оценка, стремление сделать акцент на достигнутом благополучии при том, что в данной сфере существует множество нерешённых вопросов. Далеко не везде на достойном уровне находится также содержание и организация проводимой региональными и муниципальными властями работы.

На этом фоне выгодно отличается выступление на Совете Президента Российской Федерации В. В. Путина. Выделю наиболее значимые, на мой взгляд, положения.

Во-первых, он подчеркнул, что межнациональные отношения – это не только чувствительная, но и сложнейшая сфера жизни. К тому же «она постоянно развивается, здесь появляются новые проблемы, к сожалению, и острые вызовы». Поэтому для их преодоления недостаточно стандартных подходов, «нужны современные и гибкие решения».

Во-вторых, в отличие от распространённого в последнее время, в том числе в экспертном сообществе, мнения о высоком уровне общероссийской идентичности (поэтому порой создаётся впечатление, что эта

проблема в России уже решена), Президент справедливо считает: «Однако формирование российской идентичности – процесс сложный и небыстрый». В последние годы этот процесс идёт достаточно активно, но «это не значит, что мы должны просто наблюдать за этими процессами и просто фиксировать то, что происходит». Хочу также подчеркнуть, что акцент здесь делается именно на формировании российской идентичности, в то время как в большинстве случаев дело ограничивается своеобразной пропагандой её и связанной с ней идеи российской нации. Но надо понимать, что пропаганда российской идентичности и её формирование – это разные, хотя и связанные, явления, требующие совершенно разных подходов и решений.

В-третьих, особо подчеркнута необходимость сохранения традиций и обычаев всех народов России и уважительное отношение к религиозным ценностям как важное условие достижения духовного, культурного, ценностного единства общества, его патриотического настроя. Если связывать данную оценку с предыдущим пунктом, то можно сделать вывод о том, что российская идентичность (и сама Россия как этнокультурный феномен) – не «простое», внутренне однородное явление, она характеризует сложный комплекс единства многообразного.

В-четвёртых, к числу принципиальных, а следовательно, актуальных и не до конца решённых вопросов национальной политики, касающихся непосредственно системы управления, Президент отнёс:

- координацию деятельности органов власти («взаимодействие между ними подчас крайне низкое, неэффективное»);

- необходимость развития законодательства в области государственной национальной политики (в частности, в отношении проблем с мигрантами подчеркнута: «эта сфера не обеспечена достаточными правовыми нормами, организационными и экономическими инструментами»; но, по моему убеждению, это относится и ко многим другим направлениям национальной политики);

- потребность в профессионально подготовленных, грамотных специалистах в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений;

- отсутствие налаженного и постоянного сотрудничества с научными и экспертными организациями.

Специально следует обратить внимание на ещё одну важную системную проблему, касающуюся стиля управления, решение которой в конечном

итоге должно определять степень успешности реализации всего комплекса целей и задач государственной национальной политики на всех уровнях властной вертикали. Президент не только констатировал наличие здесь косности, формального и бюрократического отношения к делу, но и оценил его в качестве опасного, сопровождаемого разрушительными последствиями явления.

Серьёзные вопросы поставлены также в выступлении руководителя Федерального агентства по делам национальностей (ФАДН) И. В. Баринава. Среди них отмечу следующие:

- признание необходимости выработки новых концептуальных подходов в реализации национальной политики с учётом изменяющейся ситуации и необходимости решения вновь возникающих проблем;

- констатация в качестве одной из причин, «негативно влияющих на эффективность реализации национальной политики», отсутствие при принятии управленческих решений учёта со стороны представителей государственных и муниципальных органов власти конкретной этносоциальной и конфессиональной ситуации, которые являются специфическими для каждого региона и муниципального образования; на мой взгляд, именно они требуют реализации на практике, помимо общестратегических, также и регионально обусловленных ориентиров управленческой деятельности;

- необходимость специальных стандартов, показателей (индикаторов) и критериев при оценке административной деятельности в области национальной политики, в том числе профессионального стандарта – специалиста в области межнациональных и межрелигиозных отношений, а также соответствующего ведомственного перечня государственных работ и услуг в этой сфере (такая работа сейчас проводится ФАДН);

- формирование экспертного сообщества (панели) по проблемам национальной политики, объединяющей экспертов из разных регионов страны, способных давать «актуальную информацию при первых признаках возникновения конфликтов»; отмечу, что экспертов следует использовать не только применительно к конфликтам, но и более широко – для диагностики тенденций этносоциального развития в отдельных регионах и конкретной этносоциальной ситуации;

- признание социологического мониторинга в качестве важной составляющей общей, разрабо-

танной федеральным агентством системы мониторинга; ещё недавно социологические исследования оценивались как не имеющие необходимой эффективности для такой работы.

В выступлении и Президента, и руководителя ФАДН затронут также фундаментальный вопрос реализации государственной национальной политики – о её профильной Государственной программе, которая сейчас разрабатывается в Правительстве Российской Федерации. Как отметил И. В. Баринов, без неё невозможен «переход от бессистемной поддержки отдельных мероприятий и применение программно-целевого подхода к финансированию и реализации комплексных мер». Выразим надежду на то, что программа будет принята в таком содержательном наполнении и с таким финансовым обеспечением, которые соответствуют сложности и значимости для России данной сферы общественной жизни.

Высоко оценивая результаты прошедшего на заседании Совета по межнациональным отношениям обсуждения насущных вопросов национальной политики, отмечу те проблемы, которые не нашли на нём должного отражения. К сожалению, в необходимой мере они не актуализированы ни в стратегических ориентирах, ни в текущей деятельности органов власти, хотя, на мой взгляд, являются весьма значимыми для успешной реализации данной политики.

По моему мнению, для федеральных и региональных органов власти, ответственных за реализацию государственной национальной политики, было бы важно:

– инициировать и поддержать комплексное исследование особенностей этносоциальных процессов и этнонациональной политики в отдельных регионах России;

– на этой основе провести типологию регионов России по основаниям, существенно значимым для фиксации особенностей существующей ситуации и тенденций развития этносоциальных процессов, определить основные региональные модели реализации национальной политики с выделением для каждой из них региональных ориентиров наряду с общестратегическими ориентирами;

– осуществить диагностику этнокультурного разнообразия народов России и соответствующую типологию с выделением групп народов с разным потенциалом этнокультурного воспроизводства; на этой основе конкретизировать целевую установку Стратегии государственной национальной поли-

тики по сохранению и развитию этнокультурного разнообразия в разных регионах, а также установку Президента на необходимость сохранения традиций и обычаев всех народов России;

– в рамках реализации задач этнонациональной политики предусмотреть организацию разных видов мониторинга, в том числе социокультурного мониторинга межэтнического сообщества, базирующегося на рассмотрении в качестве объекта национальной политики этносоциальных процессов, взятых во всей их полноте и в своей конкретной локализации (включая мониторинг социального самочувствия представителей разных этнических групп и проблем этнокультурного развития).



*Захаров Г. П. – первый заместитель мэра города Новосибирска*

В Новосибирске многое делается для создания и совершенствования механизмов реализации национальной политики в городском сообществе. Мы постоянно сверяем свои шаги со Стратегией государственной национальной политики, в некоторых вопросах предугадываем федеральные установки.

Залог стабильных межнациональных отношений – это благополучие общества и, прежде всего, подрастающего поколения. На последнем заседании Консультативного совета мы обсуждали итоги социологического исследования состояния межнациональных отношений, проведённого в 2016 году. В Новосибирске 42% горожан положительно оценивают состояние межнациональных отношений и 48% – состояние межрелигиозных отношений.

В ходе исследования участники оценили эффективность мер по регулированию межнациональных и межрелигиозных отношений. Более половины опрошенных считают, что мэрия Новосибирска справляется с профилактикой и предотвращением конфликтов на межнациональной и межрелигиозной основе.

На заседании Совета по межнациональным отношениям при Президенте РФ предлагалось особое внимание уделять созданию эффективной системы подготовки кадров, работающих в этой сфере; совершенствованию системы предоставления грантов институтам гражданского общества, направленных на укрепление межнационального мира и согласия, активному привлечению молодежи к работе в общественной сфере.

В мэрии города Новосибирска сложилась система подготовки кадров: постоянно проводятся курсы повышения квалификации, семинары-тренинги, дискуссии на разных площадках. Мы стремимся развивать межсекторное взаимодействие, систему оперативного реагирования на возникающие вопросы и постоянно совершенствуем систему подготовки кадров.

В 2016 году мы учли предложения национальных организаций и в конкурсе грантов выделена отдельная номинация «Город дружбы», в рамках которой будут рассматриваться проекты, направленные на укрепление межнационального и межрелигиозного согласия, на сохранение традиций разных народов. Для этой номинации создана специальная комиссия, состоящая из квалифицированных специалистов и экспертов в этой сфере.

В этом году помимо традиционных мероприятий и направлений мы уделили особое внимание вопросам адаптации и интеграции молодежи разных национальностей в городское сообщество. Была разработана и реализована комплексная программа «Вместе мы – Россия».

В рамках программы состоялись этноэкскурсии, семинары-тренинги по межкультурной коммуникации, профилактике межнациональных напряжений, кинолектории, конкурс социальной рекламы «Новосибирск – моя Родина», встречи с известными новосибирцами – с мэром города, руководителями национальных и религиозных объединений, межнациональная профильная смена и десятки культурно-просветительских и спортивных мероприятий.

Мы вышли на федеральный уровень. Наиболее активные ребята посетили первую смену молодых специалистов в области межнациональных отношений, проведенную минувшим летом в рамках Всероссийского форума «Территория смыслов». На площадке Городского межнационального центра впервые проведена Всероссийская акция «Большой этнографический диктант».

Всего в реализации программы приняли участие более 10 000 человек – представители молодежных национальных объединений, учащиеся школ с многонациональным составом учащихся, студенты вузов, сузов.

Мы получили массу положительных отзывов о мероприятиях программы, и будем продолжать её реализацию в 2017 году.

Я уверен, что и комплексная программа «Вместе мы – Россия» и другие созданные механизмы регулирования межнациональной сферы способствуют решению обозначенных сегодня актуальных вопросов профилактики межнациональных напряжений. Возвращаясь к заседанию Совета по межнациональным отношениям при Президенте РФ, отмечу, что реализация поставленных вопросов возможна при комплексном подходе, заинтересованном участии всех структур и своевременном реагировании на возникающие напряжения. Новосибирск – город стабильных межнациональных отношений. Я убежден, что таким наш город и останется.



*Савинов Л. В. – декан факультета государственного и муниципального управления Сибирского института управления РАНХиГС, доктор политических наук*

Инициированное в Астрахани в конце октября 2016 года на Совете по межнациональным отношениям при Президенте РФ предложение о необходимости специального федерального закона о гражданской нации и управлении национальностями отношениями требует серьезного осмысления.

Я бы предложил не торопиться с этим законом. Очень важно понять, что мы хотим в результате. На сегодняшний день имеется Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года. В ней уже прописаны доктринальные позиции о целях и задачах по формированию российской гражданской идентичности, этнокультурного развития народов и укрепления межэтнического согласия.

И я бы не стал в одном законе рассматривать вопросы формирования и укрепления гражданской нации, с одной стороны, и этническую проблематику в управленческом содержании, с другой. Вместе с тем, в обществе нет ещё единого понимания категорий этноса и нации. Многие эксперты сильно расходятся в соотношении этих базовых понятий. Боюсь, что закон в этих условиях получится противоречивым и внесёт больше вопросов, чем ответов.



*Матис К. В. – председатель Совета Новосибирской региональной национально-культурной автономии российских немцев*

Если говорить о национальной стратегии или о единой российской нации, мне кажется, мы должны уделять больше внимания образованию. А точнее, делать его поликультурным на всех ступенях процесса «детский сад – школа – вуз». Конечной целью этого должны быть развитие и воспитание межкультурных компетенций или способности к межкультурному взаимодействию. Другими словами, каждый человек должен обладать знаниями, как эффективно и гармонично общаться в многонациональном обществе. А какие это знания?

Первое: необходимо знать историю, культуру, традиции собственного народа.

Второе: нужно знать основы истории, культуры, традиции народов-партнёров по коммуникации, их роль в мировой культуре.

И третье: необходимо знание минимум трёх языков – своего родного, русского (как общенационального и объединяющего) и международного языка, для того чтобы, общаясь за пределами государства, можно было позиционировать себя как представителя единой российской нации.

Есть и вторая обязательная составляющая межкультурных компетенций – поведенческая. Ведь необходимо, не только обладать этими знаниями, но и уметь их применять. А для этого важно соблюдать всего три ключевых принципа:

1) признание права представителей всех культур на самоопределение и саморазвитие;

2) взаимоуважение в отношениях, которое выражается в желании понять чужую точку зрения или мнение, и, если оно не противоречит твоему, принять его;

3) развивать в себе эмпатию, то есть умение сопереживать, поставить себя на место другого.



*Тен Б. Я. – член национально-культурной автономии корейцев Новосибирской области*

Сегодня никто не спорит о приоритетности гражданской идентичности во имя спокойствия в многонациональном обществе. Это не упраздняет необходимость ведущей роли русской культуры и русского народа по многим причинам. Прежде всего, русский народ – исторически сложившийся самый многочисленный народ, государствообразующая нация. На каждый голос в Российской Федерации русский голос прозвучит в 84 раза громче. С началом перестройки, почему-то слово «русский» стал восприниматься с националистическим уклоном. Это несправедливо. Для меня естественно было понимать под русским народом не один только русский этнос, а всех, кто проживал на территории РСФСР, и в первую очередь, когда идёт речь о разных народах в разных странах.

Сейчас модно говорить о «гармонизации», как в своё время везде использовали термин «толерантность». Как цель это подходяще, то есть в конце концов мы должны прийти к толерантному обществу и к гармонизации отношений. Это почти что построить «коммунизм». Было бы разумнее, исходя из текущего состояния общества, выделить тот кусочек работы, тот текущий приоритет, который понятен всем и можно его реализовать за короткий промежуток времени. А чтобы она исходила из общей стратегии, нужно расписать эту концепции до самого низкого уровня. И тогда это может стать в обще-

стве всеобщим делом. И для нижнего уровня я бы предложил в первую очередь создание кодекса взаимоотношений: между жителями на улице, между жителями и гостями, мигрантами, между жителями и сотрудниками учреждений, между жителями и работниками сферы обслуживания и так далее.

Отношения мигрантов и принимающего общества. Кто сегодня на территории России принимающее общество? Как уже говорили, в некоторых поселениях полностью поменялся этнический состав и есть межнациональная напряжённость. А почему? А потому что не хотят рядом жить. Потому что чужие. И поведение, и язык. И менталитет. И вообще они «страшные». А тут своих проблем хватает. Русский перестал чувствовать себя хозяином на своей земле. Дайте нам понять, что мы хозяева. И тогда можно просить: примите мигрантов, они нам нужны. Потеря чувства хозяина земли родной есть основной источник сегодняшних и будущих недовольств местного населения.

И второе. В общественной жизни сохранилась память о жизни в советском обществе. Все жили дружно и все жили мирно. Тогда была идеология. Сегодня идеология отсутствует, это предполагает, как говорят экономисты, волатильность в межнациональных отношениях. Считаю оправданным неспешное рассмотрение межнациональных вопросов в «мирное время».



***Настаушева О. Б. –  
председатель Новосибирской  
региональной общественной  
организации  
«Центр казахской культуры  
«ОТАН»***

На мой взгляд, в Новосибирске существует общий план, общая программа развития межнациональных отношений. Но нет программы, направленной на этнокультурное развитие конкретных народов.

В Новосибирске должен быть единый большой «Дом Дружбы», символизирующий единство народов Российской Федерации. Все в равных условиях. Все народы Российской Федерации являются государствообразующими народами. Если мы хотим сохранить единство Российского государства, «деления» не должно быть. Все народы России должны развивать свою культуру в равных условиях.

Президент сказал: «Для нашей страны, которая исторически стала общим домом для сотен народов и этносов, межнациональное согласие является безусловным приоритетом, важнейшим условием самого существования государства. Здесь у нас есть основа, фундамент».

Конечно же, я хочу коснуться казахов России, Сибири, Новосибирской области. Как быть нашему народу, коренному народу нашей области? Живут по всей области. Нет уже казахских аулов в некоторых районах, например в Доволенском, Чановском, Карасукском, в Купинском, в Чистозерском, Ордынском районе, а остались казахские кладбища, которым более сотни лет. У Казахстана свои граждане, своя ответственность перед своим народом. А мы граждане России, мы налогоплательщики, мы часть Российской Федерации, поэтому все наши проблемы это проблемы нашего государства. И национальным организациям, не только казахским, развивающим и сохраняющим культуру и традиции своего народа, необходима всемерная помощь и поддержка.

Должна работать социальная реклама. Нужно по телевидению и во всех СМИ демонстрировать национально-социальную рекламу, объединяющую народы России, говоря об общих достижениях и проблемах, о народах живущих в нашем городе, должны освещаться межнациональные мероприятия громко и часто. Нужно вкладывать в сознание всего народа, всевозможными инструментами, что мы едины.

В государственных, муниципальных учреждениях, структурах по развитию межэтнических, молодёжных отношений, культуры должны работать подготовленные специалисты разных национальностей. Необходимо целенаправленное обучение, именно по этой теме, молодёжи разных национальностей.

## И СНОВА ФЕСТИВАЛЬ!

В День народного единства во Дворце культуры железнодорожников уже традиционно проходит фестиваль «Новосибирск – город дружбы», проводимый Ассоциацией «Содружество» при поддержке

мэрии. В этом году у фестиваля юбилей – 15-летие. Выставки национальных организаций, Городского межнационального центра, привлекающие огромное количество любителей фольклора, людей,





интересующихся национальными культурами, заполняют фойе первого и второго этажей. Люди знакомятся друг с другом, с обычаями и традициями народов, живущих рядом, поют. В фойе у стендов организаций собравшиеся с воодушевлением участвовали в караоке, составленном из известных песен народов, проживающих на территории Новосибирской области. Затем всех приглашают в зал, где происходит настоящее погружение в этническое

разнообразие, в яркость красок, костюмов, темпераментных плясок, лирических танцев, сменяющих друг друга на сцене, как в гигантском калейдоскопе. В этом году, в связи с Годом кино, объявленным в России, концертным номерам творческих коллективов наших организаций предшествовали фрагменты известных кинофильмов, демонстрирующие вклад представителей разных народов в общую историю страны.

# ДРУЖБА УКРЕПЛЯЕТСЯ СПАРТАКИАДОЙ

Руслан Асланбеков, руководитель оргкомитета

«О спорт, ты – мир!» – эти слова принадлежат основоположнику олимпийского движения современности Пьеру де Кубертену. И хотя сказаны они были уже более ста лет назад, но до наших дней не только не утратили актуальности, а наоборот, постоянно наполняются новым актуальным смыслом.

Поэтому очень логичной и плодотворной стала идея использовать в Новосибирске спортивные состязания как новую форму межнационального взаимодействия, призванную ещё больше укрепить традиционное для нашего города межнациональное согласие, предоставить живущим в столице Сибири народам дополнительные возможности лучше узнать друг друга, установить личные контакты между людьми из разных национальных объединений. Излишне говорить, что такие состязания имеют большое значение в популяризации национальных видов спорта и их развитии в нашем городе.

И вот в первые выходные сентября 2016 года был дан старт I Спартакиаде народов Новосибирска.

Её организаторами выступили Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций Новосибирска и Новосибирской области «Содружество», центр спортивной подготовки «Заря», управление физической культуры и спорта мэрии Новосибирска, управление общественных связей мэрии.

Почётными гостями на открытии соревнований стали мэр А. Е. Локоть, начальник департамента культуры, спорта и молодёжной политики мэрии А. В. Терешкова, начальник управления физической культуры и спорта мэрии М. Н. Курносова, начальник управления общественных связей И. В. Щукин.

Участниками Спартакиады стали 13 команд. Они представляли Местную азербайджанскую национально-культурную автономию Новосибирска, Национально-культурную автономию армян Новосибирской области, Национально-культурную автономию народов Дагестана «Дагсиб», Местную





еврейскую национально-культурную автономию Новосибирска, Региональную общественную организацию таджикстанцев Новосибирской области «Дружба», Национально-культурную казахскую автономию «Арман», Национально-культурную автономию корейцев Новосибирской области, Местную национально-культурную автономию «Бакай-ата», Новосибирский областной российско-немецкий дом, Региональную татарскую национально-культурную автономию Новосибирской области, Новосибирскую региональную общественную организацию «Туркменское сообщество «Махтымгулы», Узбекско-русский национально-культурный центр, Местную национально-культурную автономию уйгуров Новосибирска «Вятан».

Спартакиада проходила по семи видам спорта: настольному теннису, армрестлингу, шахматам, нардам, перетягиванию каната, лёгкой атлетике, борьбе на поясах.

В настольном теннисе сильнейшими оказались представители Местной национально-культурной автономии «Бакай-ата». Национально-культурная автономия армян Новосибирской области заняла почётное второе место, Национально-культурная автономия корейцев Новосибирской области – третье место. В армрестлинге не было равных спортсменам Региональной общественной организации таджикстанцев Новосибирской области «Дружба», «серебро» завоевали силачи из Узбекско-русского национально-культурного центра,

а «бронзу» – Национально-культурная автономия народов Дагестана «Дагсиб».

В поединках шахматистов победу завоевали команды Местной национально-культурной автономии «Бакай-ата», Национально-культурной автономии армян Новосибирской области и Региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области – соответственно первое, второе и третье места.

Самым, пожалуй, эмоциональным состязанием, где главным залогом успеха был командный дух и сила, стало перетягивание каната. Здесь успех сопутствовал представителям Национально-культурной автономии армян Новосибирской области (первое место), Национально-культурной автономии народов Дагестана «Дагсиб» (второе место) и Местной национально-культурной автономии «Бакай-ата» (третье место).

Борьба на поясах «Куреш» собрала на своей площадке самое большое количество зрителей. Проходящие мимо люди останавливались и с замиранием сердца наблюдали за борьбой, а молодёжь спешила запечатлеть необычный вид соревнований. Многочисленная публика всячески поддерживала борцов и изо всех сил аплодировала победителям, которыми стали атлеты Национально-культурной автономии армян Новосибирской области, Местной национально-культурной автономии «Бакай-ата» и Узбекско-русского национально-культурного центра.



Результатами участия в легкоатлетической эстафете порадовала азербайджанская команда, занявшая первое почётное место, второе и третье достались бегунам Местной национально-культурной автономии «Бакай-ата» и Региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области.

Нарды – традиционная настольная игра народов Азии и Кавказа, представители которых, пожалуй, составляли подавляющее большинство среди участников Спартакиады. Однако победителями в нардах стали игроки из национально-культурной автономии корейцев Новосибирской области!

Что касается общекомандного зачёта по всем видам состязаний, то здесь места распределились так: I место – Национально-культурная автономия армян Новосибирской области, II место – Местная национально-культурная автономия «Бакай-ата», III место – Региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области, IV место – Узбекско-русский национально-культурный центр. Ну а у тех, кто сейчас в этот список не вошёл, есть отличный шанс показать себя в Спартакиаде народов Новосибирска в 2017 году!

Планируется, что в следующей Спартакиаде будут участвовать порядка 30 команд, которые объединят школьную и студенческую молодёжь, национально-культурные автономии и организации, трудовые коллективы, общественные организации, а состязания будут проходить по 10 видам спорта – борьбе на поясах, шахматам, настольному теннису, борьбе на палке, перетягиванию каната, городкам, будут определены сильнейшие в легкоатлетической эстафете, нардах, армрестлинге и семейной эстафете.

Спартакиада народов Новосибирска – новая и очень интересная страница большой спортивной истории столицы Сибири. Планируется сделать её ярким и памятным ежегодным событием на территории Новосибирска и Новосибирской области. Она, несомненно, поможет ещё теснее объединять жителей нашего многонационального дружного города!



## «ВМЕСТЕ МЫ – РОССИЯ»

Е. С. ДЕРИГА,

директор городского межнационального центра, канд. филос. наук

*«Согласие между людьми, разными народами – это самое драгоценное и сейчас самое необходимое для человечества».*

С. Лихачёв, советский и российский филолог, искусствовед, сценарист, академик РАН

Среди множества проблем, которые во все времена волнуют человечество, одна из важнейших – проблема существования, мира, выживания. Её невозможно решить, если мы не научимся понимать друг друга, уважать культуру тех, кто живёт на нашей планете. Трудно назвать страну, где проживало бы население одной национальности, одной культуры, одной конфессии. Во многих государствах, прежде всего с федеративным устройством, живут разные народы, этнические и религиозные группы. Без преувеличения можно утверждать, что все государства мира полиэтничны. В связи с этим, культура межнациональных отношений перешла в категорию общечеловеческих ценностей и базируется на общечеловеческой нравственности. Основа её – формирование гуманных отношений между людьми, независимо от их национальности, воспитание уважения к культуре, искусству разных народов, к чужому языку.

Формирование культуры межнационального общения – длительный и многогранный процесс, который связан с формированием культуры межличностных отношений. На бытовом уровне мы, встречаясь с культурными традициями и национальными обычаями своих соседей, познаём их, а в школе изучаем историю других народов, постигаем общность нашего социально-исторического развития. И дети, и взрослые накапливают опыт межнационального общения в совместной деятельности, в повседневных контактах. Это помогает преодолеть чувство национальной исключительности. Задача взрослых – сформировать у молодёжи уважение к чести и достоинству каждого народа и каждого человека. Главное – в самом человеке: каков он, а не к какой национальности принадлежит. Достоинства людей – их личные, а не национальные черты, недостатки человека принадлежат данному человеку, а не народу.

Важно искать точки соприкосновения в культуре, используя для этого разные возможности, опираясь на общечеловеческие ценности морали, искусства,

религий. Но нельзя воспитать патриотизм и интернационализм на словах, путём призывов и лозунгов. Самое серьёзное внимание должно быть уделено формированию собственной гражданской позиции подростков и молодёжи.

Ассоциация национально-культурных автономий и организаций «Содружество» и Городской межнациональный центр при поддержке управления общественных связей мэрии в течение 2016 года реализовывали комплексную программу «Вместе мы – Россия». Программа направлена на просвещение многонациональной молодёжи в г. Новосибирске и гармонизацию межэтнических отношений в молодёжной среде. Реализация шла по нескольким направлениям. Начали с автобусных экскурсий по памятным и интересным местам. Прежде всего, провели для первокурсников ссузов и вузов экскурсию «Знакомство с поликультурным городом Новосибирском и его историей», затем – знакомство с национальными памятниками города и знаковыми местами, а также религиозными культовыми сооружениями и храмами. Это помогло узнать город, в котором им предстоит учиться и, возможно, жить и работать на его благо, а также познакомиться с ребятами разных национальностей и подружиться. Вот как отзываются участники одной из экскурсий, студентки Жижилева Дарья и Осинцева Анастасия:

«Экскурсия нам понравилась. Мы посетили: музей Солнца, музей Кондратюка, Новосибирскую ГЭС, были в Академгородке, а также посетили буддистский храм – Дацан. В музее Солнца нам рассказывали о мифах и легендах народов Египта, Рима, Китая, Японии, славян и индейцев. Экскурсовод посвятил в тайны Востока и славянского народа.

В музее Кондратюка нам поведали о жизни великого человека. И выяснилось, что в начале XX века он рассчитал оптимальную траекторию полёта к Луне. Эти расчёты были использованы NASA в лунной программе «Аполлон». Там мы увидели макеты ракет, солнечной системы и, конечно же, бюст самого Кондратюка.

По дороге на Новосибирскую ГЭС нам рассказали о том, каким тяжким трудом и муками, кровью и потом строился мост. Мы узнали о такой «интерес-



ной деятельности», как вкручивание и выкручивание лампочек на улицах города до того, как провели электричество в Новониколаевске.

Когда мы ехали в Академгородок нам рассказывали о том, как лучшие учёные съезжались со всей страны для развития и продвижения науки.

По приезду в Дацан мы крутили барабаны, один поворот которых приравнивается к прочтению молитвы. Там неважно, какую религию ты исповедуешь, помыслы превыше всего. Нас накормили очень вкусными бузами и напоили монгольским чаем. Разговаривая со служителем буддийского храма, мы услышали о колесе Сансары и о многом другом. Эта экскурсия была очень увлекательной, и мы до сих пор под впечатлением от увиденного и услышанного, нам хотелось бы вернуться туда снова».

Старшеклассники также не остались в стороне от этого проекта и принимали активное участие во многих мероприятиях. 10-классница Кристина Шайдулина (школа № 187) делится своими впечат-

лениями от некоторых из них: «На этноэкскурсии я узнала больше о своём городе, особенно интересны были истории и факты о нём, его постройках, впервые побывала в музее Солнца и музее Юрия Кондратюка (узнала о трагической судьбе этого изобретателя), посетила Буддистский храм. Также я познакомилась с молодёжью разных национальностей, с которыми сначала просто обсуждала экскурсию, а после продолжила общаться, дружить. Этноэкскурсия не только просвещает нас с познавательной точки зрения, но и сближает многонациональную молодёжь. И конечно же, я была бы рада ещё посещать такие мероприятия».

Многие ребята с удовольствием откликнулись на участие в Конкурсе социальной рекламы «Новосибирск — моя Родина», который помог раскрыться творчеству молодёжи и показать многонациональный город, ставший Родиной для представителей разных народов. Конкурс проходил по номинациям: анимационные фильмы, видеоролики, социальные





плакаты и фотографии. Участники сумели на хорошем художественном уровне раскрыть семейные ценности и традиции разных народов, показать позитивные практики взаимодействия, гармоничные межнациональные отношения. На итоговой встрече, посвящённой подведению промежуточных итогов комплексной программы, которая состоялась 25 ноября 2016 года в Городском межнациональном центре, были объявлены результаты конкурса. Участники получили заслуженные награды за свои работы.

Просмотр и обсуждение фильмов режиссёров из стран ближнего и дальнего зарубежья и различных регионов России в течение всего года проходили в кинозале Городского межнационального центра на кинолекториях для молодёжи. Ребята посмотрели самые знаковые для каждого народа фильмы и увидели жизнь людей, их особенности, национальные костюмы и культуру. В обсуждениях смогли получить разъяснения и лучше понять поступки людей, нравственные основы каждого народа.

Цикл бесед «Встречи с интересными людьми» познакомил ребят с уважаемыми в многонациональном сообществе людьми. Теперь они знают к кому можно обратиться, чтобы получить помощь и поддержку. Очень важна для них была встреча на тему «Моя история», где услышали рассказы и жизненные истории руководителей национально-культурных автономий о первых годах своей жизни в г. Новосибирске (она состоялась 7 апреля 2016 года).

Неизгладимые впечатления произвела встреча с мэром города Новосибирска 14 сентября 2016 года. Молодых людей интересовали вопросы из самых

разных сфер: это и сотрудничество с городами-побратимицами, и стратегии успешного политика, и даже оценка работы нового ведомства – Федерального агентства по делам национальностей, и множество других тем поднимали ребята в ходе встречи. В завершение встречи, которая длилась около 2 часов, было принято решение, делать подобные встречи регулярными. Потому что именно в неформальной обстановке, во время непринуждённой беседы снимаются барьеры, «ломаются» стереотипы, мы больше узнаём друг о друге.

Беседа с лидерами традиционных конфессий «Религиозные основы как профилактика экстремизма среди молодёжи», состоявшаяся 22 ноября, помогла понять, что религия объединяет людей. В каждой есть свои особенности и их надо знать, чтобы лучше понимать друг друга. Каждая религия призывает жить в мире и добрососедстве.

В течение осени проводились тренинги по межкультурной коммуникации и культуре речи для молодёжи и подростков с целью повышения их этнокультурной компетентности. Такие формы деятельности помогают ребятам лучше понимать друг друга, побуждают к сотрудничеству и взаимопомощи. Тренинги были направлены на улучшение коммуникативных навыков; развитие эмпатии в отношениях с другими культурами; улучшение взаимопонимания и более эффективного взаимодействия между представителями разных культур; развитие открытого восприятия «других»; работу со стереотипами, предрассудками и прочими барьерами восприятия; получение опыта работы в команде.





Тренинг проводился по принципу «обучение через опыт» в методиках неформального образования, и включал в себя разнообразные интерактивные методики, в том числе симуляционные и ролевые игры. Помимо этого, ребята слушали интерактивную лекцию по прикладному русскому языку и культуре речи.

Одним из ярких событий этого года стала детская международная профильная смена «Алый парус дружбы» в ДОЛ «Юбилейный». Более 70 ребят разных национальностей стали её участниками. Белорусы, русские, татары, молдаване, украинцы, корейцы узнавали о культуре друг друга в игровой и интерактивной форме, в интеллектуальных и спортивных состязаниях.

Учитывая проявленный большой интерес подростков и молодёжи к мероприятиям программы, её планируется продолжать и в 2017 году. Тем более, когда слышишь такие восторженные отзывы участников наших мероприятий, которые уже стали друзьями нашего Центра:

«Городской международный центр и Ассоциация «Содружество» – это дом, в котором уютно, тепло, тебе всегда там рады. В этом доме проходит большое количество мероприятий, начиная от показов международных фильмов, заканчивая разработками различных идей, например, таких вкусных, как национальная кухня «ГурMANN» (проект Немецкого молодёжного клуба «Hey, Leute!» – *Прим. авт.*). Ещё этот дом даёт мне цель, формирует меня

как личность, помогает проявить свои таланты и способности, в нужное русло направляет энергию!

Свою жизнь в этом центре я начала с участия в шествии международной колонны на 9 Мая в 2014 году. Вот уже несколько лет участвую во многих спортивных мероприятиях, также в фестивалях. Участвовала в научно-практической конференции «Братских народов союз вековой», также на выставке в ДКЖ 4 ноября в День народного единства, занимаюсь организационными вопросами, касающимися футбола, а именно турнира на Кубок Ассоциации «Содружество», Кубок Дружбы народов. Я люблю этот дом, все мероприятия в нём проводятся на высшем уровне, все мероприятия необходимы и полезны современной молодёжи, они по-своему хороши, а некоторые просто прекрасны!!! Желаю процветания во всех начинаниях, и конечно же мы, кыргызская молодёжь, будем прикладывать максимальное усилие для успешного прохождения всех мероприятий! С любовью, Мадина». Алиева Мадина, Союз кыргызской молодёжи «Жаш Толкун», 21 год.

В 2017 году планируется продолжение реализации программы. Мы убеждены, что к нам подключатся школы с многонациональным составом, ссузы и вузы, программа будет наполняться новыми интересными мероприятиями, не забудем мы и уже зарекомендовавшие формы работы с молодёжью. Благодарим всех инициаторов и партнёров реализации программы, до новых встреч в новом году!



## О ТЕХ, КТО ИЗЛУЧАЕТ!

Анастасия МИШАНИНА

В городском межнациональном центре в рамках проекта «Вместе мы – Россия!» прошла долгожданная встреча с кинорежиссёром Раисой Ерназаровой.

Зрителям были продемонстрированы три короткометражных фильма – «Эхо веков», «Олени, сани и ладья» и «Ач-гяла – значит неженатый». О том, как на таком маленьком пространстве режиссёру удалось раскрыть тему взаимодействия культур, участники встречи узнали лично.

Но сначала о самом режиссёре. Раиса Мулдашевна Ерназарова – кинорежиссёр, исследователь, педагог. С 1978 года она является членом Союза кинематографистов. Говоря о других её титулах и работах, следует сказать, что Раиса Ерназарова – заслуженный работник культуры России, почётный профессор международной кафедры ЮНЕСКО НГУ. Среди многих её фильмов хочется выделить серию картин, посвящённых проблемам освоения сибирского Севера: «Первый Аргиш» (1978), «Ары-Мас» (1980), «Эхо веков» (1982), «Долганская сказка» (1984), «Земля родная» (1986), «Ач-гяла – значит неженатый» (1987) и другие. Не обделена она и наградами престижных кинофестивалей. Среди этих наград специальный и главный призы фестиваля арктических фильмов в Фермо (Италия, 1989); главный приз за полнометражный документальный фильм фестиваля в Кретее (Франция, 1990); приз фестиваля, носящего имя основателя французской синематики Анри Ланглуа (Тур, Франция, 1991), и другие, не менее почётные.

А теперь собственно о показанных фильмах. За какие-то полчаса режиссёру удалось погрузить зрителей в атмосферу Севера, показать его многообразие, подчеркнуть его неповторимую и самобытную красоту. Раиса Мулдашевна подчеркнула, что хотела найти не тех, кто изучает, а тех, кто излучает. И нашла! Чай, сваренный из глыб льда, рыба, выловленная голыми руками из пруда и замороженная в солёной крови, пение национальных песен у костра в сопровождении игры на варгане, ритуалы с бубном вокруг дерева – такова уникальная жизнь народов Севера.



– По-русски – варган, по-казахски – шанкобыз, по-эстонски – пармупилл, по-якутски – хамус. Под такими названиями данный инструмент бытовал в мире. Он есть у каждого северного жителя, играют на нём женщины и дети, а изготавливают его из оленьей кости, – рассказывает нам с экрана Раиса Мулдашевна.

Соболиные ушки, половина мужчины, олени рожки на сучьях, головастики, заячьи ушки, локоть лисицы – это вовсе не гастрономические изыски народов Севера. Это названия орнаментов, которые женщины вручную вышивают по краям одежды. Вручную они шьют и шапки, и шубы, и даже обувь!

И ещё много диковинных для нас вещей являются обыденностью на Севере. И обо всём этом можно узнать, посмотрев фильмы Раисы Мулдашевны Ерназаровой.



## ТАКОЙ НУЖНЫЙ ПРАЗДНИК

Марина НИКОЛАЕВА,  
специалист Городского межнационального центра

1 сентября 2016 года в восьмой раз радушно распахнул двери для школьников Городской межнациональный центр на Станиславского, 29.

Вот и прошло лето, настала пора новой встречи со Страной знаний. И она состоялась в павильонах «киностудии». Ведь нынешний год у нас посвящён кино. Когда-то Александр Иванович Герцен написал: «Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди государства исчезали, а книга оставалась». А вот в XX веке большую роль для окружающих стал играть такой вид искусства, как кино.

Ребята разделились на четыре группы: одна пошла петь вместе с героями мультфильмов, вторая отправилась на съёмочную площадку, где «снимался» фильм про летнюю Олимпиаду 2016 года, а третья выбрала для себя участие в съёмке телепередачи «Интуиция», где нужно было угадать художественные фильмы по отдельным фрагментам. Четвёртая же группа знакомилась с фрагментами фильмов серии «Гора самоцветов».

Гости Городского межнационального центра также узнали много интересного о том, когда и как начинается учебный год в разных странах. Наша «киностудия» уделила большое внимание традициям первого учебного дня в «передаче» «Так почему всё же 1 сентября?».

Каждый год 1 сентября мы отмечаем красивый праздник – День знаний. Школы утопают в море цветов, звучат поздравления, учеников гостеприимно встречают аттракционы в парках культуры.

У студентов занятия также начинаются 1 сентября. Но, оказывается, так было не всегда. Официально эта дата в качестве первого учебного дня установлена не так давно – в 1884 году. До этого в России не все учебные заведения начинали учебный год 1 сентября. Занятия в образовательных учреждениях начинались в различное время. Например, во времена Петра I обучение начиналось в конце августа, середине сентября или октября, сельские школы грамоты начинали работать с 1 декабря. В первые послереволюционные годы в СССР вновь исчез общий день начала учебного года, и только в 1935 году был принят закон о единой дате начала учёбы во всех школах – первым учебным днём стало 1 сентября. Тогда же была установлена продолжительность учебного года и введены фиксированные каникулы.

Дата 1 сентября была выбрана не случайно. Во многих школах занятия уже начинались в первый осенний день. Ведь на Руси долгое время встречали в этот день Новый год. После того, как Пётр Первый повелел перенести новогодние праздники на 1 января, начало учёбы оставили на прежней дате, чтобы не прерывать учебный процесс длительным перерывом и не переносить продолжительные летние каникулы на зиму. Большинство школ в те времена были при церквях, а церковь не спешила менять привычный календарь.

И после распада Советского Союза День знаний остался официальным праздником в Белоруссии, Армении, Украине, Молдавии, Казахстане и Туркме-





нии. Дети этих стран продолжают начинать учебный год в первый день осени, следуя традиции советского времени.

А вот многим нашим соотечественникам, живущим за границей, остаётся только с теплотой вспоминать этот праздник.

В США каждый штат устанавливает свои правила на всё. Юлия Колесникова рассказывает: «Когда мы жили в штате Нью-Джерси, там были одни правила. В штатах Нью-Йорк и Нью-Джерси в школу дети идут в начале сентября, но привязки к конкретному числу нет. В первый выходной сентября празднуют День трудящихся (как у нас 1 Мая), и на следующий рабочий день дети идут в школу. Первый учебный день – это самый обычный день, никакого праздника в нём нет. Каникулы, кстати, примерно, как и в России, в середине ноября, потом рождественские (24 декабря – 1 января) и весенние в апреле. Если они начинали учиться 3–5 сентября, то завершают учебный год 20 июня. В штате Калифорния учёба начинается 22 августа, а завершается 12 июня. Так что в США кому-то приходится садиться за парты в начале июля, кому-то – в первые дни августа, а кого-то учёба ждёт в сентябре».

Мина Пальнау из федеральной земли Баден-Вюртемберг (Германия) рассказала про учебный процесс своих внуков так: «Каникулы в школах здесь начинаются по-разному, чтобы не все сразу в отпуск поехали. Летние каникулы длятся шесть недель. В Баден-Вюртемберге летние каникулы начинаются в конце июля и длятся до 15 сентября, а ещё есть зимние – две недели на Рождество, две недели на Пасху и на Троицу две недели в конце мая – начале июня. Говорят, что в отдельных землях идут в школу в середине октября».

Семья Фатнасси из Туниса тоже поведала нам о том, что в школу идут 15 сентября – и сразу на-



чинается учёба. А завершается учебный год 30 июня. Каждый день в школах исполняют гимн, а рюкзаки носят в школу не за плечами, а катят на колёсиках.

Оказывается, учебный год на нашей планете в разных странах начинается в разные дни и месяцы. Но все дети испытывают радостные и торжественные чувства, переступая порог школы первый раз в новом учебном году.

## «СЛАВЯНЕ МЫ: У НАС В КРОВИ ВЕКА, ОДНА СУДЬБА И КРЕПОСТЬ ЯЗЫКА...»

Надежда САНЦЕВИЧ,

Новосибирская региональная национально-культурная автономия белорусов

**31 июля в парке культуры и отдыха «Березовая роща» Новосибирская региональная национально-культурная автономия белорусов, Новосибирский областной центр белорусской культуры, Местная национально-культурная автономия украинцев г. Новосибирска, Украинский культурно-просветительский центр «Шляхами Кобзаря», Городской межнациональный центр, Филиал «Библиотека им. В. П. Чкалова» МКУК ЦБС Дзержинского района при административной и финансовой поддержке мэрии города Новосибирска, администрации Дзержинского района, Ресурсного центра общественных объединений Дзержинского района, парка культуры и отдыха «Березовая роща» провели VIII городской фестиваль славянских культур «Славянское подворье».**

Как никогда широко раскинулось белорусское подворье: впервые на наш праздник приехали гости из Беларуси, их красно-зелёные палатки видны издали. Белорусские колбасы, сыры, скатерти, рушники с национальным орнаментом, трикотаж – эти товары давно и заслуженно пользуются спросом у новосибирцев, и гостей фестиваля специально зазывать не нужно: знай – подавай (хоть и кусаются цены!)

А рядом у плетёного забора песнями да прибаутками встречает гостей «Завируха» – это уже свои, новосибирские, белорусы. Посмотреть тоже есть на что: выставку изделий из соломы «Золото Сибири» мастера по соломоплетению Ольги Верещагиной представляет Новосибирский областной центр белорусской культуры. Открыли свои школы и мастер-классы Новосибирской региональной национально-культурной автономии белорусов: хотите попробовать традиционный белорусский головной убор изготовить – милости просим – это к Валентине

Адамовне Самсоновой. А рядом «цех» по плетению ковриков-кружков, им Елена Портнева с внучкой заведуют. «А вот драники, да колдуны, проходите, поважаныя сябры, покашуйте, – приглашает к столу гостей Наталья Михайловна Лифанова.

Рядом с белорусами национально-культурная автономия украинцев: таких богато украшенных рушниками хат в самой Украине, должно, не встретишь, а что до вышиванок, которые на Валентине Васильевне Павук и Екатерине Алексеевне Петрик, – краше тоже поискать.

На подворье украинского культурно-просветительского центра «Шляхами Кобзаря» у Лидии Петровны Породько в школе петриковской росписи в разгаре урок, чуть дальше – со своей знаменитой прялкой Зоя Григорьевна Попова. Вот ведь диковинная вещь, старинная!

Что до сала: в обеих хатах украинских не только угостят, ещё и секретом поделаться, как правильно по-украински засолить.





А вот и русская «Светлая горница» с ухватами, чугуными утюгами, прялкой, вышитыми рушниками, ткаными дорожками, колыбелью... – с уникальными экспонатами музея русского быта библиотеки В. П. Чкалова всех желающих знакомит Ольга Владимировна Шрайнер.

Шумно и людно на площадке Городского межнационального центра: клубы «Домовёнок» и «Эфес», мастерская «Золотое сечение», игротеки, школа народных традиций... – каждому по интересу дело найдётся.

От подворья к подворью снуют дети: надо успеть на всех побывать, чтобы получить заветную отметку о том, что «урок» выучил. Ведь каждый гость подворья получит памятный сувенир – значок с эмблемой фестиваля, а самые проворные, всю карту маршрутную заполнившие заработанными наклейками, памятную сувенирную кружку с собой унесут. И очень хочется верить, что не только мелкий меркантильный интерес заставляет их включиться в этот квест, но ещё и желание что-то узнать, чему-то научиться. И понять, как многое нас, славян, объединяет.

Это броуновское движение участников квеста «Мы – славяне» оказалось настолько заразительным, что вовлекло в свой поток и наших почётных гостей: сегодня они подолгу задерживаются на подворьях: участвуют в викторинах, творческих конкурсах, проходят мастер-классы – тоже наклейки

зарабатывают, чтобы обменять на сувениры с символикой фестиваля.

К слову о символике, в этом году фестиваль её обновил: яркими рушниками с русскими, белорусскими и украинскими орнаментами расцветена и сцена, к которой на призывный колокольный перезвон спешит народ – место занять: фестивальным концерт пользуется особой любовью гостей «Славянского подворья». За время существования фестиваля у творческих коллективов, многие из которых являются постоянными его участниками, появились свои «фанаты».

С учётом зрительских симпатий и была составлена концертная программа «Славянского подворья-2016», его участниками стали: народный коллектив, ансамбль «Сибирский узор» Смоленского СДК Мошковского района (руководитель заслуженный работник культуры РФ Инна Киселёва); народный фольклорный ансамбль «Кумушки» – социально-культурной центра Ордынского района «Вагайцевский Дворец культуры» (руководитель Татьяна Сафенрайдер); коллективы Горновского культурно-досугового центра Тогучинского района: ансамбль «Хорошее настроение» (руководитель Татьяна Залуцкая) и детский хореографический коллектив «Даровица» (руководитель Наталья Копылова); ансамбль белорусской песни Новосибирской региональной-национально-культурной автономии «Завируха» (руководитель Евгений Черников); ка-



зачий дует «Родова» (Елена Дедова, Валерий Слизов, руководитель Елена Дедова); ансамбль украинской песни Местной национально-культурной автономии украинцев г. Новосибирска «Мрия» (руководитель Валентина Цырульникова); ансамбль «Жемчужина» Новосибирского областного колледжа культуры и искусства (руководитель Светлана Боярина); ансамбль «Будьмо» Украинского культурно-просветительского центра «Шляхами Кобзаря».

И ещё пару слов о тех, кого принято называть почётными гостями. Говорю «принято», потому что участие таких гостей – часто лишь обязательный атрибут мероприятия, наш фестиваль – приятное исключение из общего правила. И мы благодарны нашим почётным гостям: заместителю мэра города Новосибирска Г. П. Захарову, советнику, руководителю отделения Посольства Республики Беларусь в РФ в г. Новоси-

бирске С. А. Пяткову, главе администрации Дзержинского района А. И. Полищуку, председателю Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций города Новосибирска и Новосибирской области «Содружество» А. Г. Гарееву за то, что их участие в нём – это не 30-минутное присутствие на торжественном открытии, а реальная помощь в организации, а ещё за неподдельный интерес ко всему, чем живёт наш фестиваль, а главное – к людям (белорусам, русским, украинцам – активистам национальных общественных организаций), без активного участия которых этот праздник дружбы и единства славянских народов не был бы возможен.

Прозвучала финальная песня, организаторы и участники получили свои заслуженные награды: благодарственные письма, грамоты, дипломы, памятные призы и сувениры. По аллеям парка разошлись гости фестиваля. Там, где совсем недавно вокруг не похожих друг на друга «изб» так ярко и самобытно «жили» подворья – одинаковые каркасы. Поздним вечером рабочие снимут афиши и яркий фестивальный баннер тоже исчезнет с задника большой сцены.

Так случается всегда, это как в природе: лето уходит каждый год не навсегда, а чтобы через год вернуться. Так и наш фестиваль: закончился, но он вернётся, и у нас впереди целый год для того, чтобы сделать его ещё интересней, ярче!

# ВЕЧНОЗЕЛЁНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Артур ХАЧАТРЯН,  
председатель правления

Память – самое ценное и самое хрупкое, что есть у человека. Особенно если касается она истории целой страны. Великая Отечественная война – трагедия, которая затронула практически каждую семью. И хотя хрупка наша память, этот подвиг народа никогда не будет забыт. Достаточно сказать о том, какой мощный отзвук в душах людей вызвала в полном смысле слова общественная инициатива по проведению в День Победы «Бессмертного полка».

А жители нашего города положили начало ещё одной интересной и красивой традиции. В начале июня в одном из тихих дворов Новосибирска решили увековечить память о подвиге героев необычным способом. По инициативе армянской общины высадили два сибирских кедра. Своего рода живой вечнозелёный памятник фронтовикам, живущим в этом доме.

«Мы привели территорию нашего дома в такую красоту, и теперь будем ещё больше гордиться тем, что на нашей территории появились два именных кедра. Нашим участникам войны, нашим победителям, нашим лётчикам Араму Усиковичу Крмджяну 97 лет, а Иван Лаврентьевич Мулик немножко младше – ему 86. И эти два именных дерева будут стоять здесь, мы будем ухаживать за ними. Я надеюсь, что

они вырастут и будут радовать жителей дома», – уверена жительница дома № 15 по ул. Адриена Лежена Надежда Антон.

Ветеранам сейчас уделяется большое внимание со стороны государства, но такое признание людей, которые живут рядом, по мнению фронтовиков, даже приятнее. Хотя сам воздушный стрелок, обстреливавший противника с самолёта в последний год войны, 97-летний Арам Усикович говорит о своих подвигах достаточно скромно:

«Небольшие у меня есть заслуги. Всего я совершил тридцать боевых вылетов. Правда, последний вылет совершил 27 апреля 1945 года. Наш самолёт был сбит над Берлином. Наград мало у меня. Орденов всего три. Медалей много, штук тридцать, конечно, есть, на грудь не все помещаются. Звание – полковник».

Сибирские кедры, которые теперь носят имена ветеранов, были привезены к нам из соседнего региона – из Томской области. Считается, что именно эти деревья могут расти почти 500 лет. Ветераны даже получили именные сертификаты с указанием в них точных координат дерева. Таким образом, право владения этим кедром может передаваться из поколения в поколение.





«У меня не только отец, но и его отец также воевал на фронте. Память наша о войне прочная, очень много, кто у нас погиб, когда люди этих поколений отстаивали Родину. Так что высаженные кедры станут памятью обо всех ветеранах. Так ведь выходит, правильно? Не об одном моём отце. Я считаю, что это очень здорово», – говорит сын ветерана Ивана Лаврентьевича Юрий.

Высадка деревьев происходила в торжественной обстановке. Жители двора совместно с армянской общиной даже приготовили творческие номера и богатый стол для всех гостей праздника.

Посадить кедры решили в День защиты детей, так как участники войны воевали ради детей, ради будущего нашей Родины.

Стоит отметить, что проект «вечнозелёных памятников» получит продолжение. Уже сейчас организаторы ведут переговоры с мэрией по поводу посадки многовековых деревьев. И очень скоро именные кедры появятся во многих районах нашего города. Таким образом, память о героях будет жить и спустя века.

*P.S.:* 6 октября 2016 на доме № 15 по улице Адриена Лежена в Дзержинском районе Новосибирска была установлена табличка «Дом образцового содержания». Напомним, это тот самый дом, во дворе которого 1 июня совместными усилиями армянской общины Новосибирска и сотрудников управляющей компании были высажены два сибирских кедра в честь живущих здесь участников Великой Отечественной войны.

«У нас в городе проводится конкурс на лучший зелёный двор. У нас есть конкурс «Образцовый дом». Но вот это буквально историческое событие», – оценил мэр Новосибирска Анатолий Локоть необычную инициативу, увековечившую подвиг ветеранов.

## Я ПЕСНЕЮ СТАТЬ БЫ ХОТЕЛА

Г. И. ДМИТРИЕВА,  
главный библиотекарь ЦРБ им. В. Г. Белинского  
Л. П. ПОРОДЬКО,  
заместитель директора УКПЦ «Шляхами Кобзаря»

В украинской литературе есть много славных имён: Вольвач М., Франко И., Чернявский Н., Шевченко Т., Ясинский И. и много других, среди которых Лариса Петровна Косач (Леся Украинка) – известная украинская поэтесса, писательница, драматург и публицист; яркая представительница украинского революционного романтизма и критического реализма. Первый сборник стихов Леси Украинки вышел в 1893 году под названием «На крыльях песен». Название у сборника не случайное, во многих её стихах того времени часто повторяются два слова: «крылья» и «песня».

Не случайно конкурс, посвящённый творчеству и юбилейной дате (145 лет со дня рождения) украинской поэтессы, был назван «Я песнею стать бы хотела». Организаторами конкурса стали Украинский культурно-просветительский центр «Шляхами Кобзаря» и МКУК ЦБС Дзержинского района. Про-

ходил конкурс по трём номинациям: эссе и размышления «Особенности творчества Леси Украинки»; стихи Леси Украинки в исполнении участников конкурса «На крыльях песни»; рисунки к стихам Леси Украинки «Мысли и грёзы».

В конкурсе приняли участие все учебные заведения Дзержинского района и читатели ЦРБ им. В. Г. Белинского, а также дети – вынужденные переселенцы из Донецкой и Луганской областей.

Строгое, но компетентное жюри по достоинству оценило конкурсные работы участников. Из докладов, подготовленных студентами САФБД, слушатели узнали, что она всегда и во всём пыталась отыскать радость, даже в малом! В ней жил неукротимый дух. Самозабвенно, ночами изучала языки: болгарский, испанский, латинский, древнегреческий, итальянский, польский, немецкий, не говоря об английском и французском. Изучала также географию, историю





Востока и восточных культур, историю искусства и религий, а для своих младших сестёр в 19-летнем возрасте написала учебник: «Древняя история восточных народов». Самой сильной мечтой её всегда было взлететь, преодолевая оковы слабого тела. Диагноз – туберкулёз кости – навсегда лишил её музыкальной карьеры. После слож-

ной операции рука осталось искалеченной! Тогда-то в глазах хрупкой девочки впервые появилась печаль. Она и в дальнейшем, словно лёгкое покрывало, будет окутывать все её творчество. Желающих прочитать свои сообщения о жизни и творчестве Леси Украинки было более 20 человек.

Все работы конкурса были оценены по достоинству. Многие участники номинации «На крыльях песни» прежде чем прочесть стихотворение, рассказывали предысторию его появления, что помогло более глубоко познакомиться с поэзией Леси Украинки. Очень много стихов звучало на родном языке поэтессы, что придавало им более глубокую и эмоциональную окраску. Дети надели национальные украинские костюмы, которые предоставил УКПЦ «Шляхами Кобзаря», читали стихи и сочинения, посвящённые поэтессе так, что у слушателей от волнения слёзы появлялись на глазах. Не обошлось в этой

номинации и без песен – особый восторг и умиление вызвала песня в исполнении сотрудника библиотеки «Когда цветёт никотиана». В номинации рисунки к стихам Леси Украинки «Мысли и грёзы» абсолютными победителями стали учащиеся старших классов СОШ № 71, которые затем подарили эти рисунки Украинскому культурно-просветительскому центру «Шляхами Кобзаря».

В холле библиотеки к открытию конкурса была развёрнута выставка работ студии Петриковской росписи УКПЦ «Шляхами Кобзаря», был проведён мастер-класс под руководством Породько Л. П. По окончании конкурса сотрудники библиотеки и культурно-просветительского центра ещё долго обсуждали мероприятие. Результатом остались довольны все: и организаторы, и участники. Это уже не первый конкурс, организаторами которого является Украинский культурно-просветительский центр «Шляхами Кобзаря» и МКУК ЦБС Дзержинского района. Это только начало нашей совместной и большой работы, в основе которой лежит договор о сотрудничестве. В совместной творческо-просветительской работе мы должны помнить, что Новосибирск изначально формировался как многонациональный город, представители разных народов внесли значительный вклад в его развитие и становление. В настоящее время более 120 национальностей проживают в нём, сохраняя уникальную культуру и родной язык. Все они создают многоцветную полиэтническую палитру культуры города. Необходимо развивать бережное отношение к национальным традициям, создавать условия для сохранения самобытной культуры народов, проживающих в Новосибирске.

## КАЗАХСКИЙ ПРАЗДНИК НА СИБИРСКОЙ ЗЕМЛЕ

Ирина ПОЛЕВАЯ

Стройные красавицы со смоляными косами, мужчины с лицами степных кочевников, дети с раскосыми чёрными глазами, пожилые люди с нагруженными смуглыми руками заполнили 28 августа в селе Ярково поляну перед памятником павшим в Великой Отечественной войне. Здесь проходил девятый областной традиционный казахский праздник «Шанырак». Новосибирский район не впервые становит-

ся площадкой национальных гуляний. В 2013 году ценители и хранители казахских традиций со всей области собирались в Боровом, где, как и в Ярково, живёт много представителей этой национальности. Организаторами мероприятий выступила Новосибирская региональная общественная организация «Центр казахской культуры «ОТАН»». Огромную поддержку в организации и проведении оказали му-



ниципальное бюджетное учреждение культуры села Ярково и администрация Ярковского сельского совета.

Жаркое солнце, столь необычное для Сибири в конце августа, как будто специально решило сделать подарок, заливая своими лучами поляну, на которой раскинулись юрты, горели костры под казанами и была установлена сцена для торжественного открытия и дефиле казахских красавиц в национальных костюмах, танцев и песен. Глава Ярковского муниципального образования Сергей Гореликов сказал: «Село наше богатое, и жители всех национальностей. Все они, в том числе и казахи, вносят вклад и в его развитие, и в развитие Новосибирского района. Я поздравляю всех и желаю здоровья и добра!»

После торжественного открытия с песнями и танцами гостям было предложено много интересного. В юртах угощали настоящим казахским чаем и проводили национальные обряды. В ходе одного из них малышу связывали ножки, ставили его на дорожку и пожилой человек разрезал «путь». Обряд этот

проводился для того, чтобы маленький человек уверенно пошёл по жизни, был благополучен и ловок.

На импровизированном борцовском ковре мерились силами богатыри от мала до велика. Главным призом для борцов был баран. От казанов шёл манящий запах вкусных блюд, а выставка привлекала национальными изделиями прикладного творчества. Тут и там раздавались шутки и смех, знакомые приветствовали друг друга объятиями и рукопожатиями. «Шанырак» в переводе на русский язык – «крыша дома». Действительно, создавалось ощущение того, что все, кто съехался на праздник, были близкими людьми. Бережное отношение к своей культуре, стремление сохранить язык, музыку, национальные костюмы и традиции стали для казахов, живущих на Сибирской земле, теми скрепами, что делают народ единым целым, уважающим и себя, и другие народы. Праздник, прошедший в Ярково, показал, что под общей крышей Сибири мирно и дружно живут люди разных национальностей. А это значит, что, как было сказано на празднике, «мы вместе, и в этом наша сила».

# ОСЕННИЕ БЕЛОРУССКИЕ ПРАЗДНИКИ

Людмила БЕЛЯВСКАЯ

Новосибирский центр белорусской культуры

Нынешнее лето я почти полностью провела в Беларуси – в родном городке Кировске, где родилась, в Бобруйске, Минске, общалась с многочисленной роднёй. Застала там и Купалье, и Дожинки, вернулась в сентябре. И сразу окунулась в атмосферу подготовки осенних праздников в Новосибирском центре белорусской культуры, ставшим мне, как и многим новосибирским белорусам, почти вторым домом. Сотрудники Центра вместе с молодым директором Анастасией Трубенковой стараются поддерживать дух дружеского общения с соотечественниками, заложенный ещё первым руководителем Центра Ниной Васильевной Кабановой. Организуют дружеские встречи, праздники, фестивали.

Осенний сезон Центр открыл новым для себя праздником. Да, мы впервые организовали областной фестиваль белорусского народного творчества «Дожинки-2016», – рассказывает Анастасия Трубенкова. – Приурочили его, естественно, к осенней поре сбора урожая. Гостей и участников, которых мы пригласили в ДНК им. Г. Д. Заволокина, я познакомила

с историей этого обрядового праздника, корни которого уходят в далёкую древность. Конечно, многие представители старшего поколения знают это не понаслышке. А вот молодёжь слушала мой рассказ с неподдельным интересом, возможно, впервые услышав, что отмечают «Дожинки» в последний день жатвы и сопровождаются различными ритуалами, заговорами, гаданиями, хороводами, песнями и танцами.

Обрядового действия как такового не было, – продолжает Анастасия, – но его, по-моему, с успехом компенсировала выставка, своеобразная иллюстрация к моему рассказу. Назвали мы его «Белорусское Золото». Мастера декоративно-прикладного творчества представили свои изделия из соломки. Мы постоянно устраивали подобные выставки, но на этот раз это был настоящий золотой фейерверк. Были тут и колосья, и снопы – неперменные символы жатвы, а главное – виртуозные поделки: куклы из соломки, панно, вазы, самовары, аппликации, соломенная пластика, всего не перечислишь. Не могу не назвать имена рукодельных мастеров, создавших эту красо-





ту. Одно лишь село Вагайцево Ордынского района представляли сразу несколько мастериц. Прежде всего уже известные далеко за пределами области Ольга Верещагина со своей студией «Плетение», её ученики и последователи Александра Смирнова, Надежда Высоких, Елизавета Бурцева. Новосибирск представляла Вера Цыганова, а кружок «Мастерская эльфов» – Марина Янченкова из Тогучинского района. Они знакомили гостей с тонкостями соломоплетения, с назначением ритуальных поделок, дополняя этим мой рассказ. Так что я всем благодарна. Ведь многим из них удалось побывать в Беларуси на курсах соломоплетения, некоторые уже организовали свои студии. Ольга Андреевна Почтарёва из села Ташара Тогучинского района, например, активно сотрудничает с центром реабилитации инвалидов, с пенсионерами, обучая их своему мастерству. Как и Мелехова Галина Викторовна из села Завьялово. Их работы компетентное жюри и назвало лучшими, вручив почётные грамоты и награды. Впрочем, без подарков не остался никто.

А гости с удовольствием окунулись в атмосферу праздника, который продолжался на сцене. Верность Центру и своим зрителям сохраняет знаменитая «Чапурешка» – народный ансамбль белорусской песни из села Новомихайловка Кочневского района, народный ансамбль «Кумушки» из Ордынского района, чулымский фольклорный ансамбль «Варенька», неоднократный победитель многих конкурсов, театр народной песни «Вясёлка» под руководством Людмилы Кашеевой, группа «Веснушки» из посёлка Мошково. Итоги праздника Анастасия подвела так: фестиваль наш первый, дебютный, многое будем совершенствовать, но считаю – главная цель достигнута. Мы не только развлекаем зрителей, но и просвещаем, особенно молодёжь. Будем и в дальнейшем поддерживать мастеров, поощряя их работу и в старых традициях, и в новых техниках. А всем желаю хранить в сердце красоту народного творчества.

Эту миссию – просветительскую и познавательную – уже много лет продолжает и фестиваль «В гостях у Лявонихи». В этот раз, уже 14-й по счёту, гостей «Лявониха» принимала в Тогучине. НЦБК

организовал этот праздник совместно с отделом культуры Администрации района и культурно-досуговым центром. Географию фестиваля, – рассказывает Анастасия, – мы постоянно расширяем, ведь далеко не всем сельчанам удаётся приехать в Новосибирск. Таким образом, мы привлекаем к белорусскому народному творчеству всё больше сибиряков. Знаю, что за право участвовать в наших фестивалях соревнуются многие коллективы. Добрый белорусский юмор, пословицы, прибаутки, что несут со сцены главные персонажи фольклорного действия Лявон с Лявонихой, неизменно вызывает у зрителей живейшую реакцию. Так же, как и выступления самодеятельных артистов. Наряду с уже полюбившимися, как бы перекочевавшими с «Дожинок» «Кумушками», «Чапурешкой», «Звонницей» радовали своими искромётными выступлениями тогучинские солисты и ансамбли «Истоки», «Улыбка», «Весёлые ребята», хореографический ансамбль «Даровица». Колывань, Чулым, Верх-Тула, Болотное – более 150 человек приняли участие в празднике «В гостях у Лявонихи». Среди них, конечно, были и известные рукодельные мастера со своими поделками из той же соломы, льна и керамики, организовав таким образом выставку «Белорусский кирмаш». А уже как дегустировали гости драники, мочанку, колдуны, мочёные яблоки и другие блюда традиционной белорусской кухни – это надо было видеть!

Всё тот же интерес, желание познать секреты мастерства, новые знакомства, завязывание творческих связей. Вспоминается недавняя гостя фестиваля из г. Могилёва, талантливая юная исполнительница белорусских и русских народных песен. Прощалась, полная восторга от праздника на сибирской земле со словами: я как будто не уезжала из родной Беларуси, всё такое же гостеприимство и тепло, давайте встречаться и дальше. И как логическое завершение праздника прозвучало со сцены в исполнении ансамбля «Истоки» белорусская народная песня «Хлеб ды соль», под которую вышли все участники.

А это – пожелание организаторов фестиваля:  
Каб свята гэтакчасей успаміналі,  
І каб да нас яшчэ не раз завіталі!

# ПУСТЬ ЗВУЧАТ КОЛОКОЛА СИБИРИ!

Н. П. МАКСИМОВА,

начальник центра по национально-культурной политике ДНК им. Г. Д. Заволокина

«Дружба там, где задействовано человеческое сердце, где есть искреннее уважение и симпатия. Там, где подлинная сердечная дружба, – там безопасность и прекрасный фундамент для развития сотрудничества». Эти слова Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла мне очень близки по своему духу и содержанию. Я всегда стремилась найти себе союзников в малых, а тем более больших делах. С идеей продолжить открытый фестиваль русской культуры «Сибирские колокола» мы с директором Дома национальных культур им. Г. Д. Заволокина А. В. Романцовым обратились к митрополиту Новосибирскому и Бердскому Тихону. Он не только поддержал нас, но и привнёс идею изменения концепции всего фестиваля.

Не буду рассказывать обо всех событиях этого фестиваля, просто поделюсь впечатлениями о финальном празднике, посвящённом Дню народного единства.

«Пусть звучат колокола Сибири!» – мне кажется, что именно название не оставило равнодушным министерство культуры Новосибирской области. Благодаря ему и областным государственными учреждениями праздник получился на славу!

...Колокола звонницы зазывали народ в концертно-театральный центр «Евразия». Народный ансамбль национального танца «Юность Сибири», встречая гостей, создавал атмосферу праздничности и доброго настроения. В фойе работала фотовыставка «Сибирь и сибиряки».

Программу концерта открыли митрополит Новосибирский и Бердский Тихон и мэр Новосибирска Анатолий Евгеньевич Локоть. С поздравлением и вручением дипломов победителям фестиваля выступил министр культуры Новосибирской области Игорь Николаевич Решетников.

Зрителей поразила масштаб праздника. В первом отделении был представлен проект «Сегодня дети – завтра народ» сводного детского хора Новосибирской области и оркестра русских народных инструментов студентов Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки. Особое чувство вызвали дети-чтецы, которые очень проникновенно исполняли патриотические произведения.

Второе отделение открыли призёры одного из главных конкурсов фестиваля русской культуры «Сибирские колокола» – «Добрые песни России»: ансамбль «Сибирочка», народный коллектив – ансамбль народной песни «Сударыня», учебный народный хор «Сибирские узоры». Все зрители ещё раз убедились, как прекрасно народное искусство! Концерт продолжился выступлениями Государственного ансамбля песни и танца «Чалдоны», Государственного академического Сибирского русского народного хора и заслуженной артистки Российской Федерации Татьяны Петровой, приехавшей из Москвы.

Трудно найти слова, чтобы описать состояние зрителей во время исполнения финальной песни В. Мочалова на слова В. Корсакова «Сибирь – жемчужина России», которую исполнили все участники праздника (около 400 чел.). В такие минуты понимаешь, что наша Россия замечательная страна и мы в ней едины! Но праздник на этом не закончился: на улице всех ожидал сюрприз – большой праздничный салют.

Организаторы фестиваля 2016 года благодарят всех за поддержку, помощь и участие в событиях этого яркого праздника и надеются снова увидеть всех на Открытом фестивале русской культуры «Сибирские колокола» 2017 года.



# ПРАЗДНИК МОЛДАВСКОЙ КУЛЬТУРЫ «Toamna de aur» («Золотая осень»)

Н. А. КЛЕВЛИНА,

заведующая культурно-массовым отделом Дома национальных культур им. Г. Д. Заволокина

«Золотая осень» – это праздник, посвящённый собранному урожаю, плодородию и семейному благополучию.

Проходили века, менялись условия труда и народные верования, на смену тяжёлому крестьянскому ручному труду пришла механизация, но праздник не потерял своего значения и в наши дни.

15 октября региональная общественная организация «Молдавский национально-культурный центр “Полярная звезда”» совместно с творческим коллективом ГАУК НСО «Дом национальных культур им. Г. Д. Заволокина» провела праздник молдавской культуры «Toamna de aur» («Золотая осень»).

Организаторы старались сохранить особенности молдавского праздника урожая, традиционные ритуалы которого посвящаются божественным созданиям, людям, животным, птицам, растениям, земным и космическим событиям. Нужно сказать, что молдаване за многовековую историю наполнили свою жизнь красивыми праздниками и обычаями, полными глубокого смысла.

Перед концертной программой в празднично оформленном зале Дома национальных культур им. Г. Д. Заволокина была организована сельскохозяйственная выставка, презентация молдавских

вин и других товаров, на которой каждый желающий мог угоститься национальными блюдами и, конечно же, главным молдавским напитком – вином.

В праздничной концертной программе приняли участие также представители молдавской организации – Диана Бужор, Домника Погоря, Вероника Фелюшева, семья Москвиных и ансамбль «Сельские зори», а также – творческие коллективы ДНК им. Г. Д. Заволокина и города Новосибирска.

Праздник, который воспел благодарность земле, природе и человеку-труженику, получился очень тёплым и красочным.



## O'ZAPFTIS!

Роман Пыльев, РНД

**Самый массовый, самый задорный и самый заводной праздник «Октоберфест» прошёл в Новосибирском областном Российско-Немецком доме 1 октября. Вот уже 19 лет подряд первая суббота октября знаменуется шумными толпами людей, реками пенного напитка, горами закусок к нему и весёлой концертной программой.**

Отметим, что праздник в 2016 году во многом отличался от подобных мероприятий прошлых лет. Ни холодная погода, ни пронизывающий ветер не смогли помешать викингам из центра исторических проектов «Бер» провести настоящий рыцарский турнир. Кольчуги, стрелы, копья, шлемы и другие атрибуты средневековья были повсюду. В состязаниях участники соревновались в номинациях «Метание сулиц» (сулица – разновидность метательного оружия, активно использовавшегося в Восточной и Северной Европе в IX–XIII веках как боевое и охотничье оружие), «Стрельба из лука», «Бой на копьях» и «Щит и меч». Более трёх часов на территории Российско-Немецкого дома не смолкал свист стрел, а искры от ударов мечей и топоров летели в разные стороны.

Как и в прошлом году, празднование «Октоберфеста», состоявшееся при финансовой поддержке АОО «МСНК», проходило сразу на двух площадках –

на уличной сцене и внутри самого здания Российско-Немецкого дома. Причём программы площадок различались кардинально: бои суровых средневековых рыцарей под звуки рока и театрализованный бал в честь свадьбы Людовика I и Терезы Саксонской, продолжением которого стал игровой салон в холле РНД и «Ультра-шоу» в концертном зале.

Одним из главных факторов, влияющих на общее настроение гостей уличной площадки, является, конечно же, погода. Было бы неправильно сказать, что с ней не повезло, однако шапки, шарфы и перчатки – вот то, что согревало гостей помимо зажигательного концерта. Заводной ведущий не давал скучать зрителям и постоянно приглашал к участию в различных конкурсах, в которых победители получали подарки от спонсоров – пивоварни «Efes-Russia», частной пивоварни «Bierbach», реалити-квеста «Квест Хаус», туроператора «Олимпия-Райзен-Сибирь», волонтерского корпуса НГУ и других. Хедлайнером уличного





концерта стала новосибирская рок-группа «Капитан Дик», а почётными гостями – народный молодёжный вокально-хореографический ансамбль «Лорелай» Алтайского краевого Российско-Немецкого дома.

Программу на улице открывал оркестр ГУ МВД России по Новосибирской области, а с приветственным словом к участникам обратились заместитель министра культуры Новосибирской области Юрий Васильевич Зимняков, и. о. директора Новосибирского областного Российско-Немецкого дома Виктор Григорьевич Протоколило и атташе по вопросам культуры и прессы Генерального консульства ФРГ в Новосибирске Андрей Фролов.

– Фестиваль в Мюнхене занесён в Книгу рекордов Гиннеса как самый большой в мире праздник, – сказал Ю. В. Зимняков. – Ежегодно его посещают около шести миллионов человек! Представьте, сколько там выпивается пива и съедается еды! У нас, конечно, не Мюнхен, но мы желаем, чтобы сегодня вы остались довольными, весёлыми и сытыми.

С 16 до 21 часа на улице не смолкала музыка, а дымок от углей в мангале не оставлял равнодушным никого.

Совсем иная атмосфера царила в самом здании Новосибирского областного Российско-Немецкого дома. Под звуки классической музыки пары кружились в вальсе под аккомпанемент ВИА НО РНД «GuteLaune». Стать участником театрализованного бала мог любой желающий – достаточно было найти себе пару. По окончании бала в фойе начал работать игровой салон. Любители карт играли в покер и «верю-не-верю» или строили карточный домик. Но самое интересное происходило в концертном зале!

Именно здесь началась борьба светлого с тёмным. На протяжении всей концертной программы выяснялось, у какой разновидности напитка больше поклонников.

Немецкие национальные танцы и современная хореография, инструментальные композиции, песни немецкой эстрады, пантомимы – вот программа концертного зала. На протяжении нескольких часов зрители пытались разгадать, какой же пенный напиток победит – светлый или тёмный. В итоге победил... Октоберфест. Праздник дружбы, праздник веселья и музыки, где не важно, какие напитки ты любишь.

## ПО ВЕХАМ ИСТОРИИ

Дарья НИКОЛАЕНКО

**Этой осенью Новосибирский областной Российско-Немецкий дом продолжил работу по созданию разделов истории и культуры российских немцев в районных историко-краеведческих музеях Новосибирской области. В этот раз гостей из Новосибирска встречали в Куйбышеве, Татарске, Чистоозерном и Маслянино.**

А началось всё три года назад. Именно тогда руководство Новосибирского областного РНД провело ряд встреч с главами администраций восьми районов нашей области. В ходе встреч были подписаны протоколы о намерениях, в соответствии с которыми в течение ближайших лет Российско-Немецкий дом обязался открыть новые разделы в районных краеведческих музеях, а также презентовать передвижную выставку, посвящённую культуре российских немцев.

Первый этап реализации проекта был завершён в декабре 2015 года. Таким образом, первыми, кто открыл у себя новые разделы в экспозициях краеведческих музеев, стали Карасукский, Баганский, Купинский и Краснозёрский районы.

Районы, в которых состоялось открытие новых разделов, выбраны не случайно. Именно в них проживает много представителей немецкой национальности.

Александр Николаевич Архипов, директор историко-краеведческого музея им. Н. Я. Савченко, работающего в Татарске, рассказал: «Наш район многонационален. Раньше было много поселений, где проживали только немцы. На сегодняшний день сохранилось лишь два таких села – Неудачино и Ка-

зачий мыс. Мы уже неоднократно ездили по району с экспедициями и из тех сел привезли ценные экспонаты, которые сейчас представлены в нашей небольшой экспозиции, посвящённой российским немцам. Сегодня, благодаря Новосибирскому областному Российско-Немецкому дому, этот раздел пополнится ценными экспонатами».

По словам директора музейного комплекса Куйбышева Натальи Иннокентьевны Павловой, более десяти лет сотрудники музея собирают материал о немцах Поволжья. В зале, посвящённом Великой Отечественной войне, уже представлены письма российских немцев и их семейные фотографии.

Елена Валерьевна Шнякина, директор Маслянинского историко-краеведческого музея, добавляет: «У нас есть экспонаты, посвящённые культуре российских немцев, но пока они не вылились в большую экспозицию. Однако теперь, когда у нас появились такие прекрасные экспонаты, мы задумались о том, чтобы пополнять новый раздел в музее. Посетители нашего музея – это люди разных возрастов, от школьников до пенсионеров. Думаю, им всем будет интересен новый материал».

Что касается презентации новых разделов в экспозиции музеев, то здесь каждый музей по-своему





принимал гостей: работники музеев приветствовали с караваем, а активисты центров немецкой культуры НО РНД устраивали настоящие концерты с вокальными и хореографическими номерами, читали стихотворения и играли на музыкальных инструментах.

Елизавета Абрамовна Штеффен, заведующая центром немецкой культуры НО РНД села Неудачино, вспоминает: «Когда мне позвонили и сказали, что в нашем историко-краеведческом музее откроют выставку, посвящённую российским немцам, я сразу начала думать, что же мне привести с собой, чтобы дополнить экспозицию. И вот сегодня мы дарим музею Библию. Поверьте, для российских немцев, да и для других христианских народов Библия – главная книга. В конце её всегда оставалось несколько чистых страниц, чтобы люди могли записывать свои главные семейные события: рождение, крещение, венчание...»

Единственное, о чём сожалеют участники проекта, – это то, что очень мало уникальных экспонатов. Когда в 1941 году российские немцы покидали родные края, не было возможности взять что-то помимо крайне необходимого. Именно поэтому такие вещи, как немецкая крупорушка (аппарат по очистке и переработке зёрна в крупу), единственная на несколько поселений во время войны, или, например, гармонь, на которой играли в трудармии, так ценны сегодня для музеев.

Ирина Фёдоровна Панченко, директор краеведческого музея Чистоозерного района Новосибирской области, говорит: «Все мы знаем, при каких обстоятельствах российские немцы приехали в Сибирь. Времени на сборы им давалось немного,

да и крупные вещи они тоже взять не могли. Но, несмотря на все сложности, они смогли сохранить свою самобытность, свою культуру. Конечно, происходила и ассимиляция народа. Какие-то традиции заимствовались у других национальностей Сибири. Сибиряк – национальность сборная. Любого возьми – каких только корней не найдёшь у него...»

Что же касается самого проекта, то работа над ним началась два года назад: были разработаны и изготовлены стенды передвижной выставки, по старым сохранившимся фотографиям и документальным данным был воссоздан национальный костюм, приобретён типографический материал.

Любовь Степановна Вакула, директор музея истории и этнографии российских немцев НО РНД, подвела итог: «Была проделана грандиозная работа! Мы не только открывали выставки в районах Новосибирской области, но и оставляли музеям часть экспонатов и оборудования. Материалы, представленные на выставках, собирались долго и кропотливо. Часть информации, представленной на стендах, была взята из Государственного архива Новосибирской области».

...Вот и завершился второй этап сетевого проекта Новосибирского областного Российско-Немецкого дома «Создание разделов по истории и культуре российских немцев в экспозициях районных историко-краеведческих музеев Новосибирской области», реализованный при финансовой поддержке АОО «МСНК». Подводя итоги, можно смело сказать, что реализация проекта прошла успешно. Заинтересованность местных жителей и готовность приносить новые экспонаты – лучший показатель успешности проделанной работы.

## ДОМ, ГДЕ ЖИВЁТ ДРУЖБА

Любовь ГУМАЕВА,

руководитель структурного подразделения МБУ «БИХМ» Дом дружбы

– Здравствуйте, дорогие друзья! – так мы приветствуем всех, кто приходит в наш Дом дружбы, который находится в Бердске. Так мы приветствуем и всех, кто читает эту статью. Мы хотим рассказать о нашем Доме. Доме, где живёт Дружба. 25 июня 2016 года – день его рождения. Создан Дом дружбы по инициативе мэра Бердска Евгения Анатольевича Шестернина. На его торжественном открытии присутствовали гости – руководители национально-культурных автономий. Как и положено, звучали поздравления, дарили подарки. В сентябре Дому дружбы исполнилось три месяца. В масштабах Вселенной – капля в море. А для нас это уже определённый срок, в течение которого мы не только встали на ноги, но и сделали первые уверенные шаги.

Без доброй и сильной поддержки нам пришлось бы очень тяжело. Кто начинал дело с нуля, знает – эта задача не из лёгких. И поддержка пришла к нам в лице Амира Гимадисламовича Гареева, президента региональной татарской национальной культурной автономии НСО, советника губернатора по международным отношениям. Его помощь мы ощущаем до сих пор.

С чего начали работу? Конечно же, с создания пакета документов структурного подразделения, плана на текущий год и примерного плана на год будущий – 2017-й. Здесь неоценимую помощь оказала директор МБУ «Бердский историко-художественный музей» Марина Юрьевна Пашенко. И на протяжении всей нашей работы она активно заботится и поддерживает Дом дружбы, который является структурным подразделением БИХМ.

Параллельно при помощи телефонных переговоров знакомимся с руководителями автономий города Новосибирска, руководителями национальных ансамблей песни и танца.

Опять же при помощи Амира Гимадисламовича Гареева в Доме дружбы 26 июля собрались пять руководителей бердских автономий: украинской, азербайджанской, таджикской, китайской, татарской. Кроме того, в работе совещания приняли участие руководитель культурно-просветительской организации «Дом польский» и представитель УК НСО «Российско-немецкий дом».

Вниманию собравшихся была представлена выставка из фондов БИХМ «Национальные головные уборы», «Национальные музыкальные инструменты», «Национальная вышивка и кувшины», «Живопись: праздники народов мира».

Затем в тёплой дружеской обстановке за чашкой чая познакомились, обсудили планы работы, наметили расширенную встречу руководителей всех национально-культурных автономий, где будет выбран совет Дома дружбы, и обговорили участие в праздновании Дня города Бердска, которому исполнилось 300 лет.

В карнавальном шествии в честь 300-летия города в ярких национальных костюмах в колонне «История», став поистине её украшением, по центральной улице Бердска прошли представители таджикской, финской, туркменской, татарской автономий.

Национальные подворья выставили три автономии: татарская, азербайджанская, армянская. Хозяйки-татарочки расстарались, их столы буквально ломились от вкусностей: чак-чак, кыстыбый, очпочмак, пироги... Для всех бердчанок, кому было интересно, провели мастер-класс по приготовлению татарской лапши. А она у них особенная! Попробуйка, нарежь такую!

Азербайджанская автономия угощала национальными блюдами всех, кто подходил к подворью. Особый интерес вызвал у горожан плов – необычно вкусный и ароматный. А какая выпечка! С особой ореховой пастой внутри!

Армянская община удивила горожан изделиями из дерева, выполненными её мастерами. Можно бесконечно удивляться: как из деревянной картины, висевшей на стене, вдруг получается ваза для фруктов или сладостей! Удивляйся-не удивляйся, а так оно и есть!

А вечером на одной из площадок городского парка отдыха ансамбли и солисты национально-культурных автономий вновь удивляли бердчан! Красивые песни, зажигательные танцы не оставили никого из зрителей равнодушными!

Покорили сердца горожан артисты армянской автономии. Звонкие голоса юных певцов заволажили, а пластика танцоров удивляла. Поразил своим



необычным искусством и канатоходец Ваган Микаелян. Создавалось ощущение, что не человек выполняет сложные упражнения на канате, а канат ложится под ноги мастера, чтобы он не утруждал себя. Дети и взрослые – общим счётом 40 человек – пели красивые армянские песни, танцевали, волновались и поддерживали выступающих. За праздник песни и танца на большом празднике города хочется высказать слова глубокой признательности Артуру Фрунзиковичу Хачатряну – председателю региональной армянской национально-культурной автономии – и его заместителю Гагику Сергеевичу Бадаляну.

Концерт национально-культурных автономий состоялся. Некоторых выступающих вызывали на сцену повторно. Артисты, как говорится, завели зрителей: танцевали и дети, и взрослые. По окончании концерта бердчане не хотели расходиться...

14 сентября в честь праздника Курбан-байрам светлый и уютный зал Дома дружбы принимал татарскую автономию Бердска. Вкусная национальная выпечка, хороший крепкий чай, суры из священного Корана... и вот уже готова душа человека для приятной беседы. Именно этого – места, где можно собраться и пообщаться на своём языке, – и не хватало автономиям Бердска. Об этом и говорили собравшиеся, в том числе руководитель бердской национально-культурной автономии Муршида Галиевна Ахмедзянова.

Сегодня коллектив Дома дружбы (а это руководитель и ведущий специалист) работает над созданием национальной библиотеки, выставочного комплекса «Национальный костюм и предметы национального быта», а совместно с методистом музея – над программой «Фонари дружбы». В планах – организовать раз в месяц для членов разных автономий города и района единый информационный день, где они смогут задать специалистам (юристу, врачу, представителям учреждений образования, администрации,

полиции и т. д.), а возможно сразу и решить, набравшие вопросы.

Кстати, в сентябре запасники Дома дружбы пополнились национальными костюмами Китая. Это – дар руководителя китайской национально-культурной автономии Бердска Цзянь Энфэна. За что ему огромное «сесе» – спасибо!

В последнее время всё чаще говорят о толерантности. Согласно определению философского энциклопедического словаря, толерантность – это терпимость к иному рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надёжности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции.

Если перевести это на язык, понятный каждому цивилизованному человеку, это означает уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности.

О толерантности говорить нужно. Как и о многих других вещах: о любви, о чести, о героизме, о культуре, о духовности. Но самое главное, на наш взгляд, чего нужно опасаться – чтобы от частого употребления не потерялся и не затёрся смысл этих слов, чтобы не остался от этих понятий пустой звук. А это значит только одно: толерантность должна быть чертой характера современного человека, составляющей частью его духовности. Формирование этой черты – важная задача не только специальных учреждений государства, но и всего общества в целом.

Я благодарю вас, друзья, за внимание! И приглашаю на чашку чая в Бердский Дом дружбы. Друзьям, к какой бы национальности они ни принадлежали, мы рады всегда!

## ШЕВЧЕНКОВСКИЙ КОНВЕРТ...

Владимир ПАВУК,  
председатель Местной национально-культурной автономии украинцев г. Новосибирска

Ещё совсем недавно, 29.09.2016 года, мы праздновали первую годовщину значительного культурного события в Новосибирске – открытие памятника великому украинскому поэту и художнику Тарасу Шевченко (открытие памятника было приурочено к 200-летию со дня рождения поэта). И через неделю после этого пришло новое радостное для нас известие – вышел из печати Почты России и издательства «Марка» маркированный конверт с изображением нашего памятника Кобзарю в Новосибирске.

Это событие имеет не абы какое для нас (и не только!) значение... Возводя памятник Тарасу в Новосибирске, мы ставили целью прославить Кобзаря на сибирских просторах в первую очередь, и это нам удалось. А после этого я поставил себе целью прославить сам памятник Тарасу Шевченко в Новосибирске, как архитектурную достопримечательность нашего города, причём в такое непростое для украинско-российских отношений время... Но сначала хочу рассказать о том, каких усилий мне это стоило и по времени заняло целый год...

Уже через пару недель после открытия памятника (в октябре 2015) я подготовил пакет документов и подал заявку в Почту России в Москве на выпуск маркированного конверта с изображением нашего памятника. Через три месяца я получил ответ –

мол, юбилей Шевченко уже прошёл, поэтому это уже не актуально, простите, не можем...

Не долго думая, я повторно собрал пакет документов и вновь подал заявку в Почту России и издательский центр «Марка», и снова стал приводить свои аргументы в необходимости выпуска такого конверта... И стал ждать. Теперь уже через два месяца я получил ответ – мол, такие вопросы рассматривает специальная комиссия, заседает она раз в квартал, и уже заранее на целый год она (комиссия) имеет утверждённые для рассмотрения вопросы, ваш вопрос для рассмотрения не внесён, так что извините, ничего не можем сделать...

Не долго думая, я в третий раз собрал пакет документов, но кроме этого ещё обратился к мэру Новосибирска Анатолию Локтю, нашёл понимание, получил от него письмо-поддержку моей инициативы и снова направил заявку в Почту России и издательский центр «Марка», и снова привёл свои аргументы крайней необходимости выпуска такого конверта... Опускаю все подробности очередных скитаний, лишь скажу, что каждое моё обращение сопровождалось многочисленными телефонными звонками из Новосибирска в разные московские чиновничьи кабинеты... И, в конце концов, я взял их измором! Издательский центр «Марка» спустя четыре месяца таки выпустил из печати в продажу

маркированный конверт с изображением памятника Тарасу Шевченко в Новосибирске в количестве 500 тыс. штук по всей стране! Так мы снова достигли своей цели – теперь вся страна увидит архитектурный уголок нашего города!

Теперь мы всем желающим (особенно филателистам) можем направлять письма в наших конвертах...



## «ЛУЧИК НАДЕЖДЫ»

Надежда САНЦЕВИЧ

3 декабря Новосибирская региональная национально-культурная автономия и Новосибирский областной центр белорусской культуры выступили с благотворительным концертом в центре общественной организации инвалидов «Ассоциация “Интеграция”», которая работает с детьми, имеющими различные ограниченные возможности здоровья.

Выбор наш не был случайным: многие годы тесного сотрудничества с «Интеграцией» связывают члена белорусской автономии, доцента Института детства НГПУ Наталью Александровну Одинокovu. Здесь её воспитанники, будущие дефектологи, постигают основу своей профессии – умение сопереживать, сочувствовать, а главное – понимать детей, которые так нуждаются в их профессиональной помощи.

«Лучик надежды» – назвали свою концертную программу Анастасия Дементьева и театр народной песни «Вяселки» (рук. Людмила Кашеева).

Таких благодарных и чутких слушателей (это были дети с глубоким нарушением зрения) трудно представить. И таких отзывчивых, легко готовых подхватить припев, похлопать и потопать в такт музыки...

А ещё удивительно упорных, сильных, ловких... В этом мы убедились сами, потому что оказались сначала невольными зрителями (приехали пораньше, чтобы подготовиться к концерту), а потом – страстными болельщиками во время спортивных состязаний, в которых участвовали ребята.

Сколько труда, самоотверженности, терпения понадобилось им, их родителям и педагогам, чтобы отработать необходимые для проведения эстафеты и «гонок» на велотренажёрах навыки и умения! Два с половиной месяца они готовились к этому спортивному празднику.

И он настал. Сколько счастья излучали лица деток, когда они передавали эстафетную палочку! Как радостно они вскидывали руки, празднуя свою БОЛЬШУЮ победу, которая складывалась из каждодневных МАЛЕНЬКИХ побед по преодолению не столько препятствий, сколько себя!

Наш концерт был сюрпризом, подарком для победителей, песенным лучиком, обращённым к их сердцам. А с собой мы унесли СОЛНЦЕ.

Спасибо вам за этот подарок, и до новых встреч!



## ПОД ФЛАГОМ «КОРАБЛЯ ДРУЖБЫ»

Маргарита СЫЧУК,  
специалист Городского межнационального центра

С 21 по 25 августа 2016 года в ДСОЛ «Юбилейный» состоялась межнациональная профильная смена «Алый парус дружбы».

Идея проведения такой смены опиралась на опыт традиционно проводимой с 2005 года детской межнациональной профильной смены «Город дружбы». Традиционно её инициаторами и организаторами выступали Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций Новосибирска и Новосибирской области «Содружество», управление общественных связей мэрии Новосибирска, молодёжные национальные организации.

В этом году, благодаря Городскому межнациональному центру, городскому комплексному центру по организации каникулярного отдыха детей школьного возраста «Соло», детскому санаторно-оздоровительному лагерю круглогодичного действия «Юбилейный», а также грантовой поддержке министерства региональной политики Новосибирской области, межнациональная детская смена вновь состоялась. Неоценимый вклад в её организацию и работу внёс оргкомитет во главе начальника смены Ларисы Васильевны Фишер, режиссера-постановщика Ии Олеговны Гончаровой, психолога Татьяны Львовны Селюковой, специалиста городского межнационального центра Маргариты Анатольевны Сычук, а также многонациональный состав вожа-

тых – представителей русской, корейской, азербайджанской, таджикской и кыргызской культур.

Смена «Алый парус дружбы» предполагала проведение ряда мероприятий, направленных на знакомство с традициями и ценностями разных народов мира. В первые дни смены ребята с неподдельным интересом участвовали в увлекательных командных упражнениях, часами работали над программами выступления и подготовили замечательное красочное открытие Спартакиады, которое проходило в присутствии почётного гостя – председателя Ассоциации национально-культурных автономий и национальных организаций «Содружество» Амира Гимдсламовича Гареева.

Затем ребята были приглашены на международный кинофестиваль социальных короткометражных фильмов «Золотая пальмовая ветвь». После просмотра каждого ролика в зале устанавливался свободный микрофон, и у каждого была возможность высказать свои мысли. Представленные фильмы получили горячий отклик у ребят, активно обсуждались острые социальные вопросы, в том числе касающиеся межэтнических отношений и взаимоотношений родителей и детей.

Ребятам была предложена увлекательная игра: пришло тревожное известие о том, что во всех странах люди стали забывать свои традиции и терять





свою национальную культуру. И только участники смены «Алый парус дружбы» остались единственными представителями поколения, которое сможет спасти мир от этого бедствия. Получая специальное секретное задание, ребята отправлялись в путешествие по разным городам и странам для изучения национальных традиций. В список их маршрутов вошли Белоруссия, Азербайджан, Корея, Узбекистан, Россия, Казахстан, Кыргызстан. После двухчасового нелёгкого испытания ребятам удалось пройти квест «Мир национальностей» и заново сшить главный флаг корабля дружбы, который был тайно разрезан на части. Флаг стал символом возрождения «забытых» традиций, культур.

Всю смену дети разных национальностей – армяне, азербайджанцы, белорусы, русские, украинцы, татары, корейцы – знакомили друг друга с правилами национальных настольных игр, с традициями, которые соблюдают их семьи в Новосибирске.

Одним из интересных событий в межнациональной смене «Алый парус дружбы» стала Ремесленная слобода, где ребята сами были заражены идеей организовать свою мастерскую, будь то рисование национальных узоров красками, плетение ловца снов, роспись стаканчиков под хохлому, предсказание судьбы, оригами и т. д. Сотрудники Городского межнационального центра поддержали идею организации Ремесленной слободы, привезли для ребят различные национальные головные уборы и организовали фотозону с возможностью их примерить

и сделать фото на фоне приветствий на разных языках, а также провели чайную церемонию с дегустацией традиционного русского чая и мёда. Очень красочную стилизованную узбекскую чайную церемонию организовала Новосибирская региональная общественная организация «Узбекско-русский национально-культурный центр». Ребята с большим интересом и удовольствием пробовали узбекские сладости и фрукты, от которых стол буквально ломился.

А финал смены ознаменовался фестивалем национальных культур, на который были приглашены все гости и участники других смен детского лагеря «Юбилейный». Программа фестиваля была составлена из выступлений самих ребят и вожатых этой смены. Песни славянских народов представляли дети из школы народного искусства «Лель» Центра детского творчества «Содружество» Новосибирска (руководитель – Ирина Владиславовна Дубограева). Заслуженный коллектив «Сибирские узоры» (художественный руководитель – Ия Олеговна Гончарова) зарядил зал народными танцами. Вожатые поддержали своих детей и выступили на сцене «Юбилейного» с корейским и киргизским танцами.

В целом, опираясь на положительные отклики ребят – участников смены, можно сказать с уверенностью, что смена удалась. Все её участники и вожатые с нетерпением ждут следующего лета, чтобы получить очередной заряд позитива, удовольствие от межкультурного общения и приобрести новых друзей.

## ПРОЕКТ НАЗВАЛИ «БРАТСТВО»

Артём ЗИНАТУЛЛИН,  
заместитель председателя АКОО «Центр татарской культуры “Дуакын”» (Алтайский край),  
руководитель клуба «Яшь йөрәкләр» (Алтайский край).

IX Сибирский фестиваль татарской молодёжи (СФТМ) – крупнейшее за Уралом молодёжное мероприятие. Молодые активисты татарских культурных организаций съехались в Новосибирскую область в девятый раз из Томской, Омской, Кемеровской областей, Республик Бурятия, Татарстан, Алтайского и Красноярского краёв, а также из Казахстана. География фестиваля ширится год от года и охватывает всё новые регионы России и страны ближнего зарубежья. Фестиваль уже давно вышел за рамки только Сибири. Постоянными участниками стали делегаты из Казахстана и Урала. Этот год не стал исключением, добавив в список участников гостей из Тулы.

Впервые фестиваль состоялся не только на бюджетные средства Новосибирского областного татарского культурного центра (ГБУК НСО «НОТКЦ»), но и на средства трёх грантов: мэрии города Новосибирска, правительства Новосибирской области

и министерства культуры Республики Татарстан, благодаря чему более 50 человек смогли бесплатно проживать на территории базы отдыха, где проходил фестиваль.

Организаторы фестиваля – Новосибирский областной татарский культурный центр, региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области, татарский молодёжный клуб «Алтын Йолдыз», министерства культуры Новосибирской области и Республики Татарстан, мэрия Новосибирска и Всемирный конгресс татар – подготовили насыщенную программу. Мастер-классы, национальные игры, тематические лекции, конкурсы и посиделки до утра – обязательные атрибуты каждого фестиваля. Однако организаторы не перестают удивлять. В этом году участников ждали многие нововведения. Так, в первый день ребята могли поучаствовать в быстрых татарских свиданиях. Юноши и девушки должны были узнать как можно больше друг о друге за три минуты и затем поменять партнёра. Итоги объявили каждому из участников по окончании. По словам ведущей Альфии Кидрачевой, быстрые свидания показали очень хороший результат. Также сборные команды регионов сражались в интеллектуальном поединке «Сто к одному» с татарским уклоном. Участникам предстояло ответить на вопросы, что делает татарин в Сибири, какие традиции соблюдает и многие другие.



С первого же дня делегаты окунулись в бурную атмосферу фестиваля. Узнать о том, что уже сделано в регионах, можно было на стендах «Аллеи проектов». Обмен опытом и интересными идеями – важный аспект СФТМ.

Однако самым ярким новшеством стал татарский флешмоб. Грандиозный танец репетировали три дня и блестяще показали перед началом гала-концерта. Во время флешмоба важно чувствовать общий ритм, быть на одной волне с остальными, добиваясь общего результата. Этому – и не только этому – учили хореографы из Казани Рима Ямалдинова и Александра Кислова. Девушки помимо современного танца поставили народный танец для гала-концерта фестиваля.

Хореография – не единственный предмет, которому обучались на СФТМ. Вокал (педагог из Казани Зайнуллина Лилия Айдаровна), национальная борьба, рукоделие и, конечно же, родной язык. Ответственная задача по изучению татарского языка досталась делегату из Екатеринбурга Салавату Сурмятову. Он познакомил участников с интересной методикой и на собственном примере показал, как надо изучать родной язык.

Для каждой нации значимы её истоки, корни, традиции, т. е. прошлое. Проблемам истории уделили внимание на лекции-дискуссии по истории, которую уже в третий раз провели Денис Султанов (Новосибирск) и Артём Зинатуллин (Барнаул). В этом году была выбрана актуальная тема «Роль Ермака в истории татар». Участники дискуссии отвечали на вопросы ведущих, спорили и высказывали своё мнение. А все вопросы духовно-нравственного характера делегаты могли озвучить на блоке, посвящённом религии. Представители Духовного управления мусульман Новосибирской области прочитали содержательную лекцию по исламу.

Насколько важно сохранять прошлое, настолько важно построить будущее. А выстроить мост от прошлого к будущему участники могли во время «круглого стола» «Перспективы развития татарской нации». Доклады выступающих охватили многие



сферы жизни. Проект «Татарчай» представил Равиль Хусаинов из Казани. Он рассказал, как удалось реализовать эту идею всего за полгода. Всемирный форум татарской молодёжи также не оставил СФТМ без внимания. Айрат Файзрахманов, заместитель руководителя Всемирного форума, выступил на «круглом столе» и провёл проектную сессию в формате «Акыл фабрикасы» («Фабрика мысли»). Делегаты разработали и представили маршруты своих регионов с татарским уклоном. Все наработки легли в основу проекта «Кәрдашләр» («Братство»), начавшегося сразу после СФТМ.

В конце насыщенной программы прошли традиционный конкурс «Мистер и Мисс СФТМ» (победили Салават Сурмятов из Екатеринбурга и Ильмира Салахова из Барнаула); КВН, победительницей которого стала команда «ОрККомитет» (Новосибирск); гала-концерт. Также по традиции общим голосованием выбрали лучшего делегата – им стала Ханифа Хананова (Омск) – и лучшего члена оргкомитета – таковым признали Рамиля Мухомоева (Новосибирск).

В целом можно сказать, что формат СФТМ полностью оправдывает себя и становится всё лучше, каждый год привнося что-то новое. Его участники возвращаются домой заряженными энергией и готовы поднимать свою культуру на новый уровень.

*P.S.:* Автор благодарит руководителя ТМК «Алтын Йолдыз» Руслана Мухомедзянова за терпение и стойкость в организации СФТМ и желание сохранить и развивать татарскую культуру.

# ЗА СЕМЬЮ, ЛЮБОВЬ И ВЕРНОСТЬ

Дмитрий КОКОУЛИН

**Проводимый по благословению Митрополита Новосибирского и Бердского Тихона в столице Сибири уже четвёртый год подряд молодёжный крестный ход, посвящённый небесным покровителям супружества святым благоверному князю Петру и княгине Февронии, а также приуроченный к этому событию праздник в Нарымском сквере не только снискали популярность в городе, но и стали известны далеко за пределами области.**

«О молодёжном крестном ходе и празднике в городском Нарымском сквере нас спрашивали в Тобольске, Кемерово, нам писали из Сургута – люди хотят узнать больше об этих событиях, чтобы провести подобные мероприятия у себя», – говорит руководитель Молодёжного отдела Новосибирской Епархии, настоятель храма во имя преподобного и благоверного князя Олега Брянского иерей Иоанн Кизюн-Войтович.

По словам священника, до сих пор столь масштабного праздника православной молодёжи в сибирском регионе ещё не было. В этом году молодёжный крестный ход, состоявшийся в день памяти святых первоверховных апостолов Петра и Павла, собрал порядка семи тысяч новосибирцев, и ещё как минимум тысяча человек во главе с правящим Архиереем и священством ожидали участников

молитвенного шествия у памятника святым Петру и Февронии в прилегающем к Вознесенскому кафедральному собору Нарымском сквере.

По главной улице Новосибирска крестным ходом прошли не только молодые люди. Среди молящихся было немало людей в возрасте.

«Любой крестный ход – это, прежде всего, молитвенное шествие, в котором могут участвовать и дети, и молодые люди, и пожилые, которые молятся о благополучии своих семей. И ещё это проявление своей церковной позиции, заявление о себе как о православном христианине», – отметил отец Иоанн.

Отдельной колонной – «парад колясок!» – шли родители с маленькими детьми в колясках.

Возглавила крестный ход икона благоверных князя Петра и княгини Февронии с частицами мощей святых. В этом году святой образ несли не только





священнослужители, но и участвующие в молитвенном шествии представители спортивных федераций города и области.

В Нарымском сквере у памятника святым, перед иконой, был отслужен праздничный молебен, после которого Архиерей сердечно поздравил новосибирцев с праздником. Затем состоялось награждение многодетных семей, после которого молодёжь выпустила в небо голубей и свыше тысячи разноцветных воздушных шаров.

Затем молящиеся, образовав большую живую очередь, в течение часа прикладывались к иконе.

В это время в Нарымском сквере уже развернулась праздничная ярмарка ремесленников, здесь же раздавали булочки и пирожки с чаем. Работала бесплатная фотосессия, во время которой каждый имел возможность сфотографироваться с плакатами, которые уже стали визитной карточкой молодёжного праздника: «Любовь – это встреча навсегда», «Если любишь – женись», «Возьми от жизни всё – стань верным мужем и любящим отцом» и так далее.

История этих плакатов такова. В прошлом году при подготовке ко второму молодёжному крестному ходу в городе были размещены баннеры с фотографиями молодых людей и плакатами-лозунгами, призывающими создавать здоровые, благополучные семьи. Такой, говоря современным языком, креативный подход оказался весьма эффективным. Однако в этом году организаторы праздника пошли дальше: появились баннеры с фотографиями известных людей – сильных и надёжных во всех отношениях.

«Новосибирск празднует День семьи, любви и верности уже четвёртый раз. С каждым годом всё больше людей (в том числе известных) поддерживают мероприятие и Молодёжный крестный ход. В этот раз, несмотря на непогоду, праздник прошёл на ура. Радует, что всё больше молодёжи и молодых семей присоединяются к празднику семьи, ведь мы

знаем, что именно семья – главное, что есть у человека в жизни», – говорит о мероприятии один из организаторов Анна Симанова.

На сцене Нарымского сквера выступали молодёжные творческие коллективы, для детей были организованы бесплатные аттракционы, конкурсы. Кульминацией праздника стал концерт музыкальной группы «Штрих Кот».

«Владыка с самого начала курировал подготовительные работы, принимал участие в совещаниях молодёжного актива, на которых вносил очень полезные замечания и предложения по проведению молодёжного крестного хода и праздника в сквере. Без его помощи и молитвенной поддержки не получилось бы такого праздника», – отметил отец Иоанн.

Священник Иоанн Кизюн-Войтович сказал, что молодёжный крестный ход пока остаётся наиболее значимым событием в жизни православной молодёжи Новосибирска. Хотя крупных и ярких молодёжных мероприятий в Митрополии было проведено немало. К примеру, заметным событием года стал пасхальный автопробег. Хорошо зарекомендовал себя и молодёжный православный трудовой лагерь в Боровом. В этом году лагерь провёл три смены, а не одну, как прежде, что говорит о значительном интересе к подобного рода мероприятиям.

В течение года Митрополит Тихон встречается с молодёжью, возглавляет молодёжные Божественные литургии, после которых беседует с представителями клубов города. «Эти встречи дают существенный эмоциональный и духовный заряд молодым людям. На такие беседы всегда собирается много молодёжи. Владыка имеет богатый жизненный и духовный опыт, он отвечает на вопросы, приводит примеры и такие собрания приносят большую пользу, порой в корне изменяя представления некоторых молодых людей о духовной жизни, о жизни Церкви», – говорит отец Иоанн Кизюн-Войтович.

# РЕЛИГИОЗНАЯ ИСЛАМСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В НОВОСИБИРСКЕ

Гульнара ДЖУРАБАЕВА,  
глава НРОО «Узбекско-русский национальный центр

28–29 октября 2016 года в Новосибирске прошла II международная научно-практическая конференция «Интеллектуальный ислам – сохранение и развитие исламского наследия и религиозного образования в России», посвящённая 230-летию шейха Кунта-Хаджи Кишиева – образца духовного наставника в исламе. Организатором конференции выступила местная мусульманская религиозная организация Новосибирской области духовного управления мусульман Сибири (Омский муфтият).

Это уже второе мероприятие в Новосибирске такого уровня – в 2015 году была проведена конференция, посвящённая проблеме радикализма в России, и в Сибири в том числе.

В этом году мероприятие носило более масштабный характер. В первый день была торжественно открыта мечеть в Искитиме, а в стенах мэрии Новосибирска прошло пленарное заседание.

В конференции приняли участие делегации различных городов Сибирского и Центрального федеральных округов, Ингушетии, Дагестана, Казахстана и Чечни – в целом около 200 человек.

Успешной работы конференции пожелали такие почётные гости, как шейх Абдураззак Абдурахман Ас'ад Асса'ди – профессор кафедры арабского языка и арабской литературы факультета этики педагогики и гуманитарных наук Международного университета исламских наук (Иордания, Амман); Ахмад-хаджи Кахаев, первый заместитель муфтия Республики Дагестан; Андрей Игоревич Хвыля-Олинтер – протоиерей, кандидат юридических наук, доцент Академии управления МВД России, доцент православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета; Магомед Владимирович Ажуев – председатель комиссии по межконфессиональным и межнациональным вопросам общественного совета при постпредстве Республики Дагестан в Москве; Магомед Юсупович Магомедов – руководитель отдела науки муфтията Респу-

блики Дагестан, кандидат филологических наук; Аклима Накиповна Султанова – клинический психолог, кандидат медицинских наук, доцент кафедры клинической психологии Новосибирского государственного медуниверситета.

Из докладов, прозвучавших на конференции, особо значимыми стали выступления почётных гостей.

Шейх Абдураззак Абдурахман Ас'ад Асса'ди остановился на аспектах, касающихся неправильного трактования молодыми людьми понятий «Священной войны» и понятия ислама в целом. Речь шла о правильности доведения до людей знаний об истинных ценностях ислама. Не осталась незамеченной и тема о качестве образования учителей и наставников и необходимости открытия специализированных религиозных учебных центров, школ, университетов.

Ахмад-хаджи Кахаев рассказал о единстве России, о её многонациональном населении и о необходимости взаимоуважения и помощи друг другу, напомнив о ценности дружбы народов.

Протоиерей Андрей Игоревич Хвыля-Олинтер выступил с речью о прочных основах российского гражданского общества и государства. Он напомнил, что ислам заинтересован в отстаивании государственных интересов и безопасности, а также стремится помочь своим приверженцам гармонично интегрироваться в современное российское общество.

Итогом конференции стало принятие резолюции, основными положениями которой стали такие аспекты, как глубокое изучение классического ислама, его внедрение в мусульманское общество в целях профилактики радикализма, а также мирное сосуществование с представителями других конфессий, эффективное взаимодействие с органами власти.

## «ПОДЕЛИСЬ РАДОСТЬЮ!» – ДЕВИЗ ЖЕНСКОГО КЛУБА «ХАЯ»

Татьяна ОСТАШКО

Еврейская традиция уважительно называет женщину «основа дома». Дом, семья – это та область действий, в которой женщина играет доминирующую роль. У еврейского народа есть много пожеланий счастья и благополучия. Но чаще всего звучит слово «нахас» – пожелание здоровья и успехов детям. Это слово можно услышать и в праздники, и в будни. «Нахас» – не только пожелание «счастья для детей», но и пожелание «счастья от детей». Еврейская мама может быть счастлива, если научила своих детей не только универсальным понятиям добра и справедливости, но и правилам традиционной еврейской жизни, научила любить свой народ. Воспитание подрастающего поколения начинается с воспитания родителей. Именно поэтому в новосибирской еврейской общине много внимания уделяется просветительной работе среди женщин.

Женский клуб «ХАЯ» (слово «хая» в переводе с иврита означает «жизнь») был организован в 2000 году, с приездом в Новосибирск семьи раввина Шнеура Залмена Заклоса. С тех пор работу клуба бесценно возглавляет раббанит Мирьям Заклос. Первое время на занятия клуба собирались матери учащихся еврейского лицея «ОР АВНЕР», в котором, помимо общеобразовательных предметов, преподают основы национальной культуры. Посте-

пенно в клуб стали приходить и другие женщины, интересующиеся историей и традициями своего народа. Сформировался женский актив, определились основные направления работы. Год от года работа клуба успешно развивается, наполняется новым содержанием.

Женский клуб помогает евреям вернуться к национальным «корням». Главная веха на этом пути – выполнение заповеди «Помни и храни день субботний (Шаббат)». Этот еженедельный праздник, заповеданный Торой, на протяжении тысячелетий занимает центральное место в еврейской жизни. Не случайно самое распространённое субботнее приветствие – «Шаббат шалом!», пожелание «мира субботнего». Основное содержание Субботы – согласие, гармония в отношениях между людьми, между человеком и всем сущим.

Шаббат – день сплочения еврейской семьи. Дети и родители вместе собираются за празднично накрытым столом, неспешной беседе ничто не мешает, будничные заботы отступают... Современные женщины хотят больше знать о законах и обычаях Субботы. Как приготовить к празднику дом, правильно зажечь субботние свечи? По каким рецептам лучше испечь халы и приготовить субботние блюда? Какие песни принято петь за субботним столом? Подобных



вопросов в клубе «ХАЯ» задают много, и раббанит Мирьям отвечает на все.

Занятия в женском клубе – это постоянное умножение знаний об устоях еврейской жизни. В 2016 году стартовал новый образовательный проект для женщин – «Тора и я». Участницы клуба еженедельно собираются для обсуждения очередной главы Торы, вникают – с позиций женского подхода – в суть изложенных в ней событий. Цель учёбы – пополнить знания о еврейской истории и национальных традициях. Надолго запомнился учебный семинар, организованный клубом «ХАЯ» на базе пригородного санатория «Морозово», где можно было и полноценно позаниматься, и полноценно отдохнуть.

По-семейному женщины клуба отмечают праздники еврейского календаря. Каждый праздник – повод поговорить за накрытым столом о древней куль-

туре своего народа и тепло пообщаться с подругами. Много лет практикуются двухдневные заседания клуба с выездом за город. Обычно они приурочены к различным праздничным датам, к Шаббату. Отдохнуть на свежем воздухе вместе с детьми собираются до ста человек. Тематические беседы о духовных ценностях еврейского народа перемежаются с викторинами, конкурсами, различными играми. Главная цель подобных мероприятий – объединить еврейских женщин, побудить их строить настоящий еврейский дом.

Многолетняя деятельность женского клуба помогает возродить еврейскую жизнь в нашем городе и укрепить связь поколений. Это – залог роста и процветания еврейской общины.

Клуб «ХАЯ» желает всем жителям многонационального Новосибирска мира и счастья! НАХАС!

## В ТИМОФЕЕВКУ, К ЛАТГАЛЬЦАМ

Марина НИККОЛАЕВА,  
специалист Городского межнационального центра

В Тимофеевку я приехала с целью познакомиться с представителями удивительного народа – латгальцами.

Латвия и Сибирь... Казалось бы, тысячи километров, разделившие прибалтийское государство и наш регион, мало способствуют проявлению какой-то общности между ними. Но кто же такие латгальцы? Это этническая группа (родственные народы – латыши и литовцы), которая входит в состав латышского народа. Латвия традиционно делилась на западную

и восточную, в силу ряда обстоятельств эти две части латышского этноса имели разную политическую и культурную историю. Отсюда их характерные особенности. Западная Латвия долгое время была под влиянием немецкой культуры и в религиозном отношении там преобладают лютеране. Восточная Латвия была частью Польского государства, прониклась влиянием польской католической культуры, а затем вошла в состав Российской империи. Латгалия – это католический регион Латвии. Несколько отличается и язык.

Но вот она, Тимофеевка – глубинка Новосибирской области. И в ответ на мой вопрос о латгальцах местные жители сразу отправили к бывшей доярке Вере Игнатъевны Лоч.

Сколько помнит эта мудрая женщина! Удивительна история её жизни. Она рассказывала и показывала фотографии детей и внуков, газеты, где писали о ней и её муже...

Как же они оказались так далеко от родных мест? Каковы причины переезда?

Основная причина заключалась в том, как рассказывали родственники Веры Игнатъевны, что в Сибири не было помещиков и было много свободных земель. Получалось, в дореволюционные годы





для малоземельных и безземельных латгальцев это был выход из положения и новые возможности. Так в конце XIX века из Витебской губернии переселилось больше 8000 человек. Несмотря на противодействие властей, крестьяне целыми семьями и целыми деревнями уезжали в Сибирь. Приехавшие из Витебской губернии на постройку Великого сибирского пути были одними из многочисленных переселенцев. Многие после окончания контракта, забрав свои семьи из Латгалии, остались в Сибири уже на постоянное жительство. Земли много: есть где работать...

А Тимофеевка-то как к этому периоду относится? Ведь нет рядом железной дороги...

Вера Игнатъевна улыбнулась и продолжила:

– Рядом река Тартас, дающая воду и рыбу, работу... Насколько я помню, говаривали, что основателями ряда населённых пунктов в барабинских степях были бурлаки из Люцинского уезда. Во главе одной деревни, основанной переселенцами, стоял Тимофей Марнауза. Вот его именем она и названа. А может, и нет...

Здесь, в Сибири, им пришлось обустраиваться на пустом месте, корчевать лес, поднимать целину... Остаётся только поражаться силе духа и терпению наших прадедов... Обычно для поселения ими выбирались такие места, которые напоминали их родные места в Латвии. Так возникли латгальские хутора, целые латгальские деревни. Латгальцы привезли сюда свой образ жизни, свои молитвы, свою веру. Здесь все семьи звались не по фамилиям, а по кличкам.

Со времени приезда общины население деревни занималось земледелием и относилось к сословию

крестьян. Здесь имелись торговая лавка, маслозавод, водяная мельница. Хлеб, соль, сахар – всё можно было приобрести на месте. А римско-католический костёл считался на то время единственным в Барабинском округе.

Неспокойные времена начались с 1917 года. Землю то отбирали, то возвращали, приходила то одна власть, то другая. Пошли расстрелы и повешения, тех, кто имел большое хозяйство, сгоняли «за болото», т. е. на незаселённые и неосвоенные территории Васюганских болот. Местными кулаками считались Пётр Савицкий и Бронислав Цейруль.

– Савицких видели, знакомы? – неожиданно интересуется Вера Игнатъевна.

Теперь улыбаюсь я:

– Так ведь первую экскурсию по деревне проводили именно они...

И обо всём, что написала я в начале повествования, они рассказали, и первые фотографии Тимофеевки показали. Очень отзывчивые люди. Проводили по улицам и каждое утро и вечер привозили молоко.

– Вера Игнатъевна, а что сейчас связывает вас с Латгалией?

– Мои родители передали мне ценность, равной которой нет на белом свете. Это мой родной язык. Я сюда бы добавила ещё веру, с которой я прожила свою жизнь. У всех латгальцев – очень глубокие католические корни.

Тут тоже такая история. Когда стали собирать все хозяйства латгальцев в колхоз, пошли перемены в жизни и дальше. Закрыт был костёл, ке́ндзс бежал. В здании костёла разместили клуб, а в доме

ксе́ндза – школу. Больше всех от противоречий страдали дети. В школе заставляли вступать в пионеры, а дома были категорически против. Детей за неповиновение наказывали с обеих сторон. Молились около дома Розалии Эдуардовны Лоч, где стоял большой освящённый крест. Рассказывают такое: случилось, что один житель села просто разломал деревянную постройку и то, что было, выбросил в реку Тартас. Так вот, зимой он руки-то и обморозил. А из этой церкви остался у Веры Игнатьевны крестик деревянный. И когда из Латгалии приезжают миссионеры, обязательно останавливаются у неё. Пироги из русской печи, рыбалка, разговоры на своём латгальском языке...

– Праздники? Рождество, Пасха, Крещение...

– А как было в советское время?

Улыбается Вера Игнатьевна:

– Мы люди верующие. Для наших праздников не было советского времени. Праздновали так же, как и предки в Латгалии. И хоронили своих так же, как предки: всё самое ценное для ушедшего в мир иной клали рядом с ним, свадебную юбку, чётки и Библию, написанную на латгальском языке, кисет, церковные книги – иначе покоя семье не будет и обязательно что-нибудь случится...

Не знаю, какой величины был освящённый крест у дома Розалии Лоц, а вот у Веры Игнатьевны я видела крест из той самой церкви.

Мы продолжаем разговор.

– А перед войной пережила Тимофеевка ещё одно испытание. Мне уже было годков 14–15. Приезжали представители власти и забирали людей, как днём, так и ночью, увозили по несколько человек за раз на расстрел и в места заключения: Каинск, Красноярский край. Моего отца увозили ночью. Больше ничего не известно о нём.

Великая Отечественная война тоже не обошла стороной деревеньку, стоявшую в глубине сибирских болот. Мужчины старше 18 лет ушли на фронт, а вся тяжёлая работа легла на плечи детей и женщины. Обработывали и засевали пашню вручную и на быках. Полученную продукцию отсылали на фронт, доставляя её на быках и конях в Спасское – нынешнее Венгерovo.

После войны работали в хозяйстве за трудодни, а с 1961 уже стали получать заработную плату, как в городе.

– Вы так хорошо запомнили, что именно с 1961 года? – уточняет собеседница.

– Так Гагарин в космос полетел. А дальше школу семилетнюю построили. С этого времени в деревне начались спокойные времена: в полную мощь заработал колхоз, снизились планы по сдаче продукции от собственного хозяйства. Я же доярка – я это всё хорошо помню. Потом жизнь наладилась, а вот двадцать лет назад колхоз-то развалился. Населения стало значительно меньше. Ну, что-то я разговорилась, а хозяйство моё? Мужу надо помочь: скоро зима, а в погребе доски покосились...

Вот такие они, латгальцы. В Латвию не собираются, родина здесь, в Сибири.

Сейчас Тимофеевка обезлюдела, как и многие деревни в России, расположенные вдали от больших городов. Но не исчезла. А многие уроженцы этой деревни давно живут в Венгерovo и в Новосибирске, продолжая живую историю своего народа. И так как довелось познакомиться с деревней воочию, скажу точно: школа закрылась год назад. На стенах ещё присутствует оформление к 65-летию Победы, в спортзале – два баскетбольных и один футбольный мяч. Единственного ученика в этом году будут возить родители в первый класс в соседнюю деревню Шипицыно. Также нет учреждения здравоохранения. Вместо него – аптечный пункт, который находится в школе (все лекарства привозят по желанию жителей велосипедным транспортом). Кстати, заправки, интернета, магазина тоже нет. Считается, что в 2010 году население Тимофеевки составляло 102 человека. Может, и составляло, но сейчас жители говорят по-разному, более склоняясь к количеству 49–50 человек.

Почтовый индекс у Тимофеевки есть, но почты нет, она находится в сельсовете Шипицыно, т. е. для пенсионеров привозятся пенсии и газеты для местных жителей. По улицам, как в средневековых городах, бродят свиньи, коровы, козы и овцы. Их можно увидеть также на речке Тартас. По утрам поют петухи. У каждого дома стоят трактора, сеялки. Жители, у которых ближайший магазин за семь километров, держат своё хозяйство и получают собственные продукты питания: масло, сыр, творог, яйца, сало, мясо... Сейчас работы хватает, а вот зимой? Поэтому молодёжи работать негде.

Хотя все очень доброжелательны – здороваются и общаются вживую.

Впрочем, такую картину можно увидеть во многих деревнях России – и Сибири в частности.

# НОВОСИБИРСКАЯ МУСУЛЬМАНСКАЯ ОБЩИНА: к 100-летию Исторической мечети «Ихлас»

В. Г. КОКОУЛИН,  
д-р истор. наук, профессор кафедры истории России НГУ,  
А. Р. РАХМАТУЛЛИНА

Недавно мусульмане Новосибирска отметили знаменательную дату – 100-летие Исторической мечети «Ихлас». Выступая на открытии юбилейного праздника, председатель местной религиозной организации мусульман Новосибирска «Ихлас» Рафаиль-хазрат Сулейманов, в частности, сказал:

«Это праздник всех жителей нашего города, потому что это наш общий уникальный опыт мирного сосуществования представителей различных конфессий Новониколаевска-Новосибирска. Ровно 100 лет назад наши предки явили нам пример того, как можно общими усилиями созидать, строить, несмотря на различия в языке, культуре, религии, вопреки сложнейшим коллизиям в российском обществе в эпоху перемен. Хочу отметить особую роль мечетей нашего города, в том числе нашей Исторической мечети «Ихлас», в духовно-нравственном воспитании и совершенствовании мусульманского общества, в адаптации и интеграции в российское общество мигрантов – мусульман, прибывающих в Новосибирск, в гармонизации межконфессиональных отношений, в воспитании патриотизма. Патриотизм для мусульманина, как и для представителей других конфессий, начинается с любви к малой родине, к родному селу, городу, к своим близким и соседям. Мусульмане наряду с другими давали клятву на верность Родине во время Великой Отечественной войны, внесли свой весомый вклад в победу над фашизмом и заслужили право свободно исповедовать свою религию. В настоящее время в мечети проводятся намазы, организовано обучение основам ислама, проводятся религиозные обряды. Историческая мечеть оказывает помощь в строительстве мечетей в области. Я возношу хвалу Всевышнему Аллаху за то, что Он дал нам возможность исповедовать нашу религию, жить в мире и согласии и всем вместе проводить наши праздники».

Публикуемая ниже статья знакомит с историей религиозной жизни мусульман Новониколаевска-Новосибирска.



В начале XX в. татарская община в Новосибирске компактно проживала в исторически сложившейся татарской слободе на Татарской улице и прилегающей к ней территории центральной части города. Мусульманская община оформилась в 1907 г., когда по инициативе муллы Гарифа Валева в Новониколаевске и Томске был организован сбор средств на строительство мечети, а Городская дума Новониколаевска выделила землю для строительства здания.

В 1908 и 1909 гг. мусульмане ходатайствовали перед городской управой о выделении им участков под строительство домов вблизи мечети, чтобы иметь возможность беспрепятственно совершать обряды. Однако Городская дума долго обсуждала ходатайство мусульман, но так и не решила этого вопроса.

Чтобы получить разрешение на строительство, в Петербург в 1910 г. была отправлена делегация от общины, добивавшаяся приёма у премьер-министра П. А. Столыпина. Разрешение было получено, и в мае – июне 1910 г. строительное отделение Томского губернского управления утвердило проект постройки мечети. Однако закладка мечети состоялась лишь 26 августа 1916 г. Как сообщал корреспондент газеты «Алтайское дело», акт закладки совершил местный мулла Гариф Валеев с провозглашением молитв за государя императора и царствующий дом, после этого был организован сбор пожертвований на строительство. В дальнейшем строительство мечети финансировали купцы Низамутдинов, Рамазанов, Сибгатулла Махмутов. Строительство мечети затянулось на два года, что было связано с политическими событиями, происходившими в стране.

Кроме строительства мечети мусульманская община Новониколаевска была занята организацией школы для детей мусульман и созданием благотворительного общества. В октябре 1912 г. она обратилась в инспекцию народных училищ с ходатайством об официальном открытии в городе мектеба (школы), куда должны быть собраны дети мусульман, в том числе и обучающиеся в русских школах. Это давало возможность мулле преподавать детям основы мусульманского вероучения. В 1913 г. мусульманская община обратилась с ходатайством в губернское управление о регистрации мусульманского благотворительного общества с целью «оказания материальной помощи нуждающимся вне зависимости от национальности». Кроме этого, общество должно было учредить стипендии для учащихся и открыть библиотеку для мусульман. Однако томский губернатор отказал обществу в регистрации под предлогом, что оно «преследует культурно-просветительные цели на национальной почве и ведёт к национальному обособлению и розни».

Весной 1918 г. в Новониколаевске был организован мусульманский Совет рабочих и крестьянских депутатов, который поставил задачу распространения идей Советской власти среди мусульманского населения. Этот Совет одобрил декрет Совета народных комиссаров об отделении церкви от государства. Деятельность Совета закончилась после выступления чехословацкого корпуса в мае – июне 1918 г.

Основной заботой мусульман Новониколаевска в 1918–1919 гг. было получение культурно-национальной автономии. На лето 1919 г. был намечен съезд мусульман Сибири в Новониколаевске для

решения вопросов организации духовенства, материальном и правовом его положении и культурных нуждах мусульман. О ходе этого съезда мы можем судить по рапорту начальника новониколаевской городской милиции управляющему Томской губернией. Он сообщал, что съезд обсуждал следующие вопросы: 1) открытие в Сибири духовной школы, 2) организация Всесибирского духовного бюро, 3) открытие всесибирской типографии для издания духовной литературы на татарском языке, 4) назначение духовенства при войсках. Кроме того, делегаты съезда решили командировать муллу Гарифа Валеева и Абдулкаримова во Временное всероссийское (колчаковское) правительство. Через них съезд собирался обратиться к Временному всероссийскому правительству с ходатайством о скорейшем рассмотрении и признании культурно-национальной автономии мусульман тюрко-татар Внутренней России и Сибири. Однако правительство адмирала Колчака не считало возможным создание культурно-национальной автономии, выступая с лозунгом «единой и неделимой России».

После падения власти адмирала Колчака в Сибири вновь установилась Советская власть. 1920-е гг. в истории мусульманской общины Новониколаевска можно охарактеризовать как время мирного сосуществования государственных органов и мусульманской организации. Это объяснялось, с одной стороны, тем, что Советская власть была заинтересована в распространении своего влияния на Ближнем Востоке и в Центральной Азии, для чего было необходимо показать, что мусульмане в СССР пользуются всеми правами и свободами, в том числе и на исповедание своей религии; во-вторых, сама мусульманская община особой политической активности не проявляла. Её деятельность ограничивалась преимущественно религиозной деятельностью и преподаванием религиозного учения. В первой половине 1920-х гг. отделы национальных меньшинств при местных партийных органах и Сибтаткирбюро антирелигиозную работу старались вести больше в плоскости дискуссий, обращая основное внимание на молодёжь. Так, в плане работы среди молодёжи на зимний период 1923 г. Сибтаткирбюро предлагало «вести её только в плоскости серьёзной естественно-научной работы, через научные кружки, с грамотными комсомольцами из нацмен». Предлагалось проводить «комсомольские байрамы», увеселительные и физкультурные мероприятия во время религиозных праздников, параллельно предлагалось



проводить лекции «Нужна ли религия рабочим?» и «Вреден или полезен Рамазан?». Отмечалось, что поскольку религиозное воззрение переплетается с национальными традициями, то необходимо вести с ними борьбу, но при этом соблюдать известную осторожность. Сибирские центральные органы осаживали особо ретивых местных антирелигиозников. Например, Сибкрайком РКП(б) осудил инициативу новониколаевских комсомольцев, которые в мае 1923 г. во время празднования рамазана расклеили в Новониколаевске около тысячи карикатур на муллу.

Мирному сосуществованию мусульманских общин и государственных органов способствовала и инструкция Президиума ВЦИК 27 июля 1925 г., которая разрешала преподавание мусульманского вероучения в мечетях с разрешения в каждом случае уездного или губернского исполкома.

В феврале 1924 г. в Новониколаевске прошёл съезд мусульманского духовенства Томской, Алтайской и Новониколаевской губерний. Основным вопросом повестки был выбор мухтасиба. После обсуждения и голосования мухтасибом был избран Г. Валеев.

К концу 1920-х гг. отношение властей к мусульманским общинам резко изменяется. Так, Сибкрайком в 1929 г. пишет резолюции об «оживлённой контрреволюционной деятельности религиозных организаций в Сибирском крае» и необходимости «серьёзного (организационного и агитационно-пропагандистского) отпора». Усиливается административный нажим, антирелигиозная кампания приобретает наиболее одиозные формы: повсеместно закрываются мечети, мусульманские общины вынуждены собираться в частных домах нелегально. После смерти в 1935 г. муллы Гарифа Валеева община все реже стала собираться, и в июне 1938 г. ме-

четь на улице Фрунзе была закрыта и передана «для культурно-просветительных целей».

Гариф Валеев не дождал до того времени, когда начались процессы против мусульманского духовенства и верующих, репрессированных по делу мифической военно-мусульманской организации «Гаскери уешма», которая якобы ставила целью создание в Сибири пантюркистского государства под протекторатом Японии. Главой томской ячейки «Гаскери уешма» чекисты «назначили» бывшего муллу Красной мечети 64-летнего Ямалетдина Хурамшина, который проживал в Ташкенте. Кроме него, в «руководство» томской ячейки назначили муллу Белой мечети 72-летнего Шакира Яппарова и 70-летнего Зинатуллу Биктагирова. Доказательств их вины найдено не было, но, тем не менее, вскоре их всех расстреляли. В Новосибирске в эту мифическую организацию записали известного общественного деятеля Зарифа Гайсина, которого чекисты назначили «организатором» «Гаскери уешма» и также расстреляли.

В 1930-е гг. на территории современной Новосибирской области были закрыты почти все мечети.

Война внесла изменения в отношении государственных властей к верующим. Правительство вынуждено было отказаться от прежней политики давления на верующих и перейти к частичным уступкам. С 1943 г. власти переходят к либерализации религиозной политики. 23 апреля 1943 г. в Новосибирске прошло организационное собрание мусульман, на котором присутствовало 25 человек. Было решено «для совместного удовлетворения религиозных потребностей организовать по городу Новосибирску религиозные общины». Новосибирская мусульманская община была зарегистрирована 15 июня 1943 г. Имам-хатьбом новосибирских мусульман стал 49-летний Мухаммед-Рахим Садыков,



окончивший Красноуфимскую духовную школу. Мечеть находилась в небольшом здании по улице Пушкина, 113, вмещавшем не более 50 человек. Община обратилась в горисполком с просьбой передать здание мечети по улице Фрунзе, 1. Однако в этом общине было отказано.

В 1946 г. новым имамом Новосибирской мусульманской общины стал 56-летний Халиль Халидуллин. Он стал активно добиваться улучшения условий для совершения религиозных обрядов, и в 1947 г. община составила ходатайство в Новосибирский горисполком о строительстве нового здания мечети. 28 марта того же года горисполком рассмотрел ходатайство и решил выделить участок по улице Будённого на территории современного парка «Берёзовая роща».

К сентябрю 1947 г. удалось построить стены нового здания. Но неожиданно последовало распоряжение заместителя председателя горисполкома

В. Кондратьева о прекращении строительства мечети под предлогом капитального строительства на этом участке. Решение было поддержано городским архитектурно-строительным контролем. Взамен этого участка в 1948 г. горисполком решил передать общине участок 40x50 м на территории бывшего христианского кладбища. Мусульманской общине предлагалось перенести сруб на новый участок и выделялось на эти цели всего около 45 тыс. рублей, в то время как расходы на сооружение мечети уже составили 330 тыс. рублей.

Мусульманская община, не выдержав издевательств, обратилась к И. В. Сталину с письмом, в котором излагались все обстоятельства дела. Община просила разрешить достроить начатое здание мечети, поскольку никакого капитального строительства на этом месте не предполагалось. Письмо осталось без ответа. Мусульмане не знали, что в 1948 г. началась новая антирелигиозная кампания, и циркуляр



Совета по делам религиозных культов предупредил всех уполномоченных Совета о прекращении удовлетворения ходатайств о регистрации культовых зданий и религиозных обществ.

В 1948 г. Дзержинский райисполком принял решение о передаче здания мечети на улице Пушкина, 113 в муниципальный фонд, и в октябре 1948 г. его разобрали на дрова. Члены мусульманской общины констатировали, что «это событие завершилось не только сломом молельного дома, но полным развалом мусульманской общины. В результате чего не стало даже посетителей ежедневного молебна».

После того как было разрушено здание, верующие стали собираться в бывшей сторожке при мечети. Сторожка имела размеры 3,2х3,2 м и была очень ветхой, не приспособленной для проведения обрядов. В августе 1950 года община купила дом на улице Крылова, 122 и направила в Новосибирский горисполком просьбу о разрешении открытия молитвенного здания, но горисполком просьбу мусульман не удовлетворил. После настойчивых просьб верующих горисполком в августе 1952 г. устно разрешил проводить службы в доме по улице Крылова, 122. Властям не понравилась активность муллы Новосибирских мусульман Халиля Халидуллина, и они добились его отстранения. Х. Халидуллину ставилось в вину и то, что «начинание строительства непосильного громадного здания мечети ввело массу верующих мусульман в сомнение и заблуждение, беспокоило местные органы власти».

Однако власти по-прежнему затягивали регистрацию молитвенного дома. В декабре 1951 г. здание было осмотрено комиссией пожарной охраны, которая нашла его состояние неудовлетворительным и сообщила, что здание может быть использовано только при существенных доработках. Несмотря на выполнение требований пожарного контроля, регистрация дома по улице Крылова, 122 тянулась до февраля 1955 г., когда горисполком все же дал разрешение проводить там религиозные службы, но предупредил общину, что «при осуществлении генерального плана застройки города в данном районе дом, используемый мусульманской общиной, может быть снесён в соответствии с существующим законодательством».

В феврале 1954 г. уполномоченный по делам религиозных культов по Новосибирской области самовольно запретил вести службу в мечети временно назначенному Духовным управлением мусульман муэzzину Х. Ибрагимову и мутаваллию

В. Назирову по случаю отъезда в Москву муллы И. Рахматуллина.

В ноябре 1954 г. было опубликовано постановление ЦК КПСС «Об ошибках в проведении научно-атеистической пропаганды среди населения». Постановление не содержало каких-либо новых установок в отношении верующих, но лишь подчёркивало необходимость соблюдения законности в отношении религиозных культов. Однако политическая ситуация в стране – смерть Сталина, подготовка к развенчанию его культа – расставляла свои оценки. Постановление это было опубликовано для населения, оно вселяло надежды в верующих на восстановление своих прав, но вовсе не являлось руководством к действию для властей, трактовавших требование соблюдения законности в зависимости от политической конъюнктуры.

В эти годы община была достаточно большой, ещё больше мусульман собиралось на праздники (по воспоминаниям современников, до 900 человек, большей частью стариков). Поскольку мечеть не могла вместить всех желающих, праздничные намазы проходили на улице.

В 1957–1985 гг. мечеть дважды переносилась. Сначала дом по улице Крылова был снесён, и мусульманская община в 1968 г. приобрела дом на улице МОПРа, потом на улице Дарьяльской.

В 1985 г. ставший Генеральным секретарём ЦК КПСС М. С. Горбачёв объявил о начале ускорения и перестройки. Несмотря на демократизацию общественно-политической жизни в стране, партийно-правительственный аппарат по-прежнему пытался противостоять религии и религиозности части населения. Хотя в середине 1980-х гг. в центральной прессе и появились статьи о прогрессивном мировоззренческом духовенстве, о «мусульманах страны Советов», в 1986 г. вышло постановление Политбюро ЦК КПСС «Об усилении борьбы с влиянием ислама». Хотя в постановлении шла речь о Средней Азии, Казахстане, Азербайджане, автономных республиках Северного Кавказа, требование усиления атеистической пропаганды коснулось верующих и других частей СССР. Тем не менее, процесс возрождения ислама набирал силу. В 1990 г. вышел новый закон «О свободе совести и религиозных организациях в СССР».

Новосибирские мусульмане заметно активизировались уже в 1986 г. В 1987 г. имам-хатыбом Новосибирской мусульманской общины стал Накип Шакирзянов. Он активно занялся улучшением усло-

вий для совершения богослужения и привлечением мусульман в мечеть, особенно молодёжи. В 1988 г. община обращается в исполком Новосибирского горсовета. Мусульмане обратили внимание председателя исполкома на то, что помещение на улице Дарьяльской не приспособлено для совершения обрядов, поскольку из-за его малой площади верующие не могут обращаться в сторону Мекки, мужчины и женщины вынуждены читать намаз в общем помещении, инвалиды и пожилые люди жалуются, что мечеть расположена далеко от остановки общественного транспорта, а само здание находится в аварийном состоянии. Мусульмане просили председателя исполкома решить вопрос о выделении участка для строительства новой мечети, а также возвратить здание по улице Фрунзе, занятое «Новосибирскдорстроем». 2 мая 1990 г. мусульманской общине был предоставлен участок 0,84 га для строительства новой мечети. Мусульманам Новосибирска также удалось получить обратно старую мечеть на улице Фрунзе: Новосибирский горсовет в декабре 1992 г. принял решение «О передаче здания соборной мечети и Мухтасибского правления мусульман Западной

Сибири, расположенного по улице Фрунзе, 1а, её законному владельцу – Новосибирской мусульманской общине – для использования его как культового сооружения». Однако исполнение решения затягивалось, и мусульмане в октябре 1993 г. по инициативе Татарского общественного центра приняли решение организовать митинг у здания мечети. В итоге здание мечети было передано верующим.

Не останавливаясь на истории строительства ещё трёх мечетей Новосибирска, хотелось бы в заключение отметить судьбу исторической мечети города. В 1998 г. муллой в мечети стал Гумар Баязитов, усилиями которого удалось добиться, чтобы в июне 2007 г. историческая мечеть распоряжением губернатора Новосибирской области В. А. Толоконского была передана мусульманской общине. Был подготовлен проект воссоздания этой мечети в первоначальном виде. Реконструкцию Исторической мечети осуществил председатель местной религиозной организации мусульман «Ихлас» Рафаиль Сулейманов, и в настоящее время она по праву считается одной из архитектурных достопримечательностей Новосибирска.

**О юбилейном празднике – 100-летию мечети – с автором проекта, заместителем председателя оргкомитета по его проведению, краеведом, автором книги «Татары Новосибирской области» Модарисом Шарифуловичем Абакировым беседовала главный редактор нашего журнала, член Союза журналистов РФ, Елена Моисеевна Турецкая**

– *Прежде чем обратиться к истории мечети, давайте ответим на вопрос: как появился ислам в Сибири?*

– По мнению историков, приход ислама в Сибирь осуществлялся в ходе нескольких волн его распространения, собственно проникновение в Сибирь началось после официального принятия ислама предками татар в 922 году в государстве Волжская Булгария. Это государство располагалось в среднем Поволжье и бассейне Камы.

В 1312 году при хане Узбеке ислам занял доминирующее положение на всей территории Золотой Орды, и Тюменское ханство находилось под её влиянием.

В 1394 году распространителями ислама стали прибывшие из Бухары суфийские миссионеры. Этот факт подтверждается сведениями из старинных рукописей («сачара»), которые хранятся в Тобольском музее. Согласно версии исследователя Р. Рахимова,

мусульманские миссионеры прибыли по распоряжению Багаутдина аль-Балхи (1148–1231), который приходится отцом Джалалетдину Руми (Мауляна), светочу науки и знания исламского мира.

С этим же временем связывается миссионерская деятельность эмира Едигея (властителя Золотой Орды), который старался распространить ислам во время похода, совершённого им с султаном Чекре в Сибирь. О Едигее испанский дипломат и путешественник Руй Гонсалес де Клавихо писал: «Едигей обращал и обращает татар в магометанскую веру, ещё недавно они ни во что не верили, пока не приняли веру Магомета». О том, что в первые десятилетия XV в. ислам распространялся окружением хана Тохтамыша, писал новосибирский историк В. И. Соболев. А в 1572 году в Сибирском ханстве ислам становится уже государственной религией. Инициатором внедрения ислама на государственном уровне стал хан Кучум.



– Как вы думаете, где могла быть построена первая мечеть на территории Новосибирска?

– Можно предположить, что первая мечеть на территории современного Новосибирска была построена в Чатском городище и располагалась неподалёку от территории современного банка ВТБ в Октябрьском районе, рядом со станцией метро «Октябрьская». У стен этого чатского городища появилось поселение предков чатских татар, которое имело тюркское название «Мочигу». Вероятно, Татарская слобода в Новосибирске начала формироваться именно на правом берегу Оби ввиду того, что там проживало тюркское население.

– А Историческая мечеть, скорее всего, возникла в Татарской слободе?

– Да, поэтому будет уместным сказать и про Татарскую слободу. Она начала формироваться в 1908 г. По просьбе татарской общины под застройку моноэтничного посёлка на улицах Крылова и Гоголя в аренду сроком на 18 лет было отведено 7 кварталов. О татарской слободе сообщается в диссертации Е. И. Косяковой «Городская повседневность Новониколаевска-Новосибирска в конце 1919 – первой половине 1941 г.». Татарская слобода находилась в районе нынешней улицы Татарской и Татарского спуска, идущих от улицы Романова к Каменке параллельно улице Ольги Жилиной. Строительство железнодорожного моста через Обь в 1893–1897 годах и столыпинская реформа способствовали притоку волго-уральских татар в Новониколаевск и формированию Татарской слободы. Несколько позже в Татарской слободе появилась и своя школа. Обучение в ней осуществлялось с 1 по 7 класс, все предметы изучались на татарском языке. Также в Новониколаевске издавалась газета «Азат Себер»

(«Освобождённая Сибирь»), сначала на латинской, затем на арабской графике.

Но ещё до появления Исторической мечети в Новониколаевске функционировали мусульманские молельные дома.

– Расскажите нашим читателям, как возникла мечеть в Новониколаевске и с какими интересными моментами связана её история.

– Мечеть находится в Железнодорожном районе, неподалёку от площади Кондратука. На месте современной мечети находилось озеро, которое называлось «Круглое». Согласно преданиям, на озере водились утки – даже тогда, когда с северной его стороны в лесочке в 1906 году был организован городской сад с летней эстрадой, скамейками. Позже сад был назван «Альгамбра» (испанск. – крепость). В саду «Альгамбра» кроме эстрады были аттракционы, летний театр. С 1909 г. в «Альгамбре» работал театр «Яр». Здесь часто играл духовой оркестр, устраивались фейверки, а с 1914 года демонстрировались кинокартины. С восточной стороны площади предприниматель З. И. Фёдоров построил баню, которая считалась достопримечательностью города. Стоки бани спускали в озеро, и позднее по просьбе жителей решением Городской управы озеро было осушено, и на этом месте была построена мечеть. В 1912 году между озером и садом по проекту архитектора А. Д. Крячкова было построено здание городского училища. Образовавшаяся площадь стала называться Андреевской.

Мусульманская община начала формироваться в 1906 году. В 1907 году был избран имам этой общины. Им стал Гариф Валеев, который пользовался авторитетом как общественный и религиозный деятель.

Получение земельного участка для строительства мечети оказалось делом непростым. Мусульманская община Новониколаевска получила разрешение Томского губернского правления на постройку каменной соборной мечети только в 1910 году. Для решения этой проблемы представители мусульманской общины добились приёма у премьер-министра П. А. Столыпина.

В 1916 г. мусульманам Новониколаевска был предоставлен земельный участок для строительства мечети на улице Бурлинской, 1 (ныне Фрунзе, 1а). Закладку мечети совершил имам Гариф Валеев. С приходом Советской власти имам Г. Валеев был смещён с должности мусульманским Советом рабочих и крестьянских депутатов. Это был уже 1918 год. В 1919 году (17–23 июля) в мечети состоялся Всесибирский мусульманский съезд, а в 1924 году – съезд мусульман Томской, Алтайской и Новониколаевской губерний. На съезде Г. Валеев был избран мухтасибом. В качестве имама-хатыба Г. Валеев работал до 1935 года. От репрессий его спасло только то, что он не дожил до 1937 года. А родные имама прошли через такие испытания, как обыски, допросы и гонения.

В 1936 году мечеть была закрыта государством и передана «для культурно-просветительных целей». В 1938 году Новосибирский облисполком расторг договор об аренде мечети мусульманской общиной и дал разрешение городскому Совету использовать здание по своему усмотрению. Позднее в нём размещались различные государственные учреждения и организации. После выселения общины здание было перестроено, минарет был снят и надстроен второй этаж. В разные годы в помещении мечети располагались госпиталь, поликлиника, пожарная часть, школа гражданской обороны, факультет педагогического института. Во время Великой Отечественной войны в деревянном полуразрушенном здании бывшей мечети располагалась материальная база эвакуированного в Новосибирск театра кукол известного актёра и режиссёра С. В. Образцова. В 80-е годы в мечети размещалась организация «Сибдорстрой».

– *Где и как проходила религиозная жизнь мусульман Новосибирска после закрытия мечети?*

– В 1943 году мусульмане Новосибирска зарегистрировали религиозную общину и открыли молитвенный дом на 50 человек по улице Пушкина, 113. Но в 1948 году в ходе новой антирелигиозной кампании это здание по распоряжению райисполкома

было изъято у мусульман. С 1950 года религиозные обряды проводились в доме по ул. Крылова, 122. Дом был приобретён на средства членов мусульманской общины. В 1968 году мусульманская община разместились в доме на ул. МОПРа, позднее – в доме по ул. Дарьяльской, 4. 4 октября 1993 года состоялся пикет мусульман и Татарского общественного центра Новосибирска за возвращение мечети. В 1994 году областная администрация издала распоряжение о передаче здания в безвозмездное бессрочное использование Новосибирской общине мусульман, а мечеть была включена в список вновь выявленных памятников истории и культуры Новосибирска.

– *Как был реализован ваш проект?*

– Наш проект получил название «100-летие исторической мечети в контексте истории города и межконфессиональных отношений». В рамках проекта на территории мечети был проведён юбилейный праздник. Гости на него прибыли из Омска, Куйбышева (НСО), Кемерово, Екатеринбурга, Казани, Москвы...

После церемонии открытия участников праздника пригласили на выставку, посвящённую столетию Исторической мечети. На территории мечети мы установили шесть информационных стендов. Завершилось торжество праздничным обедом, на который были приглашены все участники праздника.

После реконструкции мечеть преобразилась, ей придан прежний исторический облик, благоустроена прилегающая территория. Реконструкция осуществлялась с 2010 по 2016 год под руководством председателя «Ихласа» Рафаиля Сулейманова, а заказчиком выступило управление по государственной охране объектов культурного наследия Новосибирской области.

– *Вы как краевед и автор книги «Татары Новосибирской области» формировали концепцию выставки и содержание представленных материалов. Какая информация размещена на информационных стендах?*

– На стендах представлены краткая история распространения ислама в Сибири, история мечети и мусульманской общины, история возникновения Татарской слободы в Новосибирске. Здесь есть список имамов мечети, фамилии репрессированных. Я видел, что во время презентации выставки их родственники стояли рядом с этими стендами.

Историческая мечеть «Ихлас» является памятником культуры муниципального значения, здесь постоянно проходят Дни открытых дверей, экскур-

сии, и мечеть включена в туристический маршрут города. Мы видим, что благодаря выставке интерес к посещению Исторической мечети «Ихлас» усиливается, многие прихожане после пятничной молитвы задерживаются около стендов, знакомятся с помещёнными на них материалами. Очевидно, что выставка способствует развитию исторического мышления жителей города, а сама мечеть стала более привлекательной для туристов и гостей нашего города.

– Как прошла научно-практическая конференция?

– Она была проведена сразу после праздничного обеда в Доме культуры им. Октябрьской революции. Целями конференции были привлечение общественного внимания к отмечаемой исторической дате, актуализация роли мечетей в духовно-нравственном совершенствовании мусульманского общества, в адаптации и интеграции в российское общество мигрантов-мусульман, прибывающих в город, гармонизация межконфессиональных отношений, профилактика экстремизма в религиозной среде, противодействие деятельности деструктивных сект.

В конференции приняли участие главы духовных управлений мусульман РФ, религиозные деятели Сибири, Москвы и других регионов РФ, имамы мечетей Новосибирской области и регионов РФ, теологи, учёные НГУ, Института философии и права СО РАН, Республики Татарстан, сотрудники музея Новосибирска. Среди них были доктор М. Саид аль-Рашид, генеральный директор Исламского центра «Аль-Фуркан» (Москва), руководитель Новосибирского областного общества «Мемориал» А. Л. Рудницкий. Исполком Всемирного конгресса татар (Казань) делегировал на конференцию кандидата исторических наук Ф. Байрамову. Активное участие в конференции приняли новосибирские учёные: доктор исторических наук, профессор кафедры истории России НГУ В. Г. Кокоулин, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института философии и права СО РАН) Д. В. Ушаков, кандидат исторических наук, сотрудник музея города Новосибирска Е. В. Антропов.

Конференция позволила окунуться в историю мечети и деятельности мусульманской общины города, познакомиться с исследованиями новосибирских учёных в области межконфессиональных отношений молодёжи, обсудить современную религиозную ситуацию.



# ОБМЕН ДЕЛЕГАЦИЯМИ ПОСТОВ №1 между Новосибирском и Минском

Надежда САНЦЕВИЧ

В ходе видеоконференции, посвящённой 20-летию подписания первых соглашений по созданию Союзного государства Российской Федерации и Республики Беларусь между городами-побратимами Новосибирском и Минском, была достигнута договорённость об обмене делегациями Постов № 1.

Со 2 по 5 июля 2016 года делегация Новосибирского «Центра героико-патриотического воспитания «Пост № 1» в составе пяти курсантов – Бурковой Насти, Головина Семёна, Мешалина Никиты, Пятковой Жени, Тулигловича Дениса – и двух педагогов – Свищевой Руты Викторовны, заместителя директора Центра, и Бондаревой Надежды Юрьевны, специалиста по работе с молодёжью, – посетила город Минск.

Чеканя шаг, они шли по главной площади Минска, чтобы встать почётным караулом у святого места для всех минчан – Вечного огня на площади Победы. 15 минут длилась их смена, – всего одна. Но эти 15 минут и три дня пребывания в Минске останутся в памяти ребят надолго.

В этом я убедилась, встретившись с Головиным Семёном, Пятковой Женей и Тулигловичем Денисом, – о впечатлениях об этой поездке хотелось узнать от самих участников, как говорится, из первых рук.

– Трёхдневная программа нашего визита была расписана буквально по часам, таким плотным и насыщенным был график мероприятий: приняли уча-

стие в торжественных мероприятиях, посвящённых Дню освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, Международной Вахте памяти на Посту № 1 города-героя Минска – у Вечного огня на площади Победы, встречались с участниками мемориального отряда Минска, на которой заместитель председателя Мингорисполкома Игорь Карпенко вручил нам в подарок книги о Беларуси, а заместитель председателя комитета по образованию Мингорисполкома Виталий Пригодич – Благодарность комитета по образованию. Ознакомились с работой Центра допризывной подготовки СШ № 37 и патриотического клуба «Патриот» СШ № 223. А ещё посетили Минский государственный Дворец детей и молодёжи, Белорусский государственный центр духовного возрождения, побывали с экскурсией в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны и мемориальном комплексе «Тростенец», совершили обзорную экскурсию по Минску.

И это только то, что было запланировано! Кажется, ничего не забыла, – словно обозначая круг тем для моих вопросов к ребятам, прервала свой рассказ Рута Викторовна и тут же сама себя поправила, – нет, не всё. Самого главного не сказала: с каким вниманием и теплотой относились к нам все, с кем мы встречались в Минске, как заботились о нас. А сколько добрых слов на прощание было





сказано о наших ребятах! Что они... самые-самые. А сравнивать ведь было с кем: на Международную Вахту памяти на Посту № 1 в Минск каждый год приезжают делегации из разных городов, и не только России.

А разве могли они быть не самыми-самыми? Ведь они отобраны из 130 курсантов постоянного состава Новосибирского ЦГПВ «Пост № 1»: 22 человека на место – конкурс впечатляющий.

– Только я не участвовал в этом отборе, – смущённо произносит Денис, он старший в смене – разводящий, – в 2015 году я не отобрался в Севастополь на слёт командиров почётных караулов, наш Пост № 1 тогда стал лучшим в России. Было немного обидно, но теперь, после Минска, я не жалею, что так случилось. Столько впечатлений!

Во-первых, парад. Ребята впервые были на таком грандиозном событии. Денис и Семён, вспоминая о нём, говорили о масштабе увиденного: о бронированных машинах, самоходных установках, системах залпового огня, о выступлении роты почётного караула, о том, что наши, российские, десантники принимали участие в параде. Женю, конечно, масштаб тоже поразил, но больше всего впечатлило другое: «Я Президента своей страны только по телевизору видела, а здесь – рядом, в 15 метрах, прямо напротив нас, на трибуне стоял Лукашенко».

Обещанный синоптиками на 3 июля атмосферный винегрет: жара, грозы, ливни, град, – стопроцентно сбился: к полудню набегали тучи, а когда ребята заступили на свою Почётную Вахту у Вечно-го огня, стеной пошёл ливень. Оттого и длилась она лишь 15 минут.

– Мы бы полную смену отстояли, – и было в этих словах столько решимости и нескрываемого сожаления, что и минуты сомнения возникнуть не могло: отстояли бы.

Но минчане как хозяева рисковать здоровьем даже таких стойких ребят не решились.

И вечером, когда чуть ли ни со всем Минском они пришли на традиционный праздничный концерт у стелы «Минск – город-герой», тоже время от времени дождь лил как из ведра, но впечатления от праздника он не испортил, скорее – добавил.

– Людей было очень много, никто не расходился. Все веселились. Мы вместе со всеми участвовали в акции «Споём гимн вместе» – это когда во всех уголках республики одновременно поют гимн. Красивая традиция!

А ещё был праздничный салют. Впечатлений даже от одного этого дня хватило бы с лихвой, чтобы часами рассказывать...

– Думала, на следующее утро не встанут, – смеётся Рута Викторовна, – встали, пошли...

И снова: «такого мы не видели». Это о Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны.

*Денис:* Десять тематических залов на площади 15 000 квадратных метров – вся история войны! Музей оборудован самой современной техникой: электронные стенды, инфокиоски, фильмы про войны, но это всё мелочь по сравнению с имеющимися тут экспонатами, военной техникой.

*Семён:* А военно-исторические реконструкции с участием людей – восковые фигуры как живые.

*Женя:* Самым тяжёлым был зал, рассказывающий об оккупации и концлагерях. Там была карта, на которой под названием каждого населённого пункта было написано количество убитых.

*Семён:* Поразил зал о партизанском движении – это большая гордость и слава Беларуси, не зря её во время войны называли партизанской страной.

*Денис:* Завершал экскурсию зал Победы. Невероятно красивый и светлый! С огромным куполом,



который символизирует разгром Рейхстага. Этот зал невольно рождает в тебе гордость за своих предков, за страну, в которой они жили, за всех тех, кто пал за Победу. Я бы советовал тем, кто будет в Минске, посетить этот музей.

Увиденное в залах музея навсегда останется в их памяти. Как останется в ней десятиметровая бронзовая скульптура с фигурами измождённых узников фашистского концлагеря, тела которых переплетены со створками ворот и колючей проволокой, что символизирует невозможность вырваться из плена, – центральный монумент мемориального комплекса «Тростенец», в этом лагере смерти погибло более 200 тысяч человек. Не только военнопленные и партизаны, но и мирные жители – старики, женщины и дети.

И храм в честь Всех Святых и в память безвинно убиенных (Всехсвятская церковь) – уникальная православная церковь и памятник всем белорусам, погибшим во время Великой Отечественной войны, в крипте которой заложена земля, собранная со всех полей сражений и горит негасимая лампада.

И Троицкое предместье – исторический центр Минска, очень красивый уголок города, своеобразный музей под открытым небом, по каменным улочкам которого среди старых домов так приятно гулять. Целый квартал маленьких и уютных музеев, магазинчиков и кафе, есть и всеми любимая «Сувенирная лавка».

Да и весь Минск, поразивший ребят своей ухоженностью.

– Обычно такими ухоженными города бывают только на подарочных открытках.

На вопрос о том, чем занимались в свободное время, ребята, переглянувшись, дружно ответили, что его, кроме двух часов перед отъездом, которые

они потратили на покупки подарков в главном минском универмаге, не было. Вообще.

– Хотя за подарками и сувенирами можно было и не ходить, нас ими задарили. И «закормили» белорусскими колбасами, сырами, сгущёнкой, конфетами.

Слегка скованные поначалу, ко второму часу нашей встречи ребята, перебивая друг друга, со смехом рассказывали и о «приключениях»: «Когда летели в Минск, багаж Руты Викторовны потерялся, а когда возвращались – уже шесть сумок встречали со следующим за нами рейсом».

Открытые и, как оказалось, вполне себе контактные, много умеют и знают, много чем увлекаются, короче, интересные собеседники, мне очень понравились эти ребята. И уже в режиме разговора «обо всем» я поинтересовалась у них, удались ли им подружиться со своими минскими сверстниками, общаются ли они (ведь во время телемоста, когда мы договорились об обмене сменами Постов № 1, именно в необходимости прямого общения, в установлении и расширении неформальных контактов между минскими и новосибирскими школьниками мы видели главную цель таких взаимных поездок). Обидно, что именно этого и не случилось, но в этом нет вины ребят, я уверена, если бы им дана была возможность встретиться не только в рамках официальных мероприятий, они бы её не упустили.

В 2017 году с ответным визитом к нам приедут минские постовцы. Очень хочется, чтобы они на аналогичный вопрос могли ответить утвердительно.

Во время телемоста Н. И. Волченко, директор 120-й школы, от лица всех своих воспитанников пригласила минчан в гости. Они ждут их у себя в школе, готовятся к этой встрече, очень хотят рассказать о себе, узнать о минчанах, подружиться.

Верится – так и случится.

# ФОРУМ «РОССИЯ – МОНГОЛИЯ. СОТРУДНИЧЕСТВО-2016»

Д. В. УШАКОВ, И. С. ТАРБАСТАЕВА

Российский и монгольский народы имеют давние дружеские взаимоотношения, которые в последние годы обретают качественно новый уровень. Сегодня политическое руководство России и Монголии все больше проявляет заинтересованность в развитии социально-экономических, этнокультурных, научных и деловых связей.

В сентябре 2014 года важной вехой развития российско-монгольских отношений стало участие Президента Российской Федерации в праздновании в г. Улан-Баторе 75-летней годовщины победы советско-монгольских войск над японскими захватчиками. Важным результатом новых договорённостей явилась ратификация решения об отмене визового режима между нашими странами. 5 октября 2015 г. произошло ещё одно значимое событие: впервые было подписано соглашение об установлении побратимских отношений между г. Новосибирском и г. Улан-Батором. Прошли встречи на уровне мэров Новосибирска и Улан-Батора, парламентских групп наших городов, после чего российская делегация побывала со встречным визитом в Улан-Баторе, где был подписан ряд новых договоров о взаимовыгодном сотрудничестве в самых разных сферах деятельности.

С 27 по 30 октября 2016 года в Новосибирске, в честь 95-летия установления дипломатических отношений между нашими странами, был проведён

Форум «Россия – Монголия. Сотрудничество-2016». Основными организаторами форума выступили: Сибирская Ассоциация культурного и делового сотрудничества с зарубежными странами (г. Новосибирск), Международный культурно-выставочный центр «Мишэлл Экспо» (г. Улан-Батор). В форуме принимали участие: представители правительственных, парламентских, административных, правовых, финансовых, общественных организаций и структур Монголии, г. Улан-Батора и западных аймаков (областей) Монголии. С российской стороны в организации мероприятий участвовали представители парламентских структур РФ, административных, правовых, финансовых, общественных организаций и структур Российской Федерации, Сибирского федерального округа, Правительства Новосибирской области и мэрии г. Новосибирска. Помимо административных структур, государственных учреждений и общественных организаций, участниками форума выступили представители малого и среднего бизнеса Монголии и Сибирского федерального округа РФ.

В ходе проведения форума проводились заседания и «круглые столы» по следующим темам: Современный уровень и перспективные векторы развития торгово-экономического и культурного сотрудничества России и Монголии. Особенности ведения внешней экономической деятельности между Россией и Монголией. Зоны свободной торговли Монголии. Сотруд-



ничество по научно-практическому обеспечению агропромышленного комплекса. Развитие двустороннего сотрудничества в строительном и промышленном секторах. Научно-образовательное сотрудничество Сибири – Монголии: проблемы и перспективы профессиональной подготовки кадров.

Во Дворце культуры железнодорожников на высоком художественном уровне прошёл концерт коллективов Монголии и России. На форуме были продемонстрированы фото выставки «Монголы в начале XX века» с фотографиями А. Д. Шатова, «Улан-Батор сегодня», проводилась и художественная выставка «Монголия – прекрасная страна». Также на высоком профессиональном уровне, при поддержке ветеранов спорта, в ледовом дворце «Сибирь» был проведён Международный турнир «Кубок дружбы» по 9 видам единоборств сборных команд России и Монголии.

Об одном из наиболее значимых для наших стран мероприятии расскажем несколько подробнее. 28 октября 2016 г. в рамках форума состоялся «круглый стол» «Научно-образовательное сотрудничество Сибири – Монголии: проблемы и перспективы профессиональной подготовки кадров». Его организаторами выступили Министерство образования, науки, культуры и спорта Монголии, Министерство образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, Департамент образования мэрии г. Новосибирска, Департамент промышленности, инноваций и предпринимательства мэрии г. Новосибирска, Новосибирский государственный технический университет, Институт философии и права СО РАН, Новосибирский государственный педагогический университет, Институт философии образования Новосибирского государственного педагогического университета, Алтайская государственная академия имени В. М. Шукшина.

В «круглом столе» приняли участие более 30 человек – представителей науки, образования как со стороны России, так и Монголии. Основные вопросы касались профессиональных ориентаций монгольской молодёжи и потребностей монгольского народного хозяйства, проблем преподавания русского языка в монгольском образовательном процессе, новых перспективных направлениях научного и образовательного сотрудничества.

С приветственным словом выступили зам. мэра г. Новосибирска В. А. Шварцкопф, зам. министра образования, науки и инновационной политики Новосибирской области О. Г. Орлова, начальник департамента промышленности, инноваций

и предпринимательства мэрии г. Новосибирска А. Н. Люлько.

От монгольской стороны с приветствием участникам «круглого стола» выступил Ё. Отгонбаяр, зам. министра образования, культуры, науки и спорта Монголии, в частности, он отметил: «Мы хотели сделать отдельную дискуссию по науке и образованию, поскольку мы заинтересованы в том, чтобы наши студенты обучались в большем количестве в сибирских вузах, где даётся качественное образование. Большинство наших студентов, которые планируют получить российское образование, ориентируются на такие города как Москва, Петербург. Они не знают, что в прошлом веке основные кадры монгольской экономики, промышленности, искусства, культуры готовились именно в сибирских высших учебных заведениях. Так, Новосибирский государственный технический университет подготовил практически всех наших энергетиков». Также он отметил, что уровень владения русским языком в настоящее время существенно снизился.

О профессиональных ориентациях монгольской молодёжи выступил с докладом канд. филос. наук, с. н. с. отдела социальных и правовых исследований Института философии и права СО РАН Д. В. Ушаков. В его докладе были представлены результаты конкретных социологических исследований, которые он проводил в г. Улан-Баторе (2014 г.) и ряде Северо-Западных аймаков Монголии (2013 г.). В частности, докладчик отметил значительное падение престижа сельскохозяйственных, аграрных и рабочих специальностей среди монгольской молодёжи, и то, что для такой страны как Монголия, которая всегда славилась животноводческими традициями, подобная тенденция не совсем благоприятна. Исследователь также полагает, что взаимодействие между Россией и Монголией в области науки и образования в последнее десятилетие достигло значительных результатов. В Новосибирске и Новосибирской области работают 101 научно-исследовательский институт, 40 высших учебных заведений, 49 средних специальных учебных организаций, многие из которых готовы к взаимодействию, либо уже сотрудничают с монгольскими научными организациями и учебными учреждениями. Вместе с тем, докладчиком была отмечена острая необходимость в совместной подготовке специалистов по наиболее востребованным направлениям развития народного хозяйства, как со знанием русского языка в Монголии, так и монгольского языка в России.

В выступлениях «Образование в новых глобальных и геополитических условиях» д-ра филос. наук, проф., директора НИИ «Философия образования» НГПУ, в. н. с. ИФПР СО РАН, гл. ред. журнала «Философия образования» Н. В. Наливайко были затронуты как общие проблемы и геополитические вызовы современному образованию, так выдвинуты и конкретные предложения по подготовке педагогических кадров для сотрудничества в области образования.

О проблемах языкового образования в контексте межкультурного взаимодействия рассказывал канд. филос. наук, доцент Факультета иностранных языков НГПУ Б. В. Сапрыгин. Его доклад вызвал желание Ё. Отгонбаяра поделиться конкретной зарисовкой из своей бывшей студенческой жизни в советские годы в России: «...Когда одному из монгольских студентов в общежитии Технического университета по какому-то недоразумению не досталась подушка, он спросил русских ребят – «как называется этот предмет?» Те ответили – «подушка», но монгольскому студенту слышалось – «подружка». Позже, справедливо спрашивая у коменданта общежития: «Как так получается, у всех ребят есть подружки, а мне не досталось?» этот студент никак не мог понять, почему комендант на его просьбу предоставить ему подушку отправлял его то в женское общежитие, то в кино, то на танцы».

О том, как начинали возобновляться российско-монгольские отношения после некоторого отдаления, происходившего в 90-х годах, рассказал д-р биол. наук, профессор, почётный доктор Ховдского университета МНР, заслуженный деятель науки и образования МНР А. С. Ревушкин, один из организаторов совместных конференций на базе Ховдского государственного университета. Их проведение с 1993 г. и по настоящее время не просто укрепило научные связи, но и послужило началом интегральному научно-образовательному процессу, который докладчик называл «ховдским процессом». По его мнению, Болонский процесс был нам навязан скорее «сверху», в то время как ховдский проходил снизу путём формирования неформального сотрудничества, которое продолжалось в виде конференций и различных проектов. Таким, например, стал проект по охране трансграничных растений совместно с представителями Великобритании, Казахстана, Монголии и России (Алтай).

Наваанзоч Х. Цэдэв, доктор педагогики, профессор, русист, действительный член Академии образования Монголии, консультант научного отдела Монгольского государственного университета,

поделился с участниками «круглого стола» своим богатым опытом в установлении научно-образовательных связей. Более двадцати лет он активно участвует в российской научной жизни, выступает с публичными лекциями, заключает соглашения с ведущими сибирскими вузами. Под его руководством поступили, получили высшее образование и защитили диссертации многие монгольские студенты и аспиранты, прошли повышение квалификации преподаватели. Наваанзоч Х. Цэдэв отметил, что за последнее время российско-монгольские отношения значительно улучшилось. В то же время, по его мнению, необходимо содействовать в поддержке монгольских студентов, учёных, которые желают получить российское образование. К сожалению, существующее количество учебных часов по русскому языку не может в полной мере подготовить человека для поступления в российские вузы. «Россия дала Монголии много – об этом нельзя забывать, – убеждён он. – И Монголия со своей стороны всегда была добрым другом и братом. Её помощь во время Великой Отечественной войны также нужно помнить. Важно воспитывать наших детей именно в таком духе дружбы и сотрудничества».

Отдельными докладами и презентациями были представлены возможности профессиональной подготовки специалистов Новосибирским государственным архитектурно-строительным университетом, Сибирским университетом потребительской кооперации, Сибирским институтом международных отношений и регионоведения, Новосибирским государственным техническим университетом, Сибирским государственным университетом путей сообщения, Новосибирским государственным педагогическим университетом.

Президент Монгольского государственного университета науки и технологий Б. Очирбат рассказал о конкретных связях их учреждения с Сибирскими вузами по совместной подготовке студентов, поддержал идею объединения усилий по развитию этого направления через создание единого межвузовского центра и постоянно действующего семинара для координации образовательной деятельности в будущем.

Итоговым документом «круглого стола» стала совместная резолюция, предполагающая в области образовательного сотрудничества следующее: создание в Новосибирске Центра повышения квалификации, переподготовки кадров и организации стажировок сотрудников вузов, а также других специалистов для Монголии. Открытие на территории Монголии Центра русского языка и культуры.



Обучение как по квотам «Россотрудничества», так и на контрактной основе монгольских студентов в вузах Новосибирска по краткосрочным и долгосрочным образовательным и обменным программам. Внедрение сетевых форм обучения, в том числе с получением дипломов и научных степеней обеих сторон. Совместное участие профессорско-преподавательского состава монгольских и новосибирских вузов в международных образовательных проектах и программах. Обмен учебно-методическими материалами.

В области научного сотрудничества в резолюции отмечены: организация совместных научных мероприятий (форумов, симпозиумов, конференций, краткосрочных школ, семинаров и т. д.); совместное участие профессорско-преподавательского состава обеих стран в разработке и реализации международных научных проектов и программ; обмен научной информацией и публикациями, совместные публикации научных работ в периодических изданиях России и Монголии, совместное издание сборников трудов по различной тематике с использованием рабочих языков Соглашения; предоставление научной поддержки в форме отзывов, рецензий на кандидатские и докторские работы; привлечение сотрудников и обучающихся обеих стран в совместные коллективы, занятые разработкой инновационных проектов; поддержка и осуществление в режиме мониторинга исследований этнокультурных взаимоотношений, профессиональных ориентаций монгольской молодежи и потребностей экономики Монголии.

Для дальнейшего развития академической мобильности в резолюции были предложены: Обмен преподавателями между вузами на контрактной ос-

нове. Разработка условий и программ обменов для аспирантов, магистрантов и преподавателей обеих сторон.

Развитие сотрудничества в области языковой политики, культуры и спорта в резолюции предполагает следующее: организацию гастролей и поездок вузовских творческих и спортивных коллективов, совместное участие в соревнованиях, концертах и прочих культурных и спортивных мероприятиях; содействие распространению русского языка в Монголии в режиме непрерывного образования в дошкольных, школьных, средне-специальных, высших учебных заведениях и учреждениях пост-вузовского образования; открытие центра изучения монгольской истории, культуры и языка в г. Новосибирске; поддержку и развитие молодежных образовательных, культурных, спортивных связей между средними учебными заведениями г. Новосибирска, Сибирского федерального округа и Монголии.

Важнейшим результатом проведенного форума и «круглого стола» явилось общее понимание того, что Сибирь в силу своего географического положения и исторических предпосылок получает исключительную возможность стать одним из ведущих регионов в развитии российско-монгольского сотрудничества. При этом Новосибирск как крупнейший административный, торгово-транспортный, промышленный и культурный центр Сибири обладает значительным научно-образовательным потенциалом для кадрового обеспечения реализации совместных проектов на всех уровнях социального управления.

# НОВОСИБИРСК – МИНСК: ЕДИНОЙ МУЗЫКОЙ ЖИВЁМ!

Людмила СЧАСТЛИВЕНКО,  
заместитель директора по культуре БКПЦ во имя святой Евфросинии Полоцкой

Белорусский культурно-просветительский центр и руководитель ансамбля «Россыпь» новосибирской школы № 179, активист БКПЦ белорус Леонид Чудов имели заветную мечту – познакомить детей с Беларусью, да и себя показать.

И то сказать: в репертуаре сибирских школьников более пятидесяти белорусских и русских песен! А хореограф ансамбля Любовь Поздеева поставила с ребятами белорусские кадрили и полочки, записанные ею в Чечерском районе Гомельской области.

Перед поездкой трудились все от рассвета до заката, не покладая рук и ног: Леонид Чудов репетировал с детьми, директор БКПЦ Александр Логутенко решал вопросы пребывания делегации в Минске. И вот мы получили программу нашего пребывания в Минске, утверждённую заместителем председателя Минского горисполкома Игорем Васильевичем Карпенко.

Три района-побратима новосибирцев – Первомайский, Советский и Заводской – позаботились и наполнили проведённое нами время на белорусской земле такими интересными событиями, что они останутся в памяти ребят из ансамбля «Россыпь» на всю жизнь. И новосибирские побратимы – Советский и Ленинский районы – поддержали наши задумки.

Дни с 22 по 30 сентября в программе были распланы по минутам! Ни один день не уступал другому по важности встреч и мероприятий, а увлекательные

экскурсии будоражили умы наших юных артистов уже в Новосибирске!

Нагрузив на плечи гармошки и балалайки, костюмы и подарки братьям-белорусам, мы полетели в Минск.

В первый день ребята посетили Центр дополнительного образования детей и молодёжи «АРТ», где приняли участие в мастер-классе по изготовлению белорусских сувениров, а после обеда состоялась встреча, которая запомнится нам на всю жизнь! В зале минской школы № 61 не было ни одного свободного места! Руководство города и района, школьники, учителя, ветераны, артисты нашего любимого ансамбля «Першацвет» в качестве самых почётных зрителей пришли на концерт «Россыпи»!

Нас приветствовал заместитель председателя Минского горисполкома Игорь Васильевич Карпенко. Тёплые слова о дружбе наших народов, о братимстве Минска и Новосибирска, уважение к детям, приехавшим за тысячи километров в Беларусь, где их очень ждали, так вдохновили наших артистов, что невозможно и представить лучшее выступление, чем они выдали на своём первом концерте в Минске!

Во второй день восторгу мальчишек не было предела! Ещё бы: первомайцы предложили посетить «Чижовка-арену», где проходил чемпионат мира по хоккею в 2015 году!

Разместили нас в школе № 14 Первомайского района, которая находится в живописном Севасто-





польском парке столицы. За время пребывания все работники школы и дети стали для нас бесконечно близкими и родными.

А в минской школе № 13 нас встречал ансамбль «Першацвет», руководит которым Виктор Степанович Тульвинский, неоднократный председатель жюри проходящего в Новосибирске международного фестиваля «Карагод сяброў» и большой друг БКПЦ.

Один из незабываемых дней нам подарил Заводской район-побратим. Более десяти лет район шефствует над БКПЦ. Здесь мы обрели верных друзей и поддержку во всех наших мероприятиях ещё в далёком 2005 году.

Утром белорусские ученики показали сибирякам мемориальный комплекс «Тростенец», который находится на территории района. Заводчане подарили ребятам экскурсии в зоопарк и дельфинарий. Довольные и жаждущие выступлений мы переместились в гимназию № 14 Заводского района, где директор и также давний друг БКПЦ Мария Ивановна Горохова и школьный ансамбль «Дударики» (руководитель – Дмитрий Ровенский) приготовили для «Россыпи» приятную встречу и концерт.

Ансамбль «Россыпь» принял участие в Международном фестивале «Бубён бье, цымбалы звоняць», который состоялся в знаменитом Дворце культуры МАЗа, и привёз диплом победителя фестиваля!

Руководство Советского района предложило нашей делегации увлекательное путешествие.

Утром мы познакомились с учениками гимназии № 23 с белорусским языком обучения, правда, попали на урок китайского языка. Сибиряки к Китаю ближе, поэтому проявляли на уроке удивительные способности. Затем был концерт для двух гимназий района, посещение музея Мулявина, счастливые встречи...

Подробнее узнать о поездке ансамбля «Россыпь» в Минск можно на сайте vkrc.ru, потому что за неделю мы в буквальном смысле объяли Вселенную! Национальная библиотека, музей Великой Отечественной войны, Исторический музей, встречи с музыкальными коллективами Минска, фестивали и концерты... О нас писала Минская пресса.

В завершение администрация Первомайского района пригласила нас на торжество, где ансамблю была вручена благодарность главы Минского горисполкома Андрея Шорца.

Руководитель делегации директор БКПЦ Александр Логутенко сердечно поблагодарил минчан за горячий приём и высокую оценку творчества ансамбля «Россыпь», и на прощание юные сибиряки дали концерт для ветеранов Первомайского района. Песню «Уходят ветераны – победа остаётся» зал слушал стоя.



# КИТАЮ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Владимир КРЫЛОВ

**За последние 25 лет Китай добился выдающихся успехов в различных отраслях жизни. Сейчас Китай занимает второе место в мире по экономике, уступая в этом только США, и первое место по количеству полученных патентов на изобретения. Самые известные мировые автоконцерны открыли в Китае свои производства, в итоге сейчас КНР производит автомобилей больше, чем США и Япония, вместе взятые. Успешно развивается в Китае атомная энергетика и космонавтика. Институт Конфуция, действующий при Новосибирском государственном техническом университете, провёл праздничный вечер, посвящённый 67-й годовщине со дня основания Китайской Народной Республики.**

С каждым годом всё шире и разнообразнее становятся связи Китая и России. В этом процессе достойное место занимает и Новосибирск. В научных институтах сибирской столицы проходят стажировку китайские учёные, в различных вузах города учится всё больше молодых китайцев, которые приезжают в наш город, чтобы через несколько лет стать квалифицированными специалистами во многих отраслях деятельности и влиться в ряды научных работников нашего великого восточного соседа. Тесные деловые отношения с КНР установили также многие промышленные предприятия, а на улицах всё чаще можно встретить группы туристов из Китая, с интересом знакомящихся с неведомой им Сибирью. Прочные деловые контакты с вузами Поднебесной сложились у Новосибирского технического университета, в Центре культуры которого собрались представители общественности, китайские специалисты и студенты, которые работают и учатся в Новосибирске.

Участников праздничного вечера в НГТУ приветствовали и поздравили со знаменательным событием проректор по международным связям этого вуза Вадим Некрасов и председатель Новосибирского отделения Общества российско-китайской дружбы Юлия Филонова. С яркой и интересной концертной программой выступили китайские студенты, которые учатся в вузах Новосибирска, слушатели Института Конфуция и учебного центра НГУ, воспитанники новосибирской федерации УШУ. В концертной программе также участвовали музыканты Новосибирской государственной консерватории имени Глинки и учащиеся гимназии № 4. Прекрасными были вокальные номера в исполнении преподавателя китайского языка Екатерины Леоновой и преподавателя Института Конфуция Яо Суна. В финале концертной программы китайские студенты спели песню «О Родине».

*Фото автора*



# ПРИЁМ ПО СЛУЧАЮ ДНЯ ГЕРМАНСКОГО ЕДИНСТВА

Владимир КРЫЛОВ

Генеральное Консульство Германии в Новосибирске организовало в Государственном концертном зале имени Арнольда Каца приём, посвящённый национальному празднику государства – Дню германского единства.

Официальную часть программы вёл пресс-секретарь Консульства Андрей Фролов.

С приветственной речью перед гостями приёма выступил Генеральный Консул Виктор Рихтер. Он упомянул события 1990 года и подчеркнул, что, несмотря на сложную обстановку настоящего периода, большое значение имеет добрососедство между Россией и Германией. Он также рассказал о развитии многосторонних отношений между Германией и Сибирью. Гостей также приветствовали мэр города Новосибирска Анатолий Локоть и председатель

Совета депутатов города Новосибирска Дмитрий Асанцев.

Прекрасный концерт классической музыки прозвучал в исполнении Новосибирского филармонического камерного оркестра под управлением концертмейстера, заслуженной артистки России Юлии Рубиной. На приём были приглашены представители политики, экономики, образования, науки, культуры из Новосибирска и регионов, входящих в служебный округ Консульства – из Томска, Барнаула, Горно-Алтайска, Красноярска, Иркутска. Участие принимали также журналисты, которые активно освещают сотрудничество Германии и Сибири. Завершилось торжество праздничным фуршетом, где у участников была возможность для плодотворного неформального общения.

*Фото автора*



## 8 октября исполнилось 90 лет ветерану Великой Отечественной войны ПОРТНЯГИНУ ПЕТРУ АНТОНОВИЧУ.

*Председатель ассоциации молодёжи Республики Саха (Якутия) «САХА-НСК»  
Кондратьева Марина, староста якутян НГУ Иванов Пётр и вице-президент  
«Общины якутян» Максимов Иоганн Егорович  
поздравили Петра Антоновича с юбилеем.*



Он родился 18 октября 1926 года в Усть-Алданском районе, был призван на службу в возрасте 18 лет, и служил до 1951 года. Затем поступил в техникум связи, который окончил с красным дипломом. Там же и познакомился со своей будущей женой Прасковьей Евгеньевной. В 1956 году Пётр Антонович поступил учиться в Новосибирский институт связи (нынешний СибГУТИ). Их студенческая свадьба состоялась в 1958 году.

Из воспоминаний Прасковьи Евгеньевны: «Сама я родом из Читинской области, из маленькой деревни. Училась после войны в вечерней школе, затем поступила в якутский техникум, там и встретила Петю. Это была судьба. Уже 58 лет вместе, даже не верится. Время так быстро летит».

В 1960 году у них родилась единственная дочь Ольга. И в следующем году Портнягин П. А. хотел вернуться в родной Якутск, но там ему не нашли работу и предложили работу в Усть-Куте. Но проблемы с жильём и с устройством маленькой Ольги в детский сад вынудили остаться в Новосибирске.

Из воспоминаний Петра Антоновича: «Скучаю по советскому времени, тогда было социальное равенство. Мы с Прасковьей молодые и с маленькой дочкой смогли обосноваться в Новосибирске. А сейчас сложно жить».

И сейчас у Портнягиных дочь, двое внуков и одна правнучка.

Прасковья Евгеньевна: «А представьте, что мы смогли после учёбы переехать в Якутск? И жизнь наша была бы совсем другой. Даже представить сложно, но судьба решила поступить по-другому. Как мне нравился Якутск! Мы с Петей следим за последними новостями из Якутии, по фотографиям сложно узнать мне Якутск. Очень изменился».

Пётр Антонович: «Время от времени бывал я в Якутии, в родной деревне бываю раз в 10 лет, но с каждым годом здоровье не становится лучше. А сейчас нам и на самолёте уже очень сложно, так что ждём поезд до Якутска. Так нам будет легче при-

ехать. Благо родственники, племянники прилетают в Новосибирск. Душой и сердцем я в Якутии».

Служил он в Забайкальском фронте, 61-й отдельный мотострелковый полк, 27-я механизированная бригада, Забайкальский фронт в Монголии (июнь-октябрь 1945 г.). Награждён медалями «За победу над Японией», «30 лет Советской Армии и флота», «30 лет Победы в ВОВ», «40 лет Победы в Великой Отечественной войне». Портнягин Пётр Антонович за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками награждён орденом Отечественной войны II степени, почётным знаком «Фронтовик 1941–1945», медалью Жукова, знаком «Серебряная сигма», медалью Покрышкина, памятным знаком «За труд на благо города». Ему присвоено звание «Заслуженный ветеран Сибирского отделения РАН».

От Института неорганической химии и общины якутян ветеран войны получил денежные конверты, а студенты порадовали полезным подарком. Иоганн Егорович вручил другу свою книгу и фотоальбом «Ядерная гарантия великой Победы СССР». И сказал: «Община якутян гордится П. А. Портнягиным. Наше поколение военного детства прошло школу учителей-фронтовиков и достойно продолжило эстафету Победы в деле обеспечения военной неприкосновенности страны». Чествование ветерана войны традиционно завершился мини-осуохаем.





## Елена Турецкая

*Еще недавно казалось, что все события, связанные с первыми отъездами евреев из СССР – день сегодняшний. Но проходят годы, уходят люди, стремительно меняется жизнь. И приходит понимание, что те, казалось бы, недавние события 1970–80-х годов – уже ИСТОРИЯ. Представляю небольшой фрагмент своего исторического очерка о том, как это было в Новосибирске.*

### УЛИЦА НАШЕЙ ПОБЕДЫ, или Как это было в Новосибирске (исторический очерк)

Не думаю, что среди ныне живущих в Новосибирске евреев кто-то в такой же степени, как я, являлся очевидцем и в определённом смысле участником тех сложных и неоднозначных процессов, которые происходили среди еврейского населения нашего города в 1967–1989 годах.

Так уж случилось, что летом 1967 года мы снимали дачу в Речкуновке, под Новосибирском. Мы – это семья моего отца, Лифшица Моисея Григорьевича, подполковника медицинской службы, врача-терапевта, заведующего отделением в окружном военном госпитале. А также семья его брата: Соломона Григорьевича – доктора экономических наук, зав. кафедрой политэкономии Торгового института, с женой Фридой Борисовной, сыном Аликом и дочерью Леной (мои двоюродные брат и сестра). Кроме того, там была Келейникова Цивва Григорьевна – моя тётя с сыном Иосифом, невесткой Люсей и внуком Кирюшей. А ещё – Татьяна Петровна Богуславская (мать Люси) с сыновьями Мишей и Левой.

Таким образом, только наши семьи занимали четыре домика по улице Победы – центральной улице посёлка. В следующих домах разместились семьи Файнберг с двумя детьми Ноликом и Эллочкой, Трахиницкие с детьми Риной и Павликом, Ройзманы – также с двумя детьми. Мы прекрасно проводили время, играли в бадминтон, карты, волейбол, купались. Периодически приезжал Исак Хананович Полтинников, полковник медицинской службы, доктор наук, заведующий глазным отделением военного госпиталя, сослуживец моего отца. Помню, как мы весело справляли 30-летие Алика Лифшица, как ходили за железнодорожную насыпь за маслятами. Как моя сестра Фрида готовилась к поступлению на иняз, а мы с Риной и Павликом запоем читали Цвейга.

Это было очень хорошее время – мне было 14 лет. На улице Победы из каждого двора доносились звуки рижских приёмников «Спидола» – все стремились услышать последние новости.

Шла Шестидневная война, и каждый из нас был преисполнен гордости за еврейский народ, сумевший дать достойный отпор агрессорам. Мы даже считали, что название улицы, на которой мы снимали наши дачи, весьма символично. Днём все услышанное многократно обсуждалось, оценивалось, пересказывалось, строились прогнозы. Потом лето закончилось и все разъехались...

Периодически мы встречались с Ройзманами. Она, очень худенькая, быстрая, светленькая, работала врачом-хирургом. Муж – крупный, сефардского вида, инженер, прежде связанный с секретностью – не работал. Занимался детьми (один из мальчиков был, как мать, светленький и худенький, второй – в отца, полный и черненький). Удивителен был способ, каким Ройзман самостоятельно изучал иврит: по религиозным книгам, где ивритский текст давался с переводом на русский. Сопоставляя тексты, он изучил язык. Помню, как в 1969 году в синагоге на улице Лучезарной, 23, старшему сыну Ройзмана праздновали бар-мицву.

В 1969 году в Новосибирск приехал еврейский театр. Не было ни одной афиши, никаких объявлений о его выступлении. Однако зал ДК Октябрьской революции заполнился на 2/3. Все было необычно, мало кто понимал идиш, но настроение было приподнятое. Алик Лифшиц тут же написал возмущённое письмо в отдел культуры облисполкома об от-

сутствии информации о концерте, и мы его тут же подписали. Подписали и некоторые из собравшихся, но большинство по известным причинам воздержалось.

В то время моя двоюродная сестра Лена вышла замуж за аспиранта из НЭТИ Арона Файфусовича из Краматорска. Он работал вместе с Аликом Лифшицем, с большим уважением относился к Соломону Григорьевичу. Вскоре у Лены родился сын Даник.

Получили разрешение и уехали Ройзмены. Позднее стало известно, что она прекрасно устроилась в Израиле и продолжала работать врачом-хирургом. Уехал Лев Миндель, студент последнего курса Торгового института. Перед самыми экзаменами его больной отец получил разрешение на выезд, и Лев не стал ждать окончания института, уехал вместе с отцом. Через два года в Израиле ему всё-таки зачли это экономическое образование, поскольку Соломон Григорьевич подтвердил фактическое окончание им Торгового института.

Подали заявление на выезд Полтинниковы, Исак Хананович, его жена Ирма Борисовна, врач-невропатолог, их дочь Вика, врач-гинеколог. Очень быстро его лишили военной пенсии, и семья потеряла регулярный источник существования.

Немногие знают, что в то время при подаче документов на выезд ОВИР требовал характеристику с места работы. Было принято проводить общее собрание, которое происходило практически по единому сценарию, с заранее подготовленными «обличительными» выступлениями, с грубыми нападками. Причём, как правило, выступать заставляли людей относительно близких отъезжающему, что было во много раз обиднее. Впрочем, некоторые вызывались выступить сами, демонстрируя лояльность.

Подавал заявление на выезд Алик Лифшиц. На следующий день его отца, Соломона Григорьевича Лифшица, известного в городе экономиста, читавшего лекции городскому партийно-хозяйственному активу, пригласили в компетентные органы и предложили повлиять на сына: если заберёт заявление, оставят без последствий. Дядя Моня ответил, что Алик – самостоятельный взрослый человек и сам принимает решения.

Алика, кандидата химических наук, читавшего блестящие лекции студентам НЭТИ, отстранили от преподавания и переехали работать в библиотеку, где ему пришлось несколько месяцев клеить конверты.

Через некоторое время в Торговом институте в соответствии с существовавшей практикой провели общее собрание сотрудников, дядю Моню исключили из КПСС, в которую он вступил, находясь на фронте. Он написал в ЦК и подал документы на выезд.

Разрешение на выезд всей семье, включая Лену, Арона и новорождённого Даника пришло по тем временам довольно быстро. Одновременно пришёл ответ из ЦК о восстановлении в партии. Но было уже поздно, 5 мая 1972 года семья моего дяди уезжала в Москву, где надо было дооформить документы, а затем – в Израиль.

Как было принято, накануне отъезда были проводы, на которых присутствовали в основном те, кто уже официально обозначил своё желание уехать, ожидающие разрешения. Тем более мужественным мне теперь представляется решение моего отца, Лифшица Моисея Григорьевича, который, несмотря на то, что являлся военным, единственный из всех родственников вместе с нами также участвовал в проводах.

Дядя Моня проработал в Торговом институте с момента его основания и являлся, по сути, организатором и института, и Новосибирского техникума кооперативной торговли, на базе которого этот институт создавался. Примечательно, что из всего преподавательского состава придти на проводы нашёл в себе мужество один только Мирон Абрамович Турецкий, исключительно порядочный человек, заведующий одной из кафедр института, со своей женой Фаиной Григорьевной.

На проводах, как всегда, ели бутерброды и пели песни, ставшие в среде отъезжавших своеобразным фольклором («Люблю Тель-Авивскую тётю, всех тётей дороже она...»). На следующий день на нескольких такси уезжали на вокзал. Тот же состав провожающих, вещи сложены в старые пошарпанные разношёрстные чемоданы, даже узлы (семья, несмотря на привычный достаток, была равнодушна к материальной стороне жизни).

Прощались навсегда. Я помню, как моя мама кричала папе, обнимающему на подножке тронувшегося поезда своего дорогого брата: «Моисей! Моисей! Прыгай, мы ещё не едем!»

Вскоре поезд скрылся за поворотом...

Я иногда задаю себе вопрос, почему мы, длительно находясь, по сути, в самом эпицентре отъездов, провожая близких родственников и друзей, постоянно получая письма от них, не были подхвачены этим романтическим ветром, этим общим порывом, а остались, хотя тогда мы прощались с ними навсегда. Никто ведь не мог предположить, что станут возможны и поездки, и встречи, и городские еврейские праздники, что совсем немного времени потребуется стране для коренного изменения всех жизненных обстоятельств и условий. У меня нет простого ответа на этот вопрос. Наверное, к такому решению каждый приходит своим путём...

Полный текст исторического очерка об истории отъездов в Новосибирске, готовится к печати Региональной еврейской национально-культурной автономией.



## Галина Шпак

*Шпак Галина Антоновна (1931 – 2009) – писатель, поэт, очеркист. Окончила актёрский факультет Харьковского театрального института (1953), работала актрисой, затем журналистом. В Сибири жила с 1939 г. Печаталась с 1956 г. Член Союза писателей России и член Союза журналистов России. Её литературный и поэтический талант расцвёл в 60-е годы прошлого столетия, когда Г. А. Шпак трудилась в новосибирской областной газете «Молодость Сибири». Здесь она печатала свои яркие материалы – рецензии на театральные спектакли, событийные репортажи, очерки об интересных людях, стихи. В последние годы жизни работала в издании СО РАН – газете «Наука в Сибири».*

### ИМПРОВИЗАЦИЯ

Сброшу туфли –  
не доверю каблукам,  
босиком пройду  
по самым облакам.  
Проплывают они  
в лужах дождевых.  
Я касаюсь их –  
весёлых и живых!  
Облака на тонких  
ниточках дождя  
ненадёжны –  
разлетятся, погодя.  
Дождик, дождик, пуще!  
В гости к себе пустишь?  
Заиграй, заиграй  
в звончатые гусли!

Дом стоит,  
а дождь  
по-прежнему идёт,  
поливает  
город он,  
как огород.  
На покатых  
серых крышах  
отменно  
заблестели мокрые антенны.

Заработалась,  
нет отдыха воде.  
Нужно город весь  
ей в чистое одеть.  
Почему боятся  
люди этой прачки,  
почему глаза  
под зонтиками прячут?  
Посмотрите,  
на зелёном стебельке  
зонтик-солнце  
я легко держу в руке!

Вода – не беда,  
не мешала  
никогда.  
Слезы – хуже.  
Пусть будут  
лужи.  
Будем, дождик, дружить!  
По рукам?  
Кто за мной?  
Я иду по облакам!

\*\*\*

Переступи порог  
и в дом ко мне войди,  
как с гор приходит  
в синюю долину.  
Я принесу тебе  
живой воды –  
пусть навсегда  
запомнится Галина  
как Тишина.  
Сегодня, знаю, спорны  
старинные значения имён:  
отвыкла быть я  
тихой и покорной,  
но хочешь?  
Через тысячи времён  
перешагну,  
и тишину добуду,  
как знамя побеждённых,  
брошу ниц.  
Входи, гости –  
пока я доброй буду:  
у Тишины моей  
так много лиц.

### МАМА

Произошло.  
Но что произошло?

Вдвоём не страшно  
с новыми словами.  
Мне память говорит:  
«Она жила».  
И это все,  
что знаешь ты о маме?  
Друзья твердят мне,  
искренни вполне,  
одно и то же:  
«Горевать довольно».  
А вам ни разу не было, как мне,  
от утешений до ожогов больно?  
...Мне не забыть:  
глаза – как две мольбы.  
О чем последней  
искоркой синели?  
Так тихо только матери могли  
уйти от нас.  
Так матери умели.

### ВЕЧЕРНЕЕ

Не манит в город снегирей –  
у птиц  
особые причуды.  
Они,  
как листья сентябрей,  
кружат над лесом,  
красногруды.  
На первый снег,  
на первый лёд  
падут  
кровиночками солнца...  
Взмахнут крылами,  
но в полёт  
не вырвутся, –  
затихнут сосны.  
И заберётся тишина  
на красную  
лесную крышу,  
и, высотой поражена,  
она

свой голос  
не услышит.  
А небо –  
белая Сибирь –  
к земле  
причалит с горизонта.  
В последний раз мелькнёт снегирь –  
летающее в пространство  
солнце...

Теряю первое на свете слово.  
Оно уходит. Вот оно ушло.  
Разрушилось.  
Осталась я без крова.  
Прижаться к памяти?  
Она ещё тепла.

## СТЕПАН ПОЛУБЕС\*

Не выдохнуть, не продохнуть –  
Уставился «павлиньим оком».  
Я отгадала, что твой путь  
С моим схлестнулся ненароком.

Где эта мамка бытия,  
Сказительница, повитуха?  
Колыска вертится. Бадья –  
За журавлем, в колодце – сухо.  
Но я увидела, как шли  
В Москву скитальцы-белорусы  
И поклонились до земли, –  
К ним речка повернула русло!

Часы отсчитывали впрямь  
Обратное лихое время...  
И возвышался красный храм.  
А я глазам своим не верю:  
Так вот ты где, брат Полубес,  
По имени Степан Иванов!  
Куда девал нательный крест,  
Я спрашивать тебя не стану.  
Когда расцвёл чертополох,  
Кто у цветочка душу вынул?  
Зачем кричал, что бог помог?  
Ты вылепил цветок из глины!  
Твой изразцовый поясак  
На старой церкви при Полянке  
Сверкнул! И синевой обжёг  
Полубесовский взгляд славянский!

\* *Белорусский ценных дел мастер, автор знаменитого «изразцового пояса» – орнамента «павлинье око», что украшает фриз церкви Григория Неокесарийского (XVII) на Большой Полянке в Москве.*

## РАЗОРВАННАЯ НИТЬ

Плясал огонь. И возвращались мне  
Из глубины огня и тихой ночи  
Несвязные рассказы о родне,  
И жизнь её, как будто между прочим  
Ушедшая в болото и песок,  
А дальше понесли – леса и реки...  
Кому найти затерянный исток?

Я слышу голос: «Упокой навеки,  
И оглянись на яблоневиный сад –  
Деревья живы! Оглянись назад».

Под яблоней в саду и я росла.  
Не может быть?! Мы были все похожи?  
Мне в детстве ноги обожгла роса –  
И до сих пор, хоть плачь, мороз по коже.  
Тогда мне было просто невдомёк:  
«Мужик поднял копну и надорвался».  
Короткий век он прожил поперёк,  
В последний день от боли рассмеялся:  
«Прощай, мой Неман и Березина,  
Прощай, Сибирь, Америка-Канада!  
Кто говорил, что жизнь всего одна?  
Я видел мир, а большего не надо».  
И в новых сапогах – так веселей –  
Вошёл в Березину, святую реку:  
«Ты, бог, родня? Так чарочку налей!»  
Ушёл с концом. И нету человека.  
Другой подросток на первой мировой.  
И затянул ремень и портупею,  
Чтоб молодым погибнуть на второй  
Войне жестокой. И его отпели  
Леса и реки. А могилы нет.  
Горит отец! Звезда упала в пропасть.  
Летит отец: «Какой великий свет!» –  
Крыло повисло, отлетела лопасть.

Плясал огонь. И в пламени ночном  
Я вижу маму – навсегда расстались?  
«Не плачь, не плачь – не опустел наш дом».  
И на рассвете снова откликнулись  
Леса и реки – мир вокруг живой –  
И прошлое осталось на скрижалях.

И я иду – открылся путь сквозной –  
Меня, а не кого-нибудь позвали  
Связать, скрутить разорванную нить.  
Она крепка. Она была суровой.  
Теперь я знаю, что останусь жить.  
Теперь я верю вечной силе слова.

## СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Взял город за руку меня,  
По улицам повёл,

Заколесил по переулкам,  
Подталкивал в слепые тупики,  
Где чёрные домишки – позвонки  
Торчали в зеленеющем овраге.  
Скрипела лестница  
Под натиском ватаги.  
Казалось – поднимались по ступеням  
Сплошные головы,  
А вниз спускались – ноги.

И вспомнилась лихая чехарда:  
Весёлая – не ведала стыда –  
Быстрее всех, во что бы то ни стало!  
Жива осталась, шею не сломала.  
Рассказывала встречным-поперечным  
И верила сама в такое чудо –  
За Каменкой у нас, в овраге то есть,  
А не в другом каком-нибудь районе,  
Живут себе, зимуют кони-пони.  
И выбегают в ночь под Новый год  
Катать на санках праздничный народ.

Послышалось – бубенчики звенят, –  
Прохожие смеются и толпятся  
Вокруг создания из глины или гипса:  
– Смотрите, он, наверно, уценённый!  
Нелепая фигура пацанёнка,  
Раскрашенная в синий цвет безбожно,  
Как будто выражала односложно  
Наивные стремления хозяев  
Украсить палисадник свой скульптурой  
И вспомнить голубое наше детство,  
Где с нами зимовали кони-пони,  
Кораблик умещался на ладони  
И в Каменке испытывал судьбу.

А нашу речку спрятали в трубу.

### 83-Й МЕРИДИАН

Не удивляйся ранней седине.  
Я не привыкла к женскому кокетству.  
Была в числе погибших на войне:  
Пропало без вести,  
В плену осталось детство.

Спасла Сибирь – огромна и нежна –  
И город, поначалу непонятный.

Вдоль по проспекту – свежая лыжня.  
Куда ведёт?  
Вернутся ли обратно  
Мелькающие лыжники-стрелки?

Я открывала восемьдесят третий  
Меридиан. Казалось, вопреки  
Привычной географии и смерти  
На всех широтах мира наступил –

Смеялся, плакал, пел, что было сил,  
Одновременный –  
Не военный – полдень...

### ДЕНЬ ПАМЯТИ

Войска готовятся к параду.  
«Слушайте все!» – сигнал фанфар.  
Бьют барабаны. Канонада  
Воспоминаний. И в разгар –  
Огонь тревог «летучей мыши».  
У печки мама. Братья спят.  
По стенам ходят наши мысли  
И наши тени шевелят.

И повторялся день прошедший.  
Шоссе. Стрелковый батальон.  
Полоска света. Бьёт прожектор.  
Луна – как смертный медальон.  
Идут бойцы. Шаги, как вздохи.  
А женщинам судьба – вдоветь.  
Мир разделён на две эпохи –  
Как день и ночь,  
Как жизнь и смерть.

Идут бойцы. Сосредоточен  
Сибирский город. Ждёт вокзал...  
Письмо. Единственная строчка:  
Что значит – без вести пропал?  
Среди живых – нет! Среди мёртвых –  
Нет! Крикнет мама: «Как же я?!»  
Горячей лентой пулемётной  
Перепоясана Земля...

\* \* \*

Был август. Пел зелёный Червень  
И под дождём приплясывал,  
Переливался свет вечерний  
Через Дорогу, через прясла.  
Здесь дом стоял, моя Хатынь,  
Смеялась мама молодая.  
За тыщу вёрст в края святынь  
Вместо неё пришла седая  
Дочь. На забытом пепелище  
Червонный камень почернел.  
Чей голос тихий: «Что ты ищешь?  
У каждой жизни свой предел».

Трава позаплеталась в косы.  
Молчала близкая родня:  
Склонилась верба, три берёзы –  
Всё, что осталось от меня.

### ДВИНСКИЕ КАМНИ

Заворочались Двинские камни,  
Завздыхали потомки Рогнеды,  
Взвился аистом князь-чародей.

А за ним по воздушному следу  
 Зашумели дожди, понукали  
 Помолиться во храме людей  
 Кто как может, и вспомнить Бориса –  
 Отчий-зодчий с поклоном: «Всеславич,  
 Научи, чтобы духом не пасть!»  
 Прикоснулся далёкий посланец,  
 И под куполом свет серебристый –  
 Хватит света, чтоб жизнь обласкать  
 В граде Полоцке и повсеместно  
 Перестраивать плоские крыши,  
 Чтобы душу возвысить как храм.

Камни Двинские памятью дышат,  
 Буквы-знаки воскресли как песня  
 Летописным былым временам.

#### ЦЕРКОВЬ СПАСА В ПОЛОЦКЕ

Жизнь, родова твоя –  
 Свет Владимира – «Красное Солнышко».  
 И большая семья  
 Не погибла как терем из брёвнышек.  
 Держит камень с крестом  
 Время, память людей домотканую,  
 И на месте святом  
 Возвышается храм белокаменный  
 На века в полный рост –  
 По молитве просторная скиния.  
 И красива до слёз  
 Церковь Спаса твоя, Евфросиния.

#### ФОЛИАНТЫ

Во спасение кресты  
 На славянских фолиантах.  
 Ради Бога – в монастырь –  
 Своеволие таланта  
 Меч духовный вознести  
 И отсечь мирские блага,  
 Видеть дальние пути  
 И почувствовать отвагу  
 Святости своей души,  
 Возлюбить святую книгу, –  
 Се – всё новое вершить,  
 Сохраняя как огниво Дар.  
 Да будет ясный свет  
 Восходить над Белой Русью!  
 Непечален путь-завет,  
 Песня радости и грусти –  
 В небесах колокола,  
 Перезвон далёкий, дальний.  
 Реют белые крыла –  
 Аист как весенний ангел...

#### ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ЕВФРОСИНИИ ПОЛОЦКОЙ В НОВОСИБИРСКЕ

Ветер. Пение псалмов,  
 Воздыхание и слёзы  
 Утренних высоких слов,  
 Голос девичий серьёзный:  
 «Готово сердце моё, Боже,  
 Готово сердце моё».

Далеко, так далеко, –  
 И представить невозможно  
 Глубину времён-веков,  
 Девочку и слово Божье  
 В граде Витебске на дню  
 В тереме. И что за терем?  
 Вспомнишь и свою родню,  
 След её давно затерян.

Голубое поле – лён,  
 Реки, камни, лес, болота...  
 И не знаешь ни имён,  
 И откуда ты, и кто ты.  
 Кривичи иль племя водь –  
 Многобожье обожали.  
 И во мне и кровь, и плоть  
 Пра-прабабушки вожанки?  
 И плетение словес –  
 Не её ли волхованье?  
 «Не чуди! И вот-те крест!»  
 Чую чистое дыханье.  
 Померещилось и всё  
 Во снегах у малой церкви  
 На холме, и свет её  
 Умиляет даже сердце  
 Нехристя. И я светло  
 Помолюсь стихом во имя  
 Евфросинии святой,  
 Усмирю свою гордыню:  
 «Готово сердце моё, Боже,  
 Готово сердце моё».

#### ОТКРЫТКА

Некоторые, как в нектаре, –  
 Сами в себе по жаре идут по улице,  
 Но, если мой взгляд их ударит, –  
 Всегда оглядываются и волнуются.

Вот и поговорили мигом –  
 Глазами и разошлись на шумной развилке,  
 Но мы обменялись книгами, –  
 Лица всё-таки лучше, чем спины, затылки.  
 Даже хмурый взгляд неподдельно  
 И без всякой натуги рифмуется сразу.  
 Я за игру не беру денег, –  
 Вы заплатили мне молчаливым рассказом.



60 лет исполнилось  
председателю Ассоциации национально-культурных автономий  
и национальных организаций города Новосибирска  
и Новосибирской области  
**АМИРУ ГИМАДИСЛАМОВИЧУ ГАРЕЕВУ**

*Уважаемый Амир Гимадисламович!*

Сердечно поздравляем Вас с юбилеем!

Ваша мощная созидательная энергия, огромные личные усилия, инициативность и энтузиазм, направленные на консолидацию, укрепление, развитие и поддержание межнационального согласия и дружбы, заслужили авторитет и признание среди тысяч жителей нашего региона.

Желаем Вам неуклонно двигаться вперед, ставить новые амбициозные цели, реализовывать масштабные проекты!

Пусть доброта, счастье и благополучие освещают Ваш жизненный путь!

*Совет Ассоциации «Содружество»,  
Консультативный совет по вопросам этнокультурного развития  
и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска*



В ноябре 2016 года  
руководителю Новосибирской региональной  
общественной организации  
«Землячество народов Грузии»  
**ГЕОРГИЮ ШОТАЕВИЧУ ДЖАВАХИШВИЛИ**  
исполнилось 60 лет!

*Уважаемый Георгий Шотаевич!*

От членов Ассоциации «Содружество» и членов Консультативного совета по вопросам этнокультурного развития и межнациональных отношений при мэрии города Новосибирска примите самые искренние и теплые поздравления с юбилеем!

Желаем наслаждаться каждой минутой своей жизни, передавать свою мудрость и знания последующим поколениям, верить в свои силы, не переставать мечтать. Благополучия Вам и крепкого здоровья.